



ISTITUTO COMPRENSIVO "PIERO FORNARA"

Via Ettore Piazza, 5 - 28064 Carpignano Sesia (NO) – tel. +39 0321 825185

<https://www.iccarpignanosesia.edu.it/>

noic80700p@istruzione.it – noic80700p@pec.istruzione.it

COD. NOIC80700P | C.F. 80015590039 | Codice Univoco UFAUSI



ALLEGATO PTOF - GRIGLIE DI VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

- ITALIANO - PAG 1
- INGLESE - PAG 5
- STORIA - PAG 7
- GEOGRAFIA - PAG 9
- MATEMATICA - PAG 11
- SCIENZE - PAG 17
- ARTE E IMMAGINE - PAG 20
- MUSICA - PAG 21
- EDUCAZIONE MOTORIA - PAG 24
- RELIGIONE - PAG 27
- EDUCAZIONE CIVICA - PAG 33

ITALIANO

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|---|---|---|------------------------------|
| CLASSE 1^ | | | |
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. | <ul style="list-style-type: none"> Essere in grado di ricordare e riferire i contenuti essenziali di dialoghi o testi ascoltati. Saper partecipare a dialoghi e conversazioni in modo ordinato e pertinente. Saper narrare brevi esperienze e racconti, rispettando un ordine temporale. | Ascolta per tempi prolungati e comprende messaggi verbali e brevi letture in modo corretto. | AVANZATO |
| | | Ascolta per tempi prolungati e comprende messaggi verbali e brevi letture in modo adeguato. | INTERMEDIO |
| | | Ascolta per tempi brevi e comprende messaggi verbali o brevi letture in modo abbastanza corretto. | BASE |
| | | Ascolta per tempi limitati e comprende messaggi verbali essenziali. Fatica a comprendere brevi letture. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Letture e comprensione</u> Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi. | <ul style="list-style-type: none"> Saper leggere e comprendere brevi testi Utilizzare tecniche di lettura Leggere nei vari caratteri. Saper riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura. | Legge in modo corretto, scorrevole e comprende pienamente semplici testi. | AVANZATO |
| | | Legge in modo corretto e comprende semplici testi. | INTERMEDIO |
| | | Legge in modo abbastanza corretto e comprende in modo sostanziale semplici testi. | BASE |
| | | Legge stentatamente e fatica a comprendere semplici testi. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Scrittura, lessico, riflessione linguistica</u> Scrivere parole e/o frasi sotto dettatura o in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, lessicali e morfologiche. | <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le principali convenzioni di scrittura. Saper riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura. Saper utilizzare la scrittura per comunicare esperienze, idee ed emozioni. Riflettere sul lessico e/o sulla morfologia, sui significati, sulle principali relazioni tra le parole. | Scrive correttamente parole e/o frasi sotto dettatura e in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, lessicali e morfologiche. | AVANZATO |
| | | Scrive in modo abbastanza corretto parole e/o frasi sotto dettatura e in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, lessicali e morfologiche. | INTERMEDIO |
| | | Scrive parole sotto dettatura, non sempre rispettando le principali convenzioni ortografiche. | BASE |
| | | Scrive parole sotto dettatura in modo poco corretto e non in autonomia. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 2^ | | | |
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. | <ul style="list-style-type: none"> Saper ascoltare per riconoscere le caratteristiche delle diverse situazioni comunicative. Saper intervenire, domandare e rispondere in modo pertinente, rispettando i punti di vista altrui. Saper comprendere messaggi e letture ascoltate. | Ascolta per tempi prolungati e comprende pienamente messaggi verbali e brevi letture. | AVANZATO |
| | | Ascolta per tempi prolungati e comprende messaggi verbali e brevi letture in modo adeguato. | INTERMEDIO |
| | | Ascolta per tempi brevi e comprende messaggi verbali o brevi letture in modo abbastanza corretto. | BASE |
| | | Ascolta per tempi limitati e comprende messaggi verbali essenziali. Fatica a comprendere brevi letture. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Letture e comprensione</u> Leggere in modo corretto, scorrevole e | <ul style="list-style-type: none"> Saper leggere e comprendere testi cogliendone la funzione e gli elementi essenziali. | Legge in modo corretto, scorrevole e comprende pienamente semplici testi. | AVANZATO |

| | | | |
|---|--|--|------------------------------|
| comprendere semplici testi | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper leggere testi di vario tipo rispettando ritmi, pause, intonazioni. | Legge in modo corretto e comprende semplici testi. | INTERMEDIO |
| | | Legge in modo abbastanza corretto e comprende in modo sostanziale semplici testi. | BASE |
| | | Legge stentatamente e fatica a comprendere semplici testi. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Scrittura, lessico, riflessione linguistica</u> Scrivere frasi sotto dettatura e/o in autonomia rispettando le principali convenzioni ortografiche, lessicali e morfologiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere, utilizzare e trasformare elementi essenziali della lingua. ● Saper scrivere e rielaborare frasi e/o brevi testi. ● Saper scrivere utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche. ● Saper utilizzare semplici strategie per l'autocorrezione. Saper scrivere con adeguato uso della punteggiatura. | Scrive correttamente frasi sotto dettatura e in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, lessicali e morfologiche. | AVANZATO |
| | | Scrive in modo abbastanza corretto frasi sotto dettatura e in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, lessicali e morfologiche. | INTERMEDIO |
| | | Scrive frasi sotto dettatura, non sempre rispettando le principali convenzioni ortografiche. | BASE |
| | | Scrive frasi sotto dettatura in modo poco corretto e non in autonomia. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 3[^] | | | |
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Esprimersi in modo corretto, completo e originale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper adottare opportune strategie di attenzione e comprensione durante l'ascolto prestando attenzione agli elementi non verbali della comunicazione. ● Saper esprimere correttamente opinioni, emozioni, stati d'animo ed esperienze. | Ascolta per tempi prolungati e comprende pienamente messaggi verbali e brevi letture. Sa esprimersi in modo corretto, completo e originale. | AVANZATO |
| | | Ascolta per tempi prolungati e comprende messaggi verbali e brevi letture in modo adeguato. Sa esprimersi in modo corretto e completo. | INTERMEDIO |
| | | Ascolta per tempi brevi e comprende messaggi verbali o brevi letture in modo abbastanza corretto. Si esprime in modo essenziale. | BASE |
| | | Ascolta per tempi limitati e comprende messaggi verbali essenziali. Fatica a comprendere brevi letture e ad esprimersi in modo adeguato/comprendibile. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Letture e comprensione</u> Leggere in modo corretto. Utilizzare strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo. | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la funzione narrativa, descrittiva, regolativa o poetica dei testi letti. ● Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo. ● Saper leggere testi dimostrando di averne compreso il contenuto. ● Saper utilizzare varie strategie di lettura. | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizza autonomamente strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo. | AVANZATO |
| | | Legge in modo corretto, scorrevole/espressivo. Utilizza abbastanza frequentemente strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo. | INTERMEDIO |
| | | Legge in modo abbastanza corretto ma poco scorrevole/espressivo. Utilizza strategie di lettura e comprensione se supportato dall'insegnante. | BASE |
| | | Legge in modo poco corretto. Fatica ad utilizzare strategie di lettura e comprensione anche se supportato dall'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Scrittura e lessico</u> Produrre testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi rispettandone le caratteristiche e curandone l'ideazione, la stesura e la revisione. ● Saper sintetizzare testi. ● Saper usare la scrittura per scopi comunicativi in base alle situazioni e al destinatario. ● Saper scrivere con adeguato uso della punteggiatura. | Produce in modo corretto e autonomo semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche, curandone la revisione. | AVANZATO |
| | | Produce in modo abbastanza corretto e autonomo semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche. Necessita talvolta di aiuto per la revisione. | INTERMEDIO |
| | | Produce in modo abbastanza corretto e autonomo semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche. Necessita di aiuto per la revisione. | BASE |
| | | Fatica a produrre semplici testi. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

| | | | |
|--|---|---|------------------------------|
| <u>Grammatica e riflessione linguistica</u> Riconoscere le principali parti morfologiche della frase. Individuare la struttura della frase. | <ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le principali convenzioni ortografiche. ● Riconoscere e utilizzare le parti del discorso. ● Riconoscere gli elementi della frase | Riconosce con sicurezza le principali parti morfologiche della frase. Individua correttamente la struttura della frase. | AVANZATO |
| | | Riconosce le principali parti morfologiche della frase. Individua in modo abbastanza corretto la struttura della frase. | INTERMEDIO |
| | | Non sempre riconosce le principali parti morfologiche della frase. Individua la struttura della frase, se supportato dall'insegnante. | BASE |
| | | Fatica a riconoscere le principali parti morfologiche della frase. Non riesce a individuare la struttura della frase, anche se supportato dall'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 4^ | | | |
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ascoltare con attenzione e intervenire in modo coerente e significativo in una conversazione. ● Saper dialogare, usando registri linguistici diversi in rapporto agli interlocutori e alla situazione comunicativa. | Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Si esprime in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione. | AVANZATO |
| | | Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso generale, lo scopo, le informazioni principali. Si esprime in modo corretto, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. | INTERMEDIO |
| | | Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni basilari. Si esprime in modo semplice ed essenziale. | BASE |
| | | Ascolta e comprende con difficoltà testi orali. Deve essere guidato nella corretta espressione orale. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Letture e comprensione</u> Leggere in modo corretto, utilizzando strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo. | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere in testi misti i diversi ruoli delle immagini e delle parole e la loro interazione. ● Saper leggere testi diversi, dimostrando di averne compreso il contenuto. ● Saper riconoscere e riutilizzare la struttura di testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, pubblicitari. | Legge in modo corretto, utilizzando strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo. | AVANZATO |
| | | Legge in modo corretto, dimostrando di comprendere il contenuto dei testi. | INTERMEDIO |
| | | Legge in modo abbastanza corretto dimostrando di comprendere il significato globale dei testi. | BASE |
| | | Legge con difficoltà e non sempre comprende il significato globale dei testi. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Scrittura e lessico</u> Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario., utilizzando un lessico appropriato. | <ul style="list-style-type: none"> ● Comporre un testo adottando un lessico vario e appropriato. ● Saper riconoscere e riutilizzare la struttura di testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, pubblicitari. ● Saper scrivere con adeguato uso della punteggiatura. ● Saper scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto. ● Saper sintetizzare in modo funzionale testi ascoltati o letti. | Produce testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario, utilizzando un lessico appropriato. | AVANZATO |
| | | Produce testi di vario genere ortograficamente corretti, utilizzando un lessico appropriato. | INTERMEDIO |
| | | Produce testi di vario genere non sempre ortograficamente corretti, utilizzando un lessico essenziale. | BASE |
| | | Deve essere guidato nella produzione di semplici testi. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Grammatica e riflessione linguistica</u> Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso. | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e utilizzare le parti del discorso ● Riconoscere gli elementi della frase | Riconosce con sicurezza gli elementi morfologici e sintattici del discorso. | AVANZATO |
| | | Riconosce gli elementi morfologici e sintattici del discorso | INTERMEDIO |
| | | Ha difficoltà a riconoscere gli elementi morfologici e sintattici del discorso | BASE |

| | | | |
|--|--|---|------------------------------|
| | | Deve essere guidato nel riconoscimento degli elementi morfologici e sintattici del discorso. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 5^ | | | |
| <u>Ascolto</u> Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper comprendere testi di vario tipo. ● Saper ascoltare e comprendere le diverse opinioni espresse, rispettando i tempi di ciascuno. | Ascolta e comprende testi anche complessi compiendo inferenze. | AVANZATO |
| | | Ascolta e comprende testi anche complessi ma non sempre coglie le inferenze. | INTERMEDIO |
| | | Ascolta e comprende in modo essenziale testi complessi senza cogliere le inferenze. | BASE |
| | | Deve essere guidato nella comprensione di testi complessi. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Parlato</u> Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito. | <ul style="list-style-type: none"> ● Riuscire a produrre una sintesi orale efficace e significativa dato un testo orale/scritto. ● Saper esporre in modo chiaro argomenti di studio, opinioni e informazioni. ● Saper intervenire in modo pertinente in una discussione, rispettandone tempi e modalità. | Si esprime in modo corretto, con lessico ricco e approfondito. | AVANZATO |
| | | Si esprime in modo corretto con un buon lessico. | INTERMEDIO |
| | | Si esprime in modo abbastanza adeguato con un lessico essenziale. | BASE |
| | | Si esprime con difficoltà. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Lettura e comprensione</u> Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze. | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere diverse tipologie testuali: descrittive, narrative, espositive, argomentative, poetiche. ● Saper leggere e comprendere testi di vario tipo. | Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende tutte le informazioni di un testo e opera inferenze. | AVANZATO |
| | | Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende le informazioni di un testo e talvolta opera inferenze. | INTERMEDIO |
| | | Legge in modo abbastanza corretto. Comprende le informazioni essenziali di un testo ma fatica ad operare inferenze. | BASE |
| | | Legge in modo poco corretto e deve essere guidato nella comprensione. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Scrittura e lessico</u> Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Conoscere e utilizzare un lessico appropriato. | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere l'origine delle parole. ● Riconoscere diverse tipologie testuali: descrittive, narrative, espositive, argomentative, regolative e poetiche. ● Riuscire a produrre una sintesi scritta efficace e significativa dato un testo orale/scritto. ● Saper scrivere diversi tipi di testo corretti ortograficamente e sintatticamente, utilizzando un lessico appropriato. | Produce testi di vario genere sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario, utilizzando un lessico appropriato. | AVANZATO |
| | | Produce testi di vario genere abbastanza strutturati dal punto di vista sintattico, utilizzando un lessico appropriato. | INTERMEDIO |
| | | Produce testi poco strutturati dal punto di vista sintattico, utilizzando un lessico essenziale. | BASE |
| | | Deve essere guidato nella produzione di testi sintatticamente corretti. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Grammatica e riflessione linguistica</u> Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse. | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali parti del discorso. ● Riconoscere gli elementi della frase | Riconosce e analizza gli elementi morfologici del discorso. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse. | AVANZATO |
| | | Riconosce e analizza abbastanza correttamente gli elementi morfologici del discorso. Individua gli elementi sintattici nelle frasi. | INTERMEDIO |
| | | Riconosce e analizza con difficoltà gli elementi morfologici e sintattici del discorso. | BASE |
| | | Riconosce e analizza gli elementi morfologici e sintattici del discorso solo se guidato. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

INGLESE

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|--|---|--|------------------------------|
| Classe 1 [^] | | | |
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni. Produrre semplici messaggi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper capire istruzioni orali, identificare e abbinare colori, immagini, giochi, famiglia, oggetti e animali. ● Saper cantare canzoni, ripetere filastrocche, rispettando la pronuncia e l'intonazione della L2. ● Saper riprodurre vocaboli appresi. | Comprende e riproduce tutti i vocaboli e i messaggi presentati con disinvoltura e correttezza. | AVANZATO |
| | | Comprende e ripete la maggior parte dei vocaboli e dei messaggi in modo corretto. | INTERMEDIO |
| | | Comprende e ripete alcuni vocaboli in modo abbastanza corretto e il messaggio nella sua globalità. | BASE |
| | | Comprende e ripete solo qualche parola e parte dei messaggi in modo non sempre appropriato. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| Classe 2 [^] | | | |
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e storie. Produrre semplici messaggi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper capire istruzioni, domande, vocaboli e brevi storie. ● Essere in grado di nominare parole e brevi frasi familiari rispettando la pronuncia e l'intonazione. | Comprende e comunica semplici messaggi con sicurezza, disinvoltura e correttezza. | AVANZATO |
| | | Comprende e comunica semplici messaggi in modo generalmente corretto | INTERMEDIO |
| | | Comprende e comunica semplici messaggi in modo non sempre corretto e autonomo. | BASE |
| | | Comprende e comunica semplici messaggi in modo parziale e non autonomo. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Scrittura e lettura</u> Scrivere e leggere semplici parole | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere e riconoscere parole imparate ed abbinarle ad oggetti. ● Saper scrivere semplici frasi secondo modello dato. | Legge, comprende e scrive correttamente e in modo autonomo. | AVANZATO |
| | | Legge, comprende e scrive in maniera generalmente corretta. | INTERMEDIO |
| | | Legge, comprende e scrive in modo non sempre corretto e autonomo. | BASE |
| | | Legge, comprende e scrive a fatica, con aiuto delle immagini e dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| Classe 3 [^] | | | |
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper comprendere indicazioni e domande per interazioni riferibili a situazioni concrete. ● Saper formulare semplici descrizioni relative a oggetti, persone e luoghi familiari. | Comprende e comunica vocaboli e strutture con sicurezza, disinvoltura e correttezza. | AVANZATO |
| | | Comprende e comunica vocaboli e strutture usando un lessico e una pronuncia generalmente corretti. | INTERMEDIO |
| | | Comprende e comunica alcuni vocaboli e semplici messaggi in modo non sempre autonomo. | BASE |
| | | Comprende e comunica solo in modo parziale e con aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

| | | | |
|--|---|---|------------------------------|
| <u>Scrittura e lettura</u> Scrivere e leggere brevi messaggi | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere parole e brevi frasi. ● Saper leggere e comprendere semplici testi. | Legge, comprende e scrive vocaboli e semplici strutture in modo autonomo e corretto. | AVANZATO |
| | | Legge, comprende e scrive vocaboli e semplici strutture in modo generalmente corretto. | INTERMEDIO |
| | | Legge, comprende e scrive vocaboli e semplici strutture non sempre corretto e autonomo. | BASE |
| | | Legge e comprende con fatica, produce semplici frasi con difficoltà e con aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| Classe 4 [^] | | | |
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper comprendere brevi messaggi orali, con lessico e strutture note. ● Saper interagire in brevi scambi dialogici rispondendo a domande su aspetti personali e in terza persona singolare. | Comprende e comunica strutture, istruzioni e brevi testi con sicurezza, disinvoltura e correttezza. | AVANZATO |
| | | Comprende e comunica strutture, istruzioni e brevi testi con lessico e pronuncia generalmente corretti. | INTERMEDIO |
| | | Comprende e comunica in modo essenziale con un lessico limitato in modo non sempre autonomo. | BASE |
| | | Comprende e comunica in modo parziale e solo con l'aiuto dell' insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Scrittura e lettura</u> Scrivere brevi messaggi utilizzando le principali strutture grammaticali e linguistiche. Leggere e comprendere brevi testi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere semplici messaggi e brevi testi relativi a se stessi e ai propri gusti. ● Saper scrivere semplici messaggi in terza persona singolare. ● Saper leggere e comprendere brevi testi e messaggi. | Legge, comprende scrive semplici messaggi e brevi testi in modo corretto e autonomo. | AVANZATO |
| | | Legge, comprende e scrive in modo generalmente corretto e autonomo. | INTERMEDIO |
| | | Legge, comprende e scrive in modo non sempre autonomo e corretto. | BASE |
| | | Non è in grado di leggere, comprendere e scrivere in maniera corretta e autonoma. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| Classe 5 [^] | | | |
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper descrivere oralmente se stessi, altre persone e oggetti, utilizzando lessico e strutture noti. ● Saper interagire in brevi scambi dialogici rispondendo a domande su aspetti personali e non. | Comprende e comunica strutture, dialoghi e testi con sicurezza, disinvoltura e correttezza. | AVANZATO |
| | | Comprende e comunica strutture, dialoghi e testi con lessico e pronuncia generalmente corretti. | INTERMEDIO |
| | | Comprende e comunica in modo essenziale con un lessico limitato in modo non sempre autonomo. | BASE |
| | | Comprende e comunica con molta fatica e solo con l'aiuto dell' insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Scrittura e lettura</u> Scrivere brevi messaggi utilizzando le principali strutture grammaticali e linguistiche. Leggere e comprendere brevi testi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere messaggi e brevi testi relativi a se stessi e ai propri gusti. ● Saper scrivere messaggi anche in terza persona singolare. ● Saper leggere testi, descrizioni e indicazioni per ricavarne informazioni specifiche. | Legge, comprende e scrive messaggi e testi in modo corretto e autonomo. | AVANZATO |
| | | Legge, comprende e scrive in modo generalmente corretto e autonomo. | INTERMEDIO |
| | | Legge, comprende e scrive in modo non sempre autonomo e corretto. | BASE |
| | | Non è in grado di leggere, comprendere e scrivere in maniera corretta e | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

| | | | |
|--|--|-----------|--|
| | | autonoma. | |
|--|--|-----------|--|

STORIA

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|---|--|---|------------------------------|
| CLASSE 1^ | | | |
| <u>Organizzazione delle informazioni</u> Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper collocare nel tempo fatti ed eventi. ● Saper riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari. | Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li colloca nel tempo. | AVANZATO |
| | | Ordina in modo abbastanza sicuro fatti ed eventi e li colloca nel tempo. | INTERMEDIO |
| | | Ordina e colloca fatti ed eventi nel tempo in modo non sempre corretto. | BASE |
| | | Deve essere guidato nel collocare fatti ed eventi nel tempo. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Produzione orale e/o scritta</u> Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ordinare in successione fatti ed esperienze vissute. ● Saper utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. | Ricostruisce con sicurezza avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. | AVANZATO |
| | | Ricostruisce avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. | INTERMEDIO |
| | | Fatica a ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. | BASE |
| | | Deve essere guidato nel ricostruire avvenimenti personali e familiari. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 2^ | | | |
| <u>Organizzazione delle informazioni</u> Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo. | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere la contemporaneità di azioni in un arco di tempo. ● Consolidare i concetti di successione, ciclicità, durata e trasformazione. ● Saper misurare il tempo attraverso strumenti convenzionali. | Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li colloca nel tempo. | AVANZATO |
| | | Ordina in modo abbastanza sicuro fatti ed eventi e li colloca nel tempo. | INTERMEDIO |
| | | Ordina e colloca fatti ed eventi nel tempo in modo non sempre corretto. | BASE |
| | | Deve essere guidato nel collocare fatti ed eventi nel tempo. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Produzione orale e/o scritta</u> Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare in maniera appropriata i principali indicatori temporali. | Ricostruisce con sicurezza avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. | AVANZATO |
| | | Ricostruisce avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. | INTERMEDIO |
| | | Fatica a ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. | BASE |
| | | Deve essere guidato nel ricostruire avvenimenti personali e familiari. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 3^ | | | |
| <u>Organizzazione delle informazioni</u> Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper costruire una semplice linea del tempo. ● Saper utilizzare in maniera appropriata gli indicatori temporali rispettando la cronologia. ● Saper riordinare eventi in successione. | Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | AVANZATO |
| | | Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | INTERMEDIO |
| | | Organizza in modo non sempre corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | BASE |
| | | Deve essere guidato nell'organizzare le informazioni. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

| | | | |
|---|--|--|------------------------------|
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico ● Sapere evidenziare le relazioni di causa e effetto. | Conosce e organizza i contenuti; li espone con precisione e con proprietà lessicale. | AVANZATO |
| | | Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con una buona proprietà lessicale. | INTERMEDIO |
| | | Conosce ed organizza i contenuti in modo non sempre corretto; li espone con un linguaggio essenziale. | BASE |
| | | Fatica a conoscere e organizzare i contenuti e li espone in modo inadeguato. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Uso delle fonti</u> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ricavare da un testo o da una fonte, un concetto chiave. ● Saper riconoscere la tipologia delle Fonti. | Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo corretto. | AVANZATO |
| | | Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo adeguato. | INTERMEDIO |
| | | Non sempre individua e utilizza correttamente le diverse tipologie di fonti storiche. | BASE |
| | | Deve essere aiutato nell'individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 4^ | | | |
| <u>Organizzazione delle informazioni</u> Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Collocare eventi nello spazio e nel tempo. ● Ricercare, nei quadri di civiltà studiati, elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata. | Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | AVANZATO |
| | | Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | INTERMEDIO |
| | | Organizza in modo non sempre corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | BASE |
| | | Deve essere guidato nell'organizzare le informazioni. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico | Conosce e organizza i contenuti; li espone con precisione e con proprietà lessicale. | AVANZATO |
| | | Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con una buona proprietà lessicale. | INTERMEDIO |
| | | Conosce ed organizza i contenuti in modo non sempre corretto; li espone con un linguaggio essenziale. | BASE |
| | | Fatica a conoscere e organizzare i contenuti e li espone in modo inadeguato. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Uso delle fonti</u> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper selezionare informazioni da una fonte o da un testo storiografico. ● Saper trarre informazioni sulle antiche civiltà Mediterranee dalla lettura di brevi testi. | Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo corretto. | AVANZATO |
| | | Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo adeguato. | INTERMEDIO |
| | | Non sempre individua e utilizza correttamente le diverse tipologie di fonti storiche. | BASE |
| | | Deve essere aiutato nell'individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 5^ | | | |
| | | Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | AVANZATO |

Organizzazione delle informazioni

- Saper individuare le grandi periodizzazioni convenzionali.

| | | | |
|---|---|--|------------------------------|
| Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper leggere e confrontare linee del tempo. | Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | INTERMEDIO |
| | | Organizza in modo non sempre corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | BASE |
| | | Deve essere guidato nell'organizzare le informazioni. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper utilizzare, con proprietà, i termini specifici del linguaggio storiografico rispetto al tempo. ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico | Conosce e organizza i contenuti; li espone con precisione e con proprietà lessicale. | AVANZATO |
| | | Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con una buona proprietà lessicale. | INTERMEDIO |
| | | Conosce ed organizza i contenuti in modo non sempre corretto; li espone con un linguaggio essenziale. | BASE |
| | | Fatica a conoscere e organizzare i contenuti e li espone in modo inadeguato. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Uso delle fonti</u> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ricavare da un testo o da una fonte le parole chiave.. ● Saper scegliere, tra più documenti e fonti, quelle utili al proprio procedimento di ricerca. | Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo corretto. | AVANZATO |
| | | Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo adeguato. | INTERMEDIO |
| | | Non sempre individua e utilizza correttamente le diverse tipologie di fonti storiche. | BASE |
| | | Deve essere aiutato nell'individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

GEOGRAFIA

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|---|--|---|------------------------------|
| CLASSE 1^ | | | |
| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
| <u>Orientamento</u> Utilizzare gli indicatori spaziali e compiere percorsi seguendo le indicazioni date. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper descrivere verbalmente , con indicatori topologici, spostamenti propri e di elementi nello spazio. ● Saper realizzare semplici rappresentazioni dello spazio. ● Saper riconoscere la propria posizione nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. | Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali e compie percorsi seguendo le indicazioni date. | AVANZATO |
| | | Utilizza gli indicatori spaziali e compie percorsi seguendo abbastanza correttamente le indicazioni date. | INTERMEDIO |
| | | Utilizza in modo non sempre corretto gli indicatori spaziali e compie con incertezza percorsi seguendo le indicazioni date. | BASE |
| | | Utilizza gli indicatori spaziali e compie percorsi solo se guidato. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 2^ | | | |
| | | Utilizza con sicurezza gli indicatori spaziali e compie percorsi seguendo le indicazioni date. | AVANZATO |

Orientamento
 Utilizzare gli indicatori spaziali e

● Saper localizzare oggetti su un piano mediante punti di riferimento.

| | | | |
|---|---|---|------------------------------|
| compiere percorsi seguendo le indicazioni date. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper organizzare uno spazio e rappresentarlo. ● Utilizzare simboli e legende per leggere e realizzare mappe. | Utilizza gli indicatori spaziali e compie percorsi seguendo abbastanza correttamente le indicazioni date. | INTERMEDIO |
| | | Utilizza in modo non sempre corretto gli indicatori spaziali e compie con incertezza percorsi seguendo le indicazioni date. | BASE |
| | | Utilizza gli indicatori spaziali e compie percorsi solo se guidato. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Paesaggio e sistema territoriale</u> Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper distinguere in un paesaggio elementi antropici e fisici. ● Saper individuare l'elemento caratterizzante un determinato tipo di paesaggio. | Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi in modo sicuro. | AVANZATO |
| | | Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi in modo abbastanza corretto. | INTERMEDIO |
| | | Individua gli elementi essenziali che caratterizzano i paesaggi | BASE |
| | | Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi solo se guidato. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 3 [^] | | | |
| <u>Orientamento e strumenti</u> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper leggere le principali rappresentazioni cartografiche servendosi della legenda. ● Sapersi collocare nello spazio in base a punti di riferimento. ● Sapersi orientare su una carta anche mediante i punti cardinali. | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto e sicuro. | AVANZATO |
| | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo abbastanza corretto | INTERMEDIO |
| | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo non sempre corretto. | BASE |
| | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche solo se guidato | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper osservare ambienti e paesaggi , riconoscendone i principali elementi costitutivi, le attività umane e le trasformazioni nel tempo. ● Saper riconoscere i principali paesaggi descrivendoli con un linguaggio specifico. ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico | Conosce e organizza i contenuti; sa esporli con precisione e con proprietà lessicale. | AVANZATO |
| | | Conosce e organizza i contenuti; sa esporli in modo abbastanza completo. | INTERMEDIO |
| | | Conosce in modo essenziale i contenuti, esponendoli in modo non sempre corretto | BASE |
| | | Conosce in modo frammentario i contenuti e li espone con difficoltà. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 4 [^] | | | |
| <u>Orientamento e strumenti</u> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper leggere e trarre informazioni da carte geografiche confrontando grafici e tabelle. ● Sapersi orientare nello spazio attraverso i punti cardinali. | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto e sicuro. | AVANZATO |
| | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo abbastanza corretto | INTERMEDIO |
| | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo non sempre corretto. | BASE |
| | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche solo se guidato | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper localizzare sulla carta fisico-politica dell'Italia la distribuzione dei diversi tipi di paesaggio. ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico. | Conosce e organizza i contenuti; sa esporli con precisione e con proprietà lessicale. | AVANZATO |
| | | Conosce e organizza i contenuti; sa esporli in modo abbastanza completo. | INTERMEDIO |
| | | Conosce in modo essenziale i contenuti, esponendoli in modo non sempre | BASE |

| | | | |
|---|---|---|------------------------------|
| | | corretto | |
| | | Conosce in modo frammentario i contenuti e li espone con difficoltà. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 5 [^] | | | |
| <u>Orientamento e strumenti</u> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper distinguere carte diverse per tipologia e scala di riferimento. | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo corretto e sicuro. | AVANZATO |
| | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo abbastanza corretto | INTERMEDIO |
| | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche in modo non sempre corretto. | BASE |
| | | Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche solo se guidato | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le regioni italiane e le loro caratteristiche fisiche e politiche, le relazioni tra il clima e il paesaggio e gli aspetti antropologici. ● Saper approfondire producendo ricerche autonome. ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico | Conosce e organizza i contenuti; sa esporli con precisione e con proprietà lessicale. | AVANZATO |
| | | Conosce e organizza i contenuti; sa esporli in modo abbastanza completo. | INTERMEDIO |
| | | Conosce in modo essenziale i contenuti, esponendoli in modo non sempre corretto | BASE |
| | | Conosce in modo frammentario i contenuti e li espone con difficoltà. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

MATEMATICA

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|--|---|--|------------------------------|
| CLASSE 1 [^] | | | |
| <u>Numeri</u> Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre, sia in parole. ● Saper confrontare e ordinare i numeri. ● Saper contare sia in senso progressivo che regressivo. ● Comprendere il valore posizionale delle cifre. ● Saper eseguire semplici calcoli. | Conosce ed utilizza i numeri/opera con il calcolo in modo del tutto autonomo, completo, rapido, sicuro, corretto ed efficace. | AVANZATO |
| | | Conosce ed utilizza i numeri/opera con il calcolo in modo autonomo, abbastanza sicuro e corretto. | INTERMEDIO |
| | | Conosce ed utilizza i numeri/opera con il calcolo in situazioni semplici, con qualche incertezza, in modo parzialmente autonomo e poco corretto. | BASE |
| | | Conosce ed opera con il calcolo in modo frammentario, poco corretto e solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Spazio e figure</u> Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper descrivere la posizione di oggetti e persone nello spazio. ● Saper rappresentare e descrivere percorsi. ● Riconoscere le principali figure geometriche. | Si orienta nello spazio in modo sicuro ed autonomo. Riconosce e denomina in modo sicuro le principali figure geometriche. | AVANZATO |
| | | Si orienta nello spazio in modo autonomo. Riconosce e denomina in modo abbastanza sicuro le principali figure geometriche. | INTERMEDIO |
| | | Si orienta nello spazio in modo non sempre autonomo. Riconosce le principali figure geometriche ma non le denomina in modo corretto. | BASE |

| | | | |
|--|---|---|------------------------------|
| | | Si orienta nello spazio solo con l'aiuto dell'insegnante. Non è in grado di riconoscere e denominare le principali figure geometriche. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Relazioni, dati e previsioni</u> Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper compiere classificazioni in base a una o due proprietà. ● Saper interpretare e confrontare le diverse classificazioni prodotte. ● Saper organizzare dati raccolti e trarre delle informazioni utili. ● Saper riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche | Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo del tutto autonomo, completo, corretto, sicuro e preciso. Comprende e risolve in modo autonomo e corretto semplici situazioni problematiche. | AVANZATO |
| | | Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo abbastanza autonomo e corretto. Comprende e risolve in modo generalmente autonomo e corretto semplici situazioni problematiche | INTERMEDIO |
| | | Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo parzialmente autonomo e non sempre corretto. Comprende e risolve in modo parzialmente autonomo semplici situazioni problematiche. | BASE |
| | | Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati solo se guidato dall'insegnante. Comprende e risolve semplici situazioni problematiche solo con la guida dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 2^ | | | |
| <u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo. | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato dei numeri naturali e il valore posizionale delle cifre. ● Saper eseguire le quattro operazioni. ● Conoscere e saper utilizzare le tabelline. | Conosce ed utilizza i numeri/opera con il calcolo in modo del tutto autonomo, completo, rapido, sicuro, corretto ed efficace. | AVANZATO |
| | | Conosce ed utilizza i numeri/opera con il calcolo in modo autonomo, abbastanza sicuro e corretto. | INTERMEDIO |
| | | Conosce ed utilizza i numeri/opera con il calcolo in situazioni semplici, con qualche incertezza, in modo parzialmente autonomo e poco corretto. | BASE |
| | | Conosce ed opera con il calcolo in modo frammentario, poco corretto e solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Spazio e figure</u> Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Sapere esplorare, descrivere e raccontare lo spazio vissuto. ● Saper riconoscere le principali figure del piano e dello spazio. | Si orienta nello spazio in modo sicuro ed autonomo. Riconosce, denomina e riproduce in modo sicuro le principali figure geometriche. | AVANZATO |
| | | Si orienta nello spazio in modo autonomo. Riconosce, denomina e riproduce in modo abbastanza sicuro le principali figure geometriche. | INTERMEDIO |
| | | Si orienta nello spazio in modo non sempre autonomo. Riconosce le principali figure geometriche ma non le denomina e non le rappresenta in modo corretto. | BASE |
| | | Si orienta nello spazio solo con l'aiuto dell'insegnante. Non è in grado di riconoscere, denominare e riprodurre le principali figure geometriche. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

| | | | |
|--|--|---|------------------------------|
| <u>Relazioni, dati e previsioni</u> Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper interpretare i dati in situazioni semplici. ● Individuare la problematicità di una situazione e trovarne la soluzione. ● Saper usare il ragionamento aritmetico per risolvere semplici problemi. | Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo del tutto autonomo, completo, corretto, sicuro e preciso. Comprende e risolve in modo autonomo e corretto semplici situazioni problematiche. | AVANZATO |
| | | Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo abbastanza autonomo e corretto. Comprende e risolve in modo generalmente autonomo e corretto semplici situazioni problematiche | INTERMEDIO |
| | | Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo parzialmente autonomo e non sempre corretto. Comprende e risolve in modo parzialmente autonomo semplici situazioni problematiche. | BASE |
| | | Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati solo se guidato dall'insegnante. Comprende e risolve semplici situazioni problematiche solo con la guida dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 3 [^] | | | |
| <u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato dei numeri e della notazione posizionale, naturale e decimale. ● Comprendere il significato delle operazioni e saperle eseguire usando tecniche diverse. ● Comprendere il significato delle frazioni. | Conosce ed utilizza i numeri e le frazioni in modo del tutto autonomo, completo, rapido, sicuro, corretto ed efficace. Opera con il calcolo orale e scritto in modo autonomo, rapido, sicuro, corretto ed efficace. | AVANZATO |
| | | Conosce ed utilizza i numeri e le frazioni in modo autonomo, abbastanza sicuro e corretto. Opera con il calcolo orale e scritto in modo autonomo e abbastanza rapido, sicuro e corretto. | INTERMEDIO |
| | | Conosce ed utilizza i numeri e le frazioni in situazioni semplici, con qualche incertezza, in modo parzialmente autonomo e poco corretto. Opera con il calcolo orale e scritto in modo parzialmente autonomo e non sempre efficace e corretto. | BASE |
| | | Conosce ed utilizza i numeri e le frazioni in situazioni semplici e solo con l'aiuto dell'insegnante. Opera con il calcolo orale e scritto solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Spazio e figure</u> Classificare e operare con le figure geometriche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper costruire, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure ed elementi geometrici. ● Comprendere il significato di perimetro e area | Sa costruire, disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure e gli elementi geometrici in modo sicuro ed autonomo. Comprende e riconosce il significato di perimetro e area in modo sicuro e autonomo. | AVANZATO |

| | | | |
|--|---|--|------------------------------|
| | | <p>Sa costruire, disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure e gli elementi geometrici in modo abbastanza sicuro ed autonomo. Comprende e riconosce il significato di perimetro e area in modo abbastanza sicuro e autonomo.</p> | INTERMEDIO |
| | | <p>Sa costruire, disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure e gli elementi geometrici con qualche incertezza. Comprende e riconosce il significato di perimetro e area con qualche incertezza.</p> | BASE |
| | | <p>Costruisce, disegna, denomina e descrive le fondamentali figure e gli elementi geometrici con difficoltà. Comprende e riconosce il significato di perimetro e area con difficoltà.</p> | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <p><u>Relazioni, dati e previsioni</u> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper stimare, misurare grandezze e rappresentare le loro misure. ● Saper raccogliere e rappresentare dati attraverso diversi tipi di grafici. ● Rappresentare in modi diversi le situazioni problematiche. ● Rappresentare e risolvere situazioni problematiche usando le quattro operazioni. | <p>Sa effettuare semplici misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura in modo corretto, preciso ed autonomo. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo del tutto autonomo, completo, corretto, sicuro e preciso. Comprende e risolve in modo autonomo e corretto situazioni problematiche.</p> | AVANZATO |
| | | <p>Sa effettuare semplici misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura in modo abbastanza corretto ed autonomo. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo abbastanza autonomo e corretto. Comprende e risolve in modo abbastanza autonomo e corretto situazioni problematiche.</p> | INTERMEDIO |
| | | <p>Sa effettuare semplici misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura con incertezza e qualche difficoltà. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati con incertezza e qualche difficoltà. Comprende e risolve situazioni problematiche con incertezza e qualche difficoltà.</p> | BASE |
| | | <p>Effettua semplici misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura solo con l'aiuto dell'insegnante. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati solo con l'aiuto dell'insegnante. Comprende e risolve semplici situazioni problematiche solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 4[^] | | | |
| <p><u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche intere e decimali (entro il 999999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali. ● Comprendere il significato delle operazioni e saperne applicare alcune loro proprietà. ● Comprendere il significato delle frazioni per esprimere parti di un tutto. ● Saper eseguire le quattro operazioni con numeri interi e | <p>Conosce ed utilizza i numeri interi, decimali e le frazioni in modo del tutto autonomo, completo, rapido, sicuro, corretto ed efficace. Opera con il calcolo orale e scritto e applica le proprietà in modo autonomo, rapido, sicuro, corretto ed efficace.</p> | AVANZATO |

| | | | |
|---|---|---|------------------------------|
| | decimali. | <p>Conosce ed utilizza i numeri interi, decimali e le frazioni in modo autonomo, abbastanza sicuro e corretto. Opera con il calcolo orale e scritto e applica le proprietà in modo autonomo e abbastanza rapido, sicuro e corretto.</p> | INTERMEDIO |
| | | <p>Conosce ed utilizza i numeri interi, decimali e le frazioni in situazioni semplici, con qualche incertezza, in modo parzialmente autonomo e poco corretto. Opera con il calcolo orale e scritto e applica le proprietà in modo parzialmente autonomo e non sempre efficace e corretto.</p> | BASE |
| | | <p>Conosce ed utilizza i numeri interi, decimali e le frazioni in situazioni semplici e solo con l'aiuto dell'insegnante. Opera con il calcolo orale e scritto e applica le proprietà solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <p><u>Spazio e figure</u> Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio. ● Saper riconoscere, costruire e descrivere le principali figure piane. ● Saper calcolare i perimetri delle principali figure geometriche. ● Comprendere il significato di area. ● Saper usare in maniera operativa il concetto di angolo. | <p>Sa costruire, disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure e gli elementi geometrici in modo sicuro ed autonomo. Comprende, riconosce il significato e sa calcolare il perimetro e l' area in modo sicuro e autonomo.</p> | AVANZATO |
| | | <p>Sa costruire, disegnare, denominare e descrivere le fondamentali figure e gli elementi geometrici in modo abbastanza sicuro ed autonomo. Comprende, riconosce il significato e sa calcolare perimetro e area in modo abbastanza sicuro e autonomo.</p> | INTERMEDIO |
| | | <p>Costruisce, disegna, denomina e descrive le fondamentali figure e gli elementi geometrici con incertezza e qualche difficoltà. Comprende, riconosce il significato e calcola perimetro e area con incertezza e qualche difficoltà.</p> | BASE |
| | | <p>Costruisce, disegna, denomina e descrive le fondamentali figure e gli elementi geometrici con difficoltà e solo con l'aiuto dell' insegnante. Comprende, riconosce il significato, calcola perimetro e area con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <p><u>Relazioni, dati e previsioni</u> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper effettuare conversioni tra un'unità di misura ed un'altra. ● Saper rappresentare misure utilizzando grafici e tabelle. ● Saper avviare, discutere e comunicare strategie risolutive. ● Saper riconoscere e rappresentare situazioni problematiche. | <p>Sa effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura in modo corretto, preciso ed autonomo. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo del tutto autonomo, completo, corretto, sicuro e preciso. Comprende e risolve in modo autonomo e corretto situazioni problematiche.</p> | AVANZATO |
| | | <p>Sa effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura in modo abbastanza corretto ed autonomo. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo autonomo e abbastanza corretto. Comprende e risolve in modo autonomo e abbastanza corretto situazioni problematiche.</p> | INTERMEDIO |

| | | | |
|--|--|---|------------------------------|
| | | <p>Sa effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura con incertezza e qualche difficoltà. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati con incertezza e qualche difficoltà. Comprende e risolve situazioni problematiche con incertezza e qualche difficoltà.</p> | BASE |
| | | <p>Effettua semplici misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura solo con l'aiuto dell'insegnante. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati solo con l'aiuto dell'insegnante. Comprende e risolve semplici situazioni problematiche solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 5^ | | | |
| <p><u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche intere e decimali (oltre il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper leggere, scrivere confrontare e ordinare numeri naturali e decimali. ● Saper operare tra numeri mentalmente, per iscritto e con strumenti di calcolo. ● Saper riconoscere il significato dei numeri naturali, frazionari, decimali. ● Saper riconoscere il valore posizionale delle cifre. | <p>Conosce ed utilizza i numeri interi, decimali e le frazioni in modo del tutto autonomo, completo, rapido, sicuro, corretto ed efficace. Opera con il calcolo orale e scritto e applica le proprietà in modo autonomo, rapido, sicuro, corretto ed efficace.</p> | AVANZATO |
| | | <p>Conosce ed utilizza i numeri interi, decimali e le frazioni in modo autonomo, abbastanza sicuro e corretto. Opera con il calcolo orale e scritto e applica le proprietà in modo autonomo e abbastanza rapido, sicuro e corretto.</p> | INTERMEDIO |
| | | <p>Conosce ed utilizza i numeri interi, decimali e le frazioni in situazioni semplici, con qualche incertezza, in modo parzialmente autonomo e poco corretto. Opera con il calcolo orale e scritto e applica le proprietà in modo parzialmente autonomo e non sempre efficace e corretto.</p> | BASE |
| | | <p>Conosce ed utilizza i numeri interi, decimali e le frazioni in situazioni semplici e solo con l'aiuto dell'insegnante. Opera con il calcolo orale e scritto e applica le proprietà solo con l'aiuto dell'insegnante.</p> | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <p><u>Spazio e figure</u> Conoscere e operare con le figure geometriche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper costruire e disegnare le principali figure geometriche individuando gli elementi significativi. ● Saper determinare perimetri e aree. ● Saper riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane e solide. ● Saper utilizzare le trasformazioni geometriche per operare su figure. | <p>Sa costruire, disegnare, denominare e descrivere le principali figure piane e solide e gli elementi geometrici in modo sicuro ed autonomo. Comprende, riconosce il significato e sa calcolare il perimetro e l'area in modo sicuro e autonomo.</p> | AVANZATO |
| | | <p>Sa costruire, disegnare, denominare e descrivere le principali figure piane e solide e gli elementi geometrici in modo abbastanza sicuro ed autonomo. Comprende, riconosce il significato e sa calcolare perimetro e area in modo abbastanza sicuro e autonomo.</p> | INTERMEDIO |
| | | <p>Costruisce, disegna, denomina e descrive le principali figure piane e solide e gli elementi geometrici con incertezza e qualche difficoltà. Comprende, riconosce il significato e calcola perimetro e area con incertezza e qualche difficoltà.</p> | BASE |

| | | | |
|--|---|--|------------------------------|
| | | Costruisce, disegna, denomina e descrive le principali figure piane e solide e gli elementi geometrici con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante. Comprende, riconosce il significato, calcola perimetro e area con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Relazioni, dati e previsioni</u> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario ● Saper utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, pesi per effettuare misure e stime. ● Saper interpretare i dati statistici. ● Saper organizzare un percorso di soluzione ed esplicitarlo attraverso parole, schemi, diagrammi. ● Saper usare il ragionamento aritmetico per risolvere problemi. | Sa effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura in modo corretto, preciso ed autonomo. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo del tutto autonomo, completo, corretto, sicuro e preciso. Comprende e risolve in modo autonomo e corretto situazioni problematiche. | AVANZATO |
| | | Sa effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura in modo abbastanza corretto ed autonomo. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati in modo autonomo e abbastanza corretto. Comprende e risolve in modo autonomo e abbastanza corretto situazioni problematiche. | INTERMEDIO |
| | | Sa effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura con incertezza e qualche difficoltà. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati con incertezza e qualche difficoltà. Comprende e risolve situazioni problematiche con incertezza e qualche difficoltà. | BASE |
| | | Effettua semplici misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura solo con l'aiuto dell'insegnante. Classifica, mette in relazione, interpreta e organizza i dati solo con l'aiuto dell'insegnante. Comprende e risolve semplici situazioni problematiche solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

SCIENZE

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|--|--|--|------------------------------|
| CLASSE 1^ | | | |
| <u>Esplorare e descrivere la realtà</u> Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper confrontare oggetti e raggruppamenti per trovare somiglianze e differenze. ● Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di oggetti e fenomeni. ● Saper mettere in relazione oggetti e fenomeni. | Sa osservare, descrivere e classificare elementi della realtà in modo corretto, completo e autonomo. | AVANZATO |
| | | Sa osservare, descrivere e classificare elementi della realtà in modo abbastanza corretto e autonomo . | INTERMEDIO |
| | | Sa osservare, descrivere e classificare elementi della realtà in modo essenziale e non sempre corretto. | BASE |
| | | Osserva, descrive e classifica elementi della realtà in modo non sempre adeguato e solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

| | | | |
|---|--|---|------------------------------|
| <u>I viventi e l'ambiente</u> Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle. ● Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di ambienti e animali. | Riconosce gli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo corretto, completo e autonomo. | AVANZATO |
| | | Riconosce gli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo abbastanza corretto e autonomo. | INTERMEDIO |
| | | Riconosce gli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo essenziale e non sempre corretto. | BASE |
| | | Riconosce gli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo non sempre adeguato e solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 2^ | | | |
| <u>Esplorare e descrivere la realtà</u> Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di oggetti e fenomeni. ● Saper mettere in relazione oggetti e fenomeni. ● Saper riconoscere le proprietà dei materiali più comuni anche in relazione al loro utilizzo | Sa osservare, descrivere e classificare elementi della realtà in modo corretto, completo e autonomo. | AVANZATO |
| | | Sa osservare, descrivere e classificare elementi della realtà in modo abbastanza corretto e autonomo . | INTERMEDIO |
| | | Sa osservare, descrivere e classificare elementi della realtà in modo essenziale e non sempre corretto. | BASE |
| | | Osserva, descrive e classifica elementi della realtà in modo non sempre adeguato e solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>I viventi e l'ambiente</u> Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle. ● Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di ambienti e animali. | Riconosce gli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo corretto, completo e autonomo. | AVANZATO |
| | | Riconosce gli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo abbastanza corretto e autonomo. | INTERMEDIO |
| | | Riconosce gli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo essenziale e non sempre corretto. | BASE |
| | | Riconosce gli esseri viventi e non viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo non sempre adeguato e solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 3^ | | | |
| <u>Osservare e sperimentare sul campo</u> Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere e definire fenomeni e trasformazioni. ● Saper descrivere e classificare oggetti, animali e piante. ● Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle anche con l'utilizzo di internet e delle nuove tecnologie. ● Saper esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. | Sa osservare, descrivere, classificare e sperimentare elementi della realtà in modo corretto, completo e autonomo. | AVANZATO |
| | | Sa osservare, descrivere, classificare e sperimentare elementi della realtà in modo abbastanza corretto e autonomo . | INTERMEDIO |
| | | Sa osservare, descrivere, classificare e sperimentare elementi della realtà in modo essenziale e non sempre corretto. | BASE |
| | | Osserva, descrive, classifica e sperimenta elementi della realtà in modo non sempre adeguato e solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper raccogliere, ordinare e selezionare informazioni. ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico. | Conosce e organizza con sicurezza i contenuti; li espone utilizzando con precisione la terminologia specifica. | AVANZATO |

| | | | |
|---|--|--|------------------------------|
| | | Conosce e organizza i contenuti; li espone utilizzando in modo abbastanza corretto la terminologia specifica. | INTERMEDIO |
| | | Conosce i contenuti in modo essenziale; li espone in modo frammentario e non usa la terminologia specifica. | BASE |
| | | Conosce i contenuti in modo parziale; li espone solo se guidato dall'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 4 [^] | | | |
| <u>Osservare e sperimentare sul campo</u> Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere e definire fenomeni e trasformazioni. ● Saper indicare esempi di relazione degli organismi viventi con il loro ambiente. ● Saper descrivere e classificare oggetti, animali e piante. ● Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle anche con l'utilizzo di internet e delle nuove tecnologie. ● Saper esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. | Sa osservare, descrivere, classificare e sperimentare elementi della realtà in modo corretto, completo e autonomo. | AVANZATO |
| | | Sa osservare, descrivere, classificare e sperimentare elementi della realtà in modo abbastanza corretto e autonomo . | INTERMEDIO |
| | | Sa osservare, descrivere, classificare e sperimentare elementi della realtà in modo essenziale e non sempre corretto. | BASE |
| | | Osserva, descrive, classifica e sperimenta elementi della realtà in modo non sempre adeguato e solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper raccogliere, ordinare e selezionare informazioni. ● Saper progettare un itinerario di ricerca. ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico. | Conosce e organizza con sicurezza i contenuti; li espone utilizzando con precisione la terminologia specifica. | AVANZATO |
| | | Conosce e organizza i contenuti; li espone utilizzando in modo abbastanza corretto la terminologia specifica. | INTERMEDIO |
| | | Conosce i contenuti in modo essenziale; li espone in modo frammentario e non usa la terminologia specifica. | BASE |
| | | Conosce i contenuti in modo parziale; li espone solo se guidato dall'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 5 [^] | | | |
| <u>Osservare e sperimentare sul campo</u> Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere e definire fenomeni e trasformazioni. ● Conoscere la struttura del corpo umano e i principi dell'igiene personale. ● Conoscere e descrivere gli elementi e le principali leggi che regolano l'universo. ● Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle anche con l'utilizzo di internet e delle nuove tecnologie . ● Saper riconoscere i rischi nell'utilizzo di apparecchi tecnologici di uso quotidiano. ● Saper esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. | Sa osservare, descrivere, classificare e sperimentare elementi della realtà in modo corretto, completo e autonomo. | AVANZATO |
| | | Sa osservare, descrivere, classificare e sperimentare elementi della realtà in modo abbastanza corretto e autonomo . | INTERMEDIO |
| | | Sa osservare, descrivere, classificare e sperimentare elementi della realtà in modo essenziale e non sempre corretto. | BASE |
| | | Osserva, descrive, classifica e sperimenta elementi della realtà in modo non sempre adeguato e solo con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper raccogliere, ordinare e selezionare informazioni. ● Saper progettare un itinerario di ricerca. ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico | Conosce e organizza con sicurezza i contenuti; li espone utilizzando con precisione la terminologia specifica. | AVANZATO |
| | | Conosce e organizza i contenuti; li espone utilizzando in modo abbastanza corretto la terminologia specifica. | INTERMEDIO |

| | | | |
|--|--|---|------------------------------|
| | | Conosce i contenuti in modo essenziale; li espone in modo frammentario e non usa la terminologia specifica. | BASE |
| | | Conosce i contenuti in modo parziale; li espone solo se guidato dall'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

ARTE E IMMAGINE

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|--|--|--|------------------------------|
| CLASSE 1^ | | | |
| <u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo autonomo. | ● saper utilizzare il colore. | Accurato, espressivo, creativo, personale | AVANZATO |
| | | Abbastanza accurato | INTERMEDIO |
| | | A volte incerto | BASE |
| | | Poco accurato | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 2^ | | | |
| <u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali. | ● riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio | Preciso, effettua scelte sempre adeguate, completo, accurato | AVANZATO |
| | | Completo, abbastanza accurato | INTERMEDIO |
| | | Abbastanza accurato, ma povero di particolari. | BASE |
| | | Non molto accurato e piuttosto essenziale | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 3^ | | | |
| <u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati | ● saper utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali. | Corretto, effettua scelte sempre creative e personali, completo, accurato, ricco di particolari ed espressivo. | AVANZATO |
| | | Abbastanza accurato, con particolari. | INTERMEDIO |
| | | Abbastanza accurato, ma povero di particolari. | BASE |
| | | Non molto curato e piuttosto essenziale | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 4^ | | | |
| <u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. | ● Saper utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali a fini espressivi. | Corretto, effettua scelte sempre creative e personali, completo, accurato, ricco di particolari ed espressivo. | AVANZATO |
| | | Abbastanza accurato, con alcuni particolari. | INTERMEDIO |
| | | Abbastanza accurato, ma povero di particolari. | BASE |
| | | Non molto curati e piuttosto essenziali | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 5^ | | | |

| | | | |
|--|--|---|------------------------------|
| <u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. | <ul style="list-style-type: none"> ● saper rielaborare e modificare creativamente disegni per produrre immagini | Corretto, effettuando scelte sempre creative e personali, completo, accurato, ricco di particolari ed espressivo. | AVANZATO |
| | | Abbastanza accurato, con alcuni particolari. | INTERMEDIO |
| | | Abbastanza accurato, ma povero di particolari. | BASE |
| | | Non molto curati e piuttosto essenziali | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

MUSICA

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|---|--|--|------------------------------|
| CLASSE 1^ | | | |
| <u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ascoltare un'espressione sonora / musicale, cogliendone alcune caratteristiche di base | Ascolta e riconosce con sicurezza le caratteristiche dei suoni. Individua autonomamente gli elementi sonori naturali e artificiali. | AVANZATO |
| | | Ascolta e rileva le caratteristiche dei suoni. Individua gli elementi sonori naturali e artificiali. | INTERMEDIO |
| | | Ascolta e dimostra di aver rilevato le caratteristiche essenziali dei suoni. Individua solo alcuni elementi sonori naturali e artificiali. | BASE |
| | | Riconosce in modo superficiale le caratteristiche dei suoni. Solo se sollecitato individua alcuni elementi sonori naturali e artificiali. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti per accompagnare o riprodurre eventi sonori. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri | Usa la voce in modo consapevole. E' in grado di utilizzare il corpo e gli strumenti per riprodurre diversi ritmi musicali. | AVANZATO |
| | | Canta in coro in modo adeguato. Solitamente è in grado di utilizzare il corpo e gli strumenti per riprodurre diversi ritmi musicali. | INTERMEDIO |
| | | Canta in coro. Se guidato è in grado di utilizzare il corpo e gli strumenti per riprodurre diversi ritmi musicali. | BASE |
| | | Fatica a cantare in coro e ad utilizzare il corpo e gli strumenti per riprodurre diversi ritmi musicali. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 2^ | | | |
| <u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Ascolto di semplici brani musicali | <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare brani musicali e riflettere sulle emozioni trasmesse. ● Discriminare diversi strumenti musicali | Ascolta brani musicali e individua le emozioni trasmesse. Conosce e discrimina con sicurezza il suono dei diversi strumenti musicali. | AVANZATO |
| | | Ascolta brani musicali e individua le emozioni trasmesse. Conosce e discrimina il suono dei diversi strumenti musicali. | INTERMEDIO |
| | | Ascolta brani musicali e individua le emozioni trasmesse col supporto dell'insegnante. Conosce e discrimina il suono di alcuni strumenti musicali. | BASE |

| | | | |
|---|--|--|------------------------------|
| | | Non sempre identifica e riesce ad esprimere le emozioni. Fatica a discriminare il suono dei diversi strumenti | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti per accompagnare o riprodurre eventi sonori. | <ul style="list-style-type: none"> Saper usare la voce, il corpo e gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. | Usa la voce in modo consapevole. E' in grado di utilizzare il corpo e gli strumenti per riprodurre in modo rigoroso diversi ritmi musicali. | AVANZATO |
| | | Usa la voce in modo corretto. E' in grado di utilizzare il corpo e gli strumenti per riprodurre diversi ritmi musicali. | INTERMEDIO |
| | | Usa la voce in maniera imprecisa non sempre rispettando il tempo e l'intonazione. Utilizza il corpo e gli strumenti in modo abbastanza corretto e appropriato. | BASE |
| | | Usa la voce rispettando con difficoltà il tempo e l'intonazione. Utilizza il corpo e gli strumenti in modo poco adeguato. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 3^ | | | |
| <u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. | <ul style="list-style-type: none"> Saper esprimere graficamente i valori e la posizione delle note sul rigo. Ascoltare brani musicali e riflettere sulle emozioni trasmesse. Discriminare diversi strumenti musicali. | Intuisce le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, all'intensità, all'altezza e alla durata, in modo autonomo e continuo, corretto e completo. Riconosce e posiziona le note sul pentagramma, in modo autonomo e continuo, corretto e completo. Partecipa in modo attivo e consapevole, riconosce, discrimina, esprime, rielabora in maniera competente le emozioni. Riconosce in modo completo, autonomo e critico le caratteristiche del suono dei diversi strumenti musicali. | AVANZATO |
| | | Intuisce le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, all'intensità, all'altezza e alla durata, in modo autonomo, anche se parzialmente completo. Riconosce e posiziona le note sul pentagramma, in modo autonomo. Partecipa in modo attivo, riconosce, discrimina, esprime le emozioni. Riconosce le caratteristiche del suono dei diversi strumenti musicali. | INTERMEDIO |
| | | Intuisce alcune caratteristiche del suono.. Riconosce e posiziona alcune note sul pentagramma. Partecipa, riconosce, discrimina, esprime le emozioni. Riconosce le caratteristiche del suono dei diversi strumenti musicali. Riconosce in modo semplice ed essenziale le caratteristiche del suono dei diversi strumenti musicali. | BASE |
| | | Intuisce le caratteristiche del suono e la posizione delle note sul pentagramma unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Partecipa con qualche difficoltà, non sempre identifica e riesce ad esprimere le emozioni. Riconosce in modo semplice ed essenziale le caratteristiche del suono di alcuni strumenti musicali. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Eseguire brani vocali e strumentali. | <ul style="list-style-type: none"> Saper usare la voce, il corpo e gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. | Produce eventi sonori, da solo e in gruppo, sostenendo una soddisfacente sintonia con gli altri, con un'esecuzione precisa. Canta in gruppo ritmi e sonorità anche complessi. | AVANZATO |
| | | Produce eventi sonori, da solo e in gruppo, sostenendo una buona sintonia con gli altri, con un'esecuzione curata. Canta in gruppo diversi ritmi e sonorità. | INTERMEDIO |

| | | | |
|--|---|---|------------------------------|
| | | Produce eventi sonori, in gruppo e con il supporto dell'insegnante, cercando di mantenere una certa sintonia con gli altri. Partecipa alla realizzazione di esperienze musicali di gruppo. | BASE |
| | | Produce eventi sonori, in gruppo e solo con il supporto dell'insegnante. Inizia a partecipare alla realizzazione di esperienze musicali di gruppo. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 4^ | | | |
| <u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare brani musicali e riflettere sulle emozioni trasmesse. ● Saper esprimere graficamente i valori e la posizione delle note sul rigo. | Partecipa in modo attivo e consapevole, riconosce, discrimina, esprime, rielabora in maniera competente le emozioni . Intuisce le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, all'intensità, all'altezza e alla durata, in modo autonomo e continuo, corretto e completo. Riconosce e posiziona le note sul pentagramma, in modo autonomo e continuo, corretto e completo. | AVANZATO |
| | | Partecipa in modo attivo, riconosce, discrimina, esprime, rielabora in maniera consapevole le emozioni . Intuisce le caratteristiche del suono discriminandolo in base al timbro, all'intensità, all'altezza e alla durata. Riconosce e posiziona le note sul pentagramma, in modo autonomo. | INTERMEDIO |
| | | Partecipa, riconosce, discrimina, esprime le emozioni . Intuisce le caratteristiche del suono in modo abbastanza autonomo. Riconosce e posiziona le note sul pentagramma, in modo esauriente ma non sempre continuo. | BASE |
| | | Partecipa con qualche difficoltà, non sempre identifica e riesce ad esprimere le emozioni. Intuisce le caratteristiche del suono unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Riconosce e posiziona le note sul pentagramma, unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Eseguire brani vocali e strumentali. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper usare le risorse espressive della vocalità per intonare brani singolarmente e in gruppo. ● Leggere semplici partiture, intonarle e suonarle. | Canta individualmente e in gruppo ritmi e sonorità anche complessi. È capace di eseguire individualmente e in gruppo brani strumentali curando l'espressività. | AVANZATO |
| | | Canta individualmente e in gruppo diversi ritmi e sonorità. È capace di eseguire individualmente e in gruppo brani strumentali. | INTERMEDIO |
| | | Partecipa alla realizzazione di canti di gruppo. È capace di eseguire individualmente e in gruppo semplici brani strumentali. | BASE |
| | | Inizia a partecipare alla realizzazione di canti di gruppo. Accompagna il gruppo utilizzando strumenti ritmici. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 5^ | | | |
| <u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare brani musicali e riflettere sulle emozioni trasmesse. ● Saper esprimere graficamente i valori e la posizione delle note sul rigo. | Partecipa in modo attivo e consapevole, riconosce, discrimina, esprime, rielabora in maniera competente le emozioni . Riconosce e posiziona le note sul pentagramma, in modo autonomo e continuo, corretto e completo. | AVANZATO |
| | | Partecipa in modo attivo, riconosce, discrimina, esprime, rielabora in maniera consapevole le emozioni. Riconosce e posiziona le note sul pentagramma, in modo autonomo e continuo. | INTERMEDIO |
| | | Partecipa, riconosce, discrimina, esprime le emozioni. Riconosce e posiziona le | BASE |

| | | | |
|--|--|---|------------------------------|
| | | note sul pentagramma. | |
| | | Partecipa con qualche difficoltà, non sempre identifica e riesce ad esprimere le emozioni. Riconosce e posiziona le note sul pentagramma unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Eseguire brani vocali e strumentali. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper usare le risorse espressive della vocalità per intonare brani singolarmente e in gruppo. ● Leggere semplici partiture, intonarle e suonarle | Canta individualmente e in gruppo ritmi e sonorità anche complessi e in polifonia. È capace di eseguire individualmente e in gruppo brani strumentali curando l'espressività. | AVANZATO |
| | | Canta individualmente e in gruppo diversi ritmi e sonorità. È capace di eseguire individualmente e in gruppo brani strumentali. | INTERMEDIO |
| | | Partecipa all'esecuzione di canti di gruppo. È capace di eseguire individualmente e in gruppo semplici brani strumentali. | BASE |
| | | Inizia a partecipare alla realizzazione di canti di gruppo. Accompagna il gruppo utilizzando strumenti ritmici. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

EDUCAZIONE MOTORIA

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|---|--|--|------------------------------|
| CLASSE 1^ | | | |
| <u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base. | <ul style="list-style-type: none"> ● saper riconoscere e denominare le varie parti del corpo | Riconosce e denomina le parti del corpo su di sé e gli altri in modo adeguato. Conosce ed utilizza con padronanza i principali schemi motori. | AVANZATO |
| | | Riconosce e denomina le parti del corpo su di sé e gli altri. Conosce ed utilizza i principali schemi motori. | INTERMEDIO |
| | | Riconosce e denomina le parti del corpo su di sé e gli altri. Conosce ed utilizza semplici schemi motori. | BASE |
| | | Riconosce e denomina le parti del corpo su di sé, ha qualche difficoltà nel riconoscerle sugli altri. Utilizza semplici schemi motori con l'aiuto dell'insegnante. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Gioco- sport</u> Partecipare a giochi rispettando le regole. | <ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare al gioco collettivo, riuscendo a rispettare indicazioni e regole | Partecipa con entusiasmo alle attività di gioco collettivo. Osserva in modo costante le regole dei giochi proposti. | AVANZATO |
| | | Partecipa con interesse alle attività di gioco collettivo proposte. Rispetta le regole accettando i richiami. | INTERMEDIO |
| | | Partecipa alle attività di gioco collettivo. Rispetta le regole se richiamato. | BASE |
| | | Partecipa, se sollecitato, alle attività di gioco collettivo proposte. Non sempre rispetta le regole. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 2^ | | | |
| | | Utilizza in modo corretto piccoli attrezzi e spazi per le attività motorie, sia in | AVANZATO |

| | | | |
|--|---|--|------------------------------|
| <u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base | <ul style="list-style-type: none"> sapersi muovere nello spazio a disposizione in autonomia e seguendo le indicazioni. | maniera autonoma che in conformità con le richieste di apprendimento. | |
| | | Utilizza piccoli attrezzi e spazi per le attività motorie, in modo consapevole e in conformità con le richieste di apprendimento. | INTERMEDIO |
| | | Utilizza piccoli attrezzi e spazi per le attività motorie in conformità con le richieste di apprendimento. | BASE |
| | | Si sta avviando gradualmente ad un uso consapevole e rispettoso di piccoli attrezzi e spazi comuni. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Gioco-sport</u> Partecipare a giochi rispettando le regole. | <ul style="list-style-type: none"> Riuscire a rispettare le regole dei giochi organizzati. | Osserva in modo costante le regole dei giochi proposti adottando comportamenti adeguati ai diversi contesti. | AVANZATO |
| | | Rispetta le regole accettando i richiami. | INTERMEDIO |
| | | Rispetta le regole ma deve essere richiamato. | BASE |
| | | Fatica a rispettare le regole. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 3^ | | | |
| <u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. | <ul style="list-style-type: none"> sapersi muovere nello spazio a disposizione in autonomia e seguendo le indicazioni. | Si muove consapevolmente, controllando il corpo e le sue funzioni, nello spazio e nel rapporto con i compagni, sia in autonomia che seguendo le richieste di apprendimento. | AVANZATO |
| | | Si muove correttamente controllando il corpo e le sue funzioni, nello spazio e nel rapporto con i compagni, sia in autonomia che in modo conforme alle richieste di apprendimento. | INTERMEDIO |
| | | Si muove adeguatamente controllando il corpo e le sue funzioni, nello spazio e nel rapporto con i compagni, in modo conforme alle richieste di apprendimento. | BASE |
| | | Fatica a muoversi adeguatamente e a controllare il corpo e le sue funzioni, nello spazio e nel rapporto con i compagni. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Gioco-sport</u> Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; collaborare con gli altri rispettando le regole. | <ul style="list-style-type: none"> Riuscire a rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. | Conosce e rispetta sempre le regole e le indicazioni ricevute. Mostra un totale autocontrollo nel gestire le situazioni competitive in gara e no. | AVANZATO |
| | | Rispetta e applica le regole e le indicazioni ricevute. Gestisce con autocontrollo e in modo consapevole le situazioni competitive in gara e no. | INTERMEDIO |
| | | Non sempre rispetta le regole e le indicazioni ricevute, riesce a gestire le situazioni competitive in gara e non con la mediazione dell'insegnante. | BASE |
| | | Fatica ad applicare semplici modalità esecutive di gioco, a rispettare le regole e le indicazioni date. Non riesce a gestire in modo consapevole le situazioni competitive. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 4^ | | | |
| <u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e | <ul style="list-style-type: none"> sapersi muovere nello spazio a disposizione in autonomia e seguendo le indicazioni. | Si muove consapevolmente nello spazio e nel tempo sia in autonomia che seguendo le indicazioni. | AVANZATO |

| | | | |
|--|---|---|------------------------------|
| padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. | | Si muove correttamente nello spazio e nel tempo, sia in autonomia che seguendo le indicazioni. | INTERMEDIO |
| | | Si muove adeguatamente nello spazio e nel tempo seguendo le indicazioni. | BASE |
| | | Si muove nello spazio seguendo le indicazioni. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Gioco-sport</u> Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli <u>altri rispettando le regole.</u> | <ul style="list-style-type: none"> ● saper rispettare le regole dei giochi sportivi praticati ● saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione con i compagni | Applica diverse modalità esecutive di gioco rispettando le regole. Accetta la sconfitta e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei giocatori. | AVANZATO |
| | | Applica diverse modalità esecutive di gioco rispettando generalmente le regole. Solitamente accetta la sconfitta e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei giocatori. | INTERMEDIO |
| | | Applica diverse modalità esecutive di gioco rispettando generalmente le regole. Se guidato dall'insegnante, accetta la sconfitta. | BASE |
| | | Benché supportato dall'insegnante, fatica ancora ad applicare semplici modalità esecutive di gioco, a rispettare le regole, le indicazioni date e la sconfitta. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 5^ | | | |
| <u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. | <ul style="list-style-type: none"> ● sapersi muovere nello spazio a disposizione in autonomia e seguendo le indicazioni. | Si muove consapevolmente sia in autonomia che seguendo le indicazioni, controllando il corpo e le sue funzioni, nello spazio e nel tempo. | AVANZATO |
| | | Si muove correttamente sia in autonomia che seguendo le indicazioni controllando il corpo e le sue funzioni, nello spazio e nel tempo. | INTERMEDIO |
| | | Si muove seguendo le indicazioni e controllando il corpo e le sue funzioni, nello spazio e nel tempo. | BASE |
| | | Fatica a muoversi e a controllare il corpo e le sue funzioni, nello spazio e nel tempo. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Gioco-sport</u> Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. ● saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione con i compagni | Osserva in modo costante le regole dei giochi proposti adottando comportamenti adeguati ai diversi contesti. Conosce, partecipa, rispetta le regole nelle varie forme di gioco in modo corretto, con autocontrollo, in collaborazione con gli altri. | AVANZATO |
| | | Osserva in modo assiduo le regole dei giochi di squadra, rispetta compagni e avversari. Conosce, partecipa, rispetta le regole nelle varie forme di gioco in modo: complessivamente completo e corretto. | INTERMEDIO |
| | | Rispetta le regole accettando i richiami ma a volte mostra comportamenti poco idonei al contesto. Conosce, partecipa, rispetta le regole nelle varie forme di gioco in modo: abbastanza corretto/essenziale. | BASE |
| | | Rispetta le regole ma sovente deve essere richiamato. Conosce, partecipa, rispetta le regole nelle varie forme di gioco in modo non adeguato. Fatica ancora a collaborare nel gruppo. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

RELIGIONE

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|--|--|---|-----------------|
| CLASSE 1^ | | | |
| <u>DIO E L'UOMO</u> Scopre che Dio è Creatore e Padre Conosce Gesù di Nazareth Individua i tratti essenziali della Chiesa | <ul style="list-style-type: none"> ● Comincia ad osservare il mondo come creato da Dio distinguendo tra creato da Dio e costruito dall'uomo ● conosce i fatti fondamentali della vita di Gesù e comincia a rifletterci ● Comprende la differenza tra edificio chiesa e la Chiesa fatta di persone | Comprende in modo completo il concetto di Dio Padre e Creatore e conosce il racconto di Creazione. Conosce in modo adeguato e sa riferire riguardo la vita di Gesù e il suo ambiente in modo autonomo. Coglie il senso di comunità e conosce in modo specifico le varie parti dell'edificio chiesa. | OTTIMO |
| | | Comprende in modo appropriato il concetto di Dio Padre e Creatore e conosce il racconto di Creazione. Conosce in modo corretto e sa riferire riguardo la vita di Gesù e il suo ambiente. Coglie il senso di comunità e conosce in modo corretto le varie parti dell'edificio chiesa. | DISTINTO |
| | | Comprende il concetto di Dio Padre e Creatore e conosce il racconto di Creazione. Conosce in modo corretto la vita di Gesù e il suo ambiente e ne sa riferire Coglie il senso di comunità e conosce alcune parti dell'edificio chiesa. | BUONO |
| | | Comprende in modo accettabile il concetto di Dio Padre e Creatore e conosce parzialmente il racconto di Creazione. Conosce in modo adeguato e riferisce solo se sollecitato la vita di Gesù e il suo ambiente. Coglie parzialmente il senso di comunità e conosce qualche parte dell'edificio chiesa. | SUFFICIENTE |
| | | Comprende in modo lacunoso il concetto di Dio Padre e Creatore, nonché il racconto di Creazione. Conosce in modo superficiale la vita di Gesù e il suo ambiente Coglie, solo se guidato, il senso di comunità e riconosce in modo non sempre corretto le varie parti dell'edificio chiesa. | NON SUFFICIENTE |
| <u>LINGUAGGIO RELIGIOSO</u> Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua | <ul style="list-style-type: none"> ● Si avvia alla comprensione del significato cristiano delle festività religiose e ne riconosce i segni nell'ambiente | Conosce in modo completo il significato delle festività del Natale e della Pasqua | OTTIMO |
| | | Conosce in modo appropriato il significato delle festività del Natale e della Pasqua. | DISTINTO |
| | | Conosce il significato delle festività del Natale e della Pasqua. | BUONO |
| | | Conosce in modo accettabile il significato delle festività del Natale e della Pasqua. | SUFFICIENTE |
| | | Conosce in modo lacunoso il significato delle festività del Natale e della Pasqua. | NON SUFFICIENTE |

| CLASSE 2^ | | | |
|---|---|--|-----------------|
| <u>DIO E L'UOMO</u> Scopre che Dio è Creatore e Padre Conosce Gesù di Nazareth Individua i tratti essenziali della Chiesa | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende che il mondo e la vita sono dono di Dio • Coglie il messaggio d'amore di Gesù • Riconosce nel battesimo il primo sacramento cristiano | Comprende in modo completo che il mondo e la vita sono dono di Dio Sa cogliere in modo adeguato il messaggio d'amore di Gesù riconosce in modo appropriato il battesimo come primo sacramento cristiano | OTTIMO |
| | | Comprende in modo appropriato che il mondo e la vita sono dono di Dio Sa cogliere in modo corretto il messaggio d'amore di Gesù Riconosce in modo appropriato che il battesimo è il primo sacramento cristiano | DISTINTO |
| | | Comprende che il mondo e la vita sono dono di Dio Sa cogliere il messaggio d'amore di Gesù Conosce nel battesimo il primo sacramento cristiano | BUONO |
| | | Comprende in modo parziale che il mondo e la vita sono dono di Dio Conosce superficialmente il messaggio d'amore di Gesù e lo sa riferire solo se sollecitato Riconosce nel battesimo il primo sacramento cristiano in modo non del tutto corretto | SUFFICIENTE |
| | | Comprende in modo lacunoso che il mondo e la vita sono dono di Dio Conosce in modo frammentario il messaggio d'amore di Gesù e non sempre lo sa riferire Solo se guidato riconosce nel battesimo il primo sacramento cristiano. | NON SUFFICIENTE |
| <u>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</u> Conosce la struttura dei Vangeli ascolta, legge e sa riferire alcuni brani | <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani • conosce alcune parabole e alcuni miracoli | Conosce in modo completo che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani e sa riferire con un linguaggio approfondito e personale il racconto di parabole e miracoli | OTTIMO |
| | | Conosce in modo corretto che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani e sa riferire con un linguaggio appropriato il racconto di parabole e miracoli | DISTINTO |
| | | Conosce in modo corretto che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani e sa riferire con un linguaggio adeguato il racconto di parabole e miracoli | BUONO |
| | | Conosce che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani e riferisce il racconto di parabole e miracoli in modo accettabile | SUFFICIENTE |
| | | Conosce in modo superficiale che la Bibbia è il libro sacro dei Cristiani e riferisce il racconto di parabole e miracoli in modo lacunoso | NON SUFFICIENTE |
| <u>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u> Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua | <ul style="list-style-type: none"> • Comprende i segni cristiani delle festività religiose riconoscendone i segni nell'ambiente | Coglie nell'ambiente i segni delle festività religiose collegandoli in modo autonomo ai loro significati. | OTTIMO |
| | | Coglie nell'ambiente i segni delle festività religiose e sa riferire in modo completo riguardo ai loro significati. | DISTINTO |
| | | Coglie nell'ambiente i segni delle festività religiose e sa riferire in modo corretto riguardo ai loro significati. | BUONO |
| | | Coglie in modo superficiale nell'ambiente i segni delle festività religiose e sa riferire in modo parziale riguardo ai loro significati. | SUFFICIENTE |

| | | | |
|--|---|---|-----------------|
| | | Non sempre coglie nell'ambiente i segni delle festività religiose e riferisce solo se guidato riguardo ai loro significati. | NON SUFFICIENTE |
| <u>VALORI ETICI E RELIGIOSI</u> Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore | <ul style="list-style-type: none"> Riconosce nelle parole e nei gesti di Gesù l'amore di Dio | Riconosce in modo originale e autonomo nel messaggio di Gesù l'amore di Dio | OTTIMO |
| | | Riconosce in modo appropriato e autonomo nel messaggio di Gesù l'amore di Dio | DISTINTO |
| | | Riconosce in modo corretto nel messaggio di Gesù l'amore di Dio | BUONO |
| | | Riconosce in modo parziale nel messaggio di Gesù l'amore di Dio | SUFFICIENTE |
| | | Solo se guidato riconosce nel messaggio di Gesù l'amore di Dio | NON SUFFICIENTE |
| CLASSE 3^ | | | |
| <u>DIO E L' UOMO</u> Scopre che Dio, fin dalle origini, ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo Riconosce nella preghiera il dialogo tra Dio e l'uomo | <ul style="list-style-type: none"> Comprende che il mondo e la vita sono dono di Dio e coglie attraverso la lettura della Bibbia l'alleanza tra Dio e l'uomo Sa comprendere che la preghiera è sempre stata importante nell'incontro tra l'uomo e Dio | Attraverso la lettura della Bibbia comprende in modo completo che il mondo e la vita sono dono di Dio e coglie in modo approfondito l'alleanza tra Dio e l'uomo Sa comprendere in modo approfondito che la preghiera è sempre stata importante nell'incontro tra l'uomo e Dio | OTTIMO |
| | | Attraverso la lettura della Bibbia comprende in modo corretto che il mondo e la vita sono dono di Dio e coglie in modo appropriato l'alleanza tra Dio e l'uomo Sa comprendere in modo appropriato che la preghiera è sempre stata importante nell'incontro tra l'uomo e Dio | DISTINTO |
| | | Attraverso la lettura della Bibbia comprende in modo adeguato che il mondo e la vita sono dono di Dio e coglie in modo corretto l'alleanza tra Dio e l'uomo Sa comprendere in modo adeguato che la preghiera è sempre stata importante nell'incontro tra l'uomo e Dio | BUONO |
| | | Attraverso la lettura della Bibbia comprende in modo accettabile che il mondo e la vita sono dono di Dio e coglie in modo superficiale l'alleanza tra Dio e l'uomo Sa comprendere in modo accettabile che la preghiera è sempre stata importante nell'incontro tra l'uomo e Dio | SUFFICIENTE |
| | | Attraverso la lettura della Bibbia comprende in modo lacunoso che il mondo e la vita sono dono di Dio e coglie in modo non sempre corretto l'alleanza tra Dio e l'uomo Sa comprendere in modo lacunoso che la preghiera è sempre stata importante nell'incontro tra l'uomo e Dio | NON SUFFICIENTE |
| <u>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI.</u> Conosce la struttura e la composizione della Bibbia Ascolta, legge e riferisce alcuni racconti biblici | <ul style="list-style-type: none"> Comprende che la Bibbia è il libro sacro per Ebrei e cristiani e ne conosce la storia e la struttura Impara a cercare e conoscere alcuni brani biblici riconoscendone il genere e il significato simbolico | Comprende in modo approfondito la storia e la struttura della Bibbia e sa riferire in modo corretto e personale i brani letti | OTTIMO |
| | | Comprende in modo appropriato la storia e la struttura della Bibbia e sa riferire in modo corretto i brani letti | DISTINTO |
| | | Comprende in modo corretto la storia e la struttura della Bibbia e sa riferire in modo autonomo e adeguato i brani letti | BUONO |

| | | | |
|---|--|--|-----------------|
| | | Comprende in modo frammentario la storia e la struttura della Bibbia e sa riferire in modo non sempre adeguato i brani letti | SUFFICIENTE |
| | | Comprende in modo superficiale la storia e la struttura della Bibbia e sa riferire solo se sollecitato i brani letti | NON SUFFICIENTE |
| <u>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u> Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni | <ul style="list-style-type: none"> Comprende il significato cristiano delle festività religiose e riconosce, in particolare, gli elementi comuni e distintivi della Pasqua ebraica e cristiana | Comprende in modo approfondito il significato delle festività religiose e coglie in modo corretto gli elementi comuni e distintivi della Pasqua ebraica e cristiana creando correlazioni | OTTIMO |
| | | Comprende in modo appropriato il significato delle festività religiose e coglie in modo corretto gli elementi comuni e distintivi della Pasqua ebraica e cristiana | DISTINTO |
| | | Comprende in modo adeguato il significato delle festività religiose e coglie in modo autonomo gli elementi comuni e distintivi della Pasqua ebraica e cristiana | BUONO |
| | | Comprende in modo accettabile il significato delle festività religiose e coglie in modo in parte adeguato gli elementi comuni e distintivi della Pasqua ebraica e cristiana | SUFFICIENTE |
| | | Comprende in modo lacunoso il significato delle festività religiose e coglie gli elementi comuni e distintivi della Pasqua ebraica e cristiana solo se guidato | NON SUFFICIENTE |
| <u>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</u> Riconosce che la morale cristiana è fondata sul comandamento dell'amore | <ul style="list-style-type: none"> Comprende il legame tra i dieci Comandamenti e il Comandamento dell'amore insegnato da Gesù | Comprende in modo approfondito il legame tra i dieci Comandamenti e sa rielaborarlo in modo personale | OTTIMO |
| | | Comprende in modo appropriato il legame tra i dieci Comandamenti e sa rielaborarlo in modo preciso | DISTINTO |
| | | Comprende il legame tra i dieci Comandamenti e sa rielaborarlo in modo corretto | BUONO |
| | | Comprende in modo accettabile il legame tra i dieci Comandamenti e sa rielaborarlo in modo superficiale | SUFFICIENTE |
| | | Comprende in modo non adeguato il legame tra i dieci Comandamenti e non sempre sa rielaborarlo anche se guidato | NON SUFFICIENTE |
| CLASSE 4^ | | | |
| <u>DIO E L'UOMO</u> Sapere che per il Cristianesimo Gesù è il Signore che rivela il volto di Dio Cogliere il significato dei sacramenti come segni della salvezza di Gesù | <ul style="list-style-type: none"> Comprende la verità del Regno di Dio annunciata da Gesù e riflette che esso è una realtà attuale Conosce i sacramenti cristiani in particolare il Battesimo | Comprende in modo approfondito la verità del Regno di Dio riflettendo in modo personale e originale sulla sua attualità Conosce in modo approfondito i Sacramenti | OTTIMO |
| | | Comprende in modo appropriato la verità del Regno di Dio riflettendo in modo personale sulla sua attualità Conosce in modo preciso i Sacramenti | DISTINTO |
| | | Comprende in modo adeguato la verità del Regno di Dio e sa riflettere sulla sua attualità Conosce in modo corretto i Sacramenti | BUONO |

| | | | |
|---|--|--|-----------------|
| | | Comprende in modo superficiale la verità del Regno di Dio riflettendo in modo non sempre adeguato sulla sua attualità Conosce in modo parziale i Sacramenti | SUFFICIENTE |
| | | Comprende in modo lacunoso la verità del Regno di Dio Conosce sommariamente i Sacramenti | NON SUFFICIENTE |
| <u>LA BIBBIA LE ALTRE FONTI</u> Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel suo ambiente di vita partendo dalla lettura dei Vangeli Decodificare gli elementi principali dell'iconografia cristiana | <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'origine e la struttura dei Vangeli comprendendo il significato delle Parabole ● Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente di vita di Gesù partendo dalla lettura dei Vangeli ● Riconoscere segni e simboli dell'arte sacra | Conosce in modo approfondito la struttura dei Vangeli riferendo in modo personale e originale il significato delle Parabole Conosce in modo approfondito le caratteristiche principali dell'ambiente di Gesù Riconosce la simbologia cristiana in modo dettagliato | OTTIMO |
| | | Conosce in modo appropriato la struttura dei Vangeli riferendo in modo personale e il significato delle Parabole Conosce in modo completo le caratteristiche principali dell'ambiente di Gesù Riconosce la simbologia cristiana in modo corretto | DISTINTO |
| | | Conosce in modo adeguato la struttura dei Vangeli riferendo in modo corretto e il significato delle Parabole Conosce in modo corretto le caratteristiche principali dell'ambiente di Gesù Riconosce la simbologia cristiana in modo adeguato | BUONO |
| | | Conosce in modo accettabile la struttura dei Vangeli riferendo in modo frammentario il significato delle Parabole Conosce in modo non sempre corretto le caratteristiche principali dell'ambiente di Gesù Riconosce la simbologia cristiana solo se guidato | SUFFICIENTE |
| | | Conosce in modo lacunoso la struttura dei Vangeli non sapendo riferire il significato delle Parabole Conosce in modo lacunoso le caratteristiche principali dell'ambiente di Gesù Non sempre riconosce la simbologia cristiana anche se guidato | NON SUFFICIENTE |
| <u>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u> Partendo dalle narrazioni evangeliche riconoscere il senso religioso del Natale e della Pasqua Individuare nell'arte sacra come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nei secoli | <ul style="list-style-type: none"> ● Leggendo i testi evangelici sa riferire riguardo gli avvenimenti legati al Natale e alla Pasqua ● Sa individuare la testimonianza della Chiesa attraverso le opere artistiche | Sa riferire in modo approfondito e con proprietà di linguaggio gli avvenimenti legati al Natale e alla Pasqua Riconosce la testimonianza della Chiesa nelle opere d'arte in modo approfondito | OTTIMO |
| | | Sa riferire in modo appropriato e con un linguaggio adeguato gli avvenimenti legati al Natale e alla Pasqua Riconosce la testimonianza della Chiesa nelle opere d'arte in modo completo | DISTINTO |
| | | Sa riferire in modo autonomo e con un linguaggio corretto gli avvenimenti legati al Natale e alla Pasqua Riconosce la testimonianza della Chiesa nelle opere d'arte in modo adeguato | BUONO |
| | | Sa riferire in modo frammentario e con un linguaggio non sempre corretto gli avvenimenti legati al Natale e alla Pasqua Riconosce la testimonianza della Chiesa nelle opere d'arte in modo superficiale | SUFFICIENTE |

| | | | |
|---|---|---|-----------------|
| | | Non sempre sa riferire e con un linguaggio corretto gli avvenimenti legati al Natale e alla Pasqua A volte, solo se sollecitato, riconosce la testimonianza della Chiesa nelle opere d'arte | NON SUFFICIENTE |
| <u>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</u> Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili | <ul style="list-style-type: none"> Attraverso la vita di alcuni personaggi riflette sulla realizzazione del messaggio evangelico e comprende che il messaggio di Gesù è rivolto a tutti gli uomini Individua nella proposta cristiana stimoli per scelte di vita responsabili | Conosce in modo approfondito la vita di alcuni personaggi cogliendo in modo personale la realizzazione del messaggio di Gesù Individua autonomamente nella proposta cristiana stimoli per scelte di vita responsabili | OTTIMO |
| | | Conosce in modo appropriato la vita di alcuni personaggi cogliendo in modo autonomo la realizzazione del messaggio di Gesù Individua adeguatamente nella proposta cristiana stimoli per scelte di vita responsabili | DISTINTO |
| | | Conosce in modo completo la vita di alcuni personaggi cogliendo in modo adeguato la realizzazione del messaggio di Gesù Individua nella proposta cristiana stimoli per scelte di vita responsabili | BUONO |
| | | Conosce in modo accettabile la vita di alcuni personaggi cogliendo in modo non sempre adeguato la realizzazione del messaggio di Gesù Individua nella proposta cristiana stimoli per scelte di vita responsabili solo se guidato | SUFFICIENTE |
| | | Conosce in modo lacunoso la vita di alcuni personaggi cogliendo, solo se sollecitato, la realizzazione del messaggio di Gesù Non sempre individua nella proposta cristiana stimoli per scelte di vita responsabili | NON SUFFICIENTE |
| CLASSE 5^ | | | |
| <u>DIO E L' UOMO</u> Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della chiesa cristiana fin dalle origini Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico | <ul style="list-style-type: none"> Conosce e descrive la nascita e diffusione del Cristianesimo dalla Pentecoste fino ad oggi Conosce la storia e gli elementi costitutivi del Credo cattolico | Conosce in modo approfondito la storia e la diffusione del Cristianesimo e gli elementi costitutivi del Credo cattolico | OTTIMO |
| | | Conosce in modo appropriato la storia e la diffusione del Cristianesimo e gli elementi costitutivi del Credo cattolico | DISTINTO |
| | | Conosce in modo corretto la storia e la diffusione del Cristianesimo e gli elementi costitutivi del Credo cattolico | BUONO |
| | | Conosce in modo superficiale la storia e la diffusione del Cristianesimo e gli elementi costitutivi del Credo cattolico | SUFFICIENTE |
| | | Conosce in modo lacunoso la storia e la diffusione del Cristianesimo e gli elementi costitutivi del Credo cattolico | NON SUFFICIENTE |
| <u>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</u> Conoscere i principali simboli dell'iconografia cristiana | <ul style="list-style-type: none"> Individua come il messaggio evangelico è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli | Riconosce il messaggio evangelico nelle opere d'arte in modo approfondito | OTTIMO |
| | | Riconosce il messaggio evangelico nelle opere d'arte in modo appropriato | DISTINTO |
| | | Riconosce il messaggio evangelico nelle opere d'arte in modo completo | BUONO |
| | | Riconosce il messaggio evangelico nelle opere d'arte in modo superficiale | SUFFICIENTE |
| | | Riconosce il messaggio evangelico nelle opere d'arte solo se guidato | NON SUFFICIENTE |

| | | | |
|---|---|---|-----------------|
| <u>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</u> Conoscere i diversi luoghi e compiti che ricoprono i battezzati all'interno della Chiesa | <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e descrive i diversi compiti e ruoli all'interno della comunità ecclesiale | Conosce i diversi ruoli e compiti della comunità ecclesiale in modo approfondito | OTTIMO |
| | | Conosce i diversi ruoli e compiti della comunità ecclesiale in modo appropriato | DISTINTO |
| | | Conosce i diversi ruoli e compiti della comunità ecclesiale in modo corretto | BUONO |
| | | Conosce i diversi ruoli e compiti della comunità ecclesiale in modo superficiale | SUFFICIENTE |
| | | Conosce i diversi ruoli e compiti della comunità ecclesiale in modo lacunoso | NON SUFFICIENTE |
| <u>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</u> Scoprire nella Bibbia e negli insegnamenti di Gesù la risposta alle domande di senso dell'uomo e proposte di scelte di vita responsabili | <ul style="list-style-type: none"> • Conosce storie di vita di uomini e di donne che hanno realizzato il messaggio di pace e giustizia di Gesù | Conosce in modo approfondito la vita di alcuni personaggi che hanno realizzato il messaggio di pace e giustizia di Gesù | OTTIMO |
| | | Conosce in modo appropriato la vita di alcuni personaggi che hanno realizzato il messaggio di pace e giustizia di Gesù | DISTINTO |
| | | Conosce in modo corretto la vita di alcuni personaggi che hanno realizzato il messaggio di pace e giustizia di Gesù | BUONO |
| | | Conosce in modo superficiale la vita di alcuni personaggi che hanno realizzato il messaggio di pace e giustizia di Gesù | SUFFICIENTE |
| | | Conosce in modo lacunoso la vita di alcuni personaggi che hanno realizzato il messaggio di pace e giustizia di Gesù | NON SUFFICIENTE |

In riferimento al giudizio espresso sulla scheda di valutazione quadrimestrale si rimanderà ai seguenti criteri:

| | |
|-----------------|---|
| OTTIMO | per gli alunni che mostrano spiccato interesse per la disciplina, che partecipano in modo costruttivo all'attività didattica, che sviluppano le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali |
| DISTINTO | per gli alunni che dimostrano interesse e partecipazione con puntualità ed assiduità contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e che avranno pienamente raggiunto gli obiettivi |
| BUONO | per gli alunni che partecipano all'attività scolastica con una certa continuità intervenendo nel dialogo educativo e raggiungono gli obiettivi previsti |
| SUFFICIENTE | per gli alunni che dimostrano impegno e partecipazione seppur in modo discontinuo e che raggiungono gli obiettivi previsti, anche solo parzialmente |
| NON SUFFICIENTE | per gli alunni che dimostrano disinteresse per la materia, che partecipano alle attività proposte solo se sollecitati e non raggiungono gli obiettivi previsti anche con il supporto dell'insegnante |

EDUCAZIONE CIVICA

| OBIETTIVI | INDICATORI DI COMPETENZA | DESCRITTORI DI VALUTAZIONE | LIVELLI |
|---|--|---|----------|
| CLASSE 1^ | | | |
| <u>Costituzione</u> Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di | <ul style="list-style-type: none"> • Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri, manifestando il proprio punto di vista in forma corretta. • Comprendere che ci sono punti di vista diversi dal proprio. • Sapersi accostare in modo rispettoso alle diverse culture. • Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. | Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri condivise in classe e nella scuola. Conosce e applica con consapevolezza le procedure di evacuazione dell'edificio scolastico. Esplora l'ambiente di vita quotidiana, ne riconosce le caratteristiche, prevede le situazioni di rischio e adotta comportamenti idonei e corretti. | AVANZATO |

| | | | |
|--|--|---|------------------------------|
| far parte di una comunità. | <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, simulando comportamenti da assumere in condizioni di rischio con diverse forme di pericolosità. | Conosce e applica le regole della convivenza civile le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Conosce e applica le procedure di evacuazione dell'edificio scolastico. Esplora l'ambiente di vita quotidiana, ne riconosce le caratteristiche, prevede le situazioni di rischio adottando comportamenti sostanzialmente idonei e corretti. | INTERMEDIO |
| | | Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Presenta alcune incertezze nell'applicare le procedure di evacuazione dell'edificio scolastico. Segue le indicazioni dell'insegnante nelle situazioni che si presentano a rischio. | BASE |
| | | Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri. Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardanti le situazioni a rischio, | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Sviluppo sostenibile</u> Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare ed adottare comportamenti adeguati alla salvaguardia del proprio ambiente di vita. • Riconoscere le esigenze del corpo e individuare l'alimentazione più adeguata alla crescita. | Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. | AVANZATO |
| | | Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. | INTERMEDIO |
| | | Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. | BASE |
| | | Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 2^ | | | |
| <u>Costituzione</u> Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'importanza delle norme del codice della strada. • Saper mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé. • Sapersi relazionare positivamente con i pari e con gli adulti. • Simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio e saper osservare procedure di evacuazione. • Individuare, conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. • Sapersi accostare in modo rispettoso alle diverse culture. | Adotta regolarmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi basilari del codice della strada, sulle norme di sicurezza in situazioni a rischio, sulle procedure di evacuazione e mostra di averne consapevolezza. Comprende i concetti del prendersi cura di sé e della comunità della classe, riconosce la necessità delle regole. | AVANZATO |
| | | Adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi basilari del codice della strada, sulle norme di sicurezza in situazioni a rischio, sulle procedure di evacuazione. Comprende i concetti del prendersi cura di sé e della comunità della classe, riconosce la necessità delle regole. | INTERMEDIO |
| | | Normalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi basilari del codice della strada, sul regolamento di sicurezza in situazioni a rischio, sulle procedure di evacuazione. Solitamente comprende i concetti del prendersi cura di sé e della comunità della classe, riconosce la necessità delle regole in tali contesti. | BASE |
| | | Fatica ad adottare comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi basilari del codice della strada, del regolamento di sicurezza in situazioni a rischio, delle procedure di evacuazione e dimostra di aver difficoltà a | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |

| | | | |
|--|--|--|------------------------------|
| | | comprendere le norme stesse. Comprende con difficoltà i concetti del prendersi cura di sé, della comunità della classe e fatica a riconoscere la necessità delle regole. | |
| <u>Sviluppo sostenibile</u> Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza di corretti comportamenti per mantenersi in buona salute. • Conoscere e rispettare le bellezze naturali ed artistiche del proprio territorio. • Saper valutare l'azione di modifica operata dall'uomo nell'ambiente che abita. | Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. | AVANZATO |
| | | Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile | INTERMEDIO |
| | | Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. | BASE |
| | | Conosce parzialmente e applica in modo poco adeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 3^ | | | |
| <u>Costituzione</u> Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole. | <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, simulando comportamenti da assumere in condizioni di rischio • Saper accettare, rispettare, aiutare e cooperare con gli altri • Individuare, conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. • Sapersi accostare in modo rispettoso alle diverse culture. • Saper individuare, nel proprio ambiente di vita, luoghi pericolosi per il pedone o il ciclista. | Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli, comportamenti e regole di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce in modo soddisfacente gli elementi necessari dell'educazione stradale. | AVANZATO |
| | | Assume autonomamente atteggiamenti, ruoli, comportamenti e regole di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale. | INTERMEDIO |
| | | Assume atteggiamenti, ruoli, comportamenti e regole di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce gli elementi essenziali dell'educazione stradale. | BASE |
| | | Assume, solo su sollecitazione dell'insegnante, atteggiamenti, ruoli, comportamenti e regole di partecipazione attiva e comunitaria. Conosce parzialmente gli elementi essenziali dell'educazione stradale. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Sviluppo sostenibile</u> Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e dell'ambiente e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere ed adottare comportamenti corretti per il mantenimento di una buona salute. • Riconoscere le esigenze del corpo e individuare l'alimentazione più adeguata alla crescita. • Saper individuare i servizi del proprio territorio. • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. | Si prende autonomamente cura della propria salute e sicurezza. Conosce e comprende, mostrando padronanza, i servizi territoriali. Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente. | AVANZATO |
| | | Si prende cura di sé e della propria salute e sicurezza. Comprende in modo adeguato i servizi territoriali. Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente. | INTERMEDIO |
| | | Si prende cura della propria salute e sicurezza in modo essenziale. Comprende i servizi territoriali. Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti | BASE |

| | | | |
|---|--|---|------------------------------|
| | | idonei e corretti riguardo all'ambiente. | |
| | | Si prende cura in modo parziale della propria salute e sicurezza. Comprende in parte i servizi territoriali. Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Cittadinanza digitale</u> Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie digitali. | Conosce e utilizza, con sicurezza, la rete a fini didattici. | AVANZATO |
| | | Conosce e utilizza la rete a fini didattici. | INTERMEDIO |
| | | Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la rete a fini didattici. | BASE |
| | | Conosce parzialmente e ha difficoltà nell'utilizzo della rete a fini didattici. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 4^ | | | |
| <u>Costituzione</u> Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole. | <ul style="list-style-type: none"> • Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico e saper simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio. • Sapersi accostare in modo rispettoso alle diverse culture. • Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. | Assume, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli, comportamenti e regole di partecipazione attiva e comunitaria. | AVANZATO |
| | | Assume, con consapevolezza e autonomamente, atteggiamenti, ruoli, comportamenti e regole di partecipazione attiva e comunitaria. | INTERMEDIO |
| | | Assume atteggiamenti, ruoli, comportamenti e regole di partecipazione attiva e comunitaria. | BASE |
| | | Ha difficoltà ad assumere atteggiamenti, ruoli, comportamenti e regole di partecipazione attiva e comunitaria. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Sviluppo sostenibile</u> Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e dell'ambiente e atteggiamenti | <ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza dei problemi legati all' inquinamento ambientale. • Comprendere l'importanza del riciclaggio e del risparmio energetico. | Comprende consapevolmente l' importanza della salvaguardia dell' ambiente e del territorio e agisce responsabilmente. | AVANZATO |
| | | Comprende l' importanza della salvaguardia dell' ambiente e del territorio. | INTERMEDIO |
| | | Non sempre comprende l' importanza della salvaguardia dell' ambiente e del territorio. | BASE |
| | | Non comprende l' importanza della salvaguardia dell' ambiente e del territorio. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Cittadinanza digitale</u> Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie digitali. | Conosce e utilizza, con sicurezza, la rete a fini didattici. | AVANZATO |
| | | Conosce e utilizza la rete a fini didattici. | INTERMEDIO |
| | | Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la rete a fini didattici. | BASE |
| | | Conosce parzialmente e ha difficoltà nell'utilizzo della rete a fini didattici. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| CLASSE 5^ | | | |
| <u>Costituzione</u> Conoscere e rispettare la Costituzione, prestando attenzione alla legalità ed ai diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno. | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nel panorama mondiale, casi di disuguaglianze tra gli uomini e i popoli. • Saper simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio. • Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. | Conosce e rispetta la Costituzione, presta sempre attenzione agli altri e agisce responsabilmente | AVANZATO |
| | | Conosce e rispetta la Costituzione, presta attenzione agli altri e agisce responsabilmente | INTERMEDIO |
| | | Conosce la Costituzione, non sempre presta attenzione agli altri e agisce | BASE |

| | | | |
|--|---|--|------------------------------|
| | | responsabilmente. | |
| | | Conosce la Costituzione, ma non presta attenzione agli altri e non sempre agisce responsabilmente | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Sviluppo sostenibile</u> Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva. | <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di segnalare situazioni di pericolo nell'ambiente. • Saper usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi e danni all'ambiente. • Saper attivare comportamenti di tutela della salute. | Comprende consapevolmente l'importanza della salvaguardia dell'ambiente e del territorio e agisce responsabilmente, attivando anche comportamenti di tutela della salute | AVANZATO |
| | | Comprende l'importanza della salvaguardia dell'ambiente e del territorio, partecipando a progetti per la tutela della salute | INTERMEDIO |
| | | Non sempre comprende l'importanza della salvaguardia dell'ambiente e del territorio, conosce i progetti per la tutela della salute | BASE |
| | | Non comprende l'importanza della salvaguardia dell'ambiente e del territorio, non si interessa ai progetti per la tutela della salute | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |
| <u>Cittadinanza digitale</u> Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie digitali. • Saper proteggere i propri dati attraverso l'uso di password. | Conosce e utilizza, con sicurezza, la rete a fini didattici. | AVANZATO |
| | | Conosce e utilizza la rete a fini didattici. | INTERMEDIO |
| | | Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la rete a fini didattici. | BASE |
| | | Conosce parzialmente e ha difficoltà nell'utilizzo della rete a fini didattici. | IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE |



VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA 22/23

ITALIANO

CLASSE 1[^]

| | |
|---|--|
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. | <ul style="list-style-type: none">● Essere in grado di ricordare e riferire i contenuti essenziali di dialoghi o testi ascoltati.● Saper partecipare a dialoghi e conversazioni in modo ordinato e pertinente.● Saper narrare brevi esperienze e racconti, rispettando un ordine temporale. |
| <u>Lettura e comprensione</u> Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi. | <ul style="list-style-type: none">● Saper leggere e comprendere brevi testi● Utilizzare tecniche di lettura● Leggere nei vari caratteri.● Saper riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura. |
| <u>Scrittura, lessico, riflessione linguistica</u> Scrivere parole e/o frasi sotto dettatura o in autonomia, rispettando le principali convenzioni ortografiche, lessicali e morfologiche. | <ul style="list-style-type: none">● Utilizzare le principali convenzioni di scrittura.● Saper riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.● Saper utilizzare la scrittura per comunicare esperienze, idee ed emozioni.● Riflettere sul lessico e/o sulla morfologia, sui significati, sulle principali relazioni tra le parole. |

CLASSE 2[^]

| | |
|---|---|
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. | <ul style="list-style-type: none">● Saper ascoltare per riconoscere le caratteristiche delle diverse situazioni comunicative.● Saper intervenire, domandare e rispondere in modo pertinente, rispettando i punti di vista altrui.● Saper comprendere messaggi e letture ascoltate. |
| <u>Lettura e comprensione</u> Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi | <ul style="list-style-type: none">● Saper leggere e comprendere testi cogliendone la funzione e gli elementi essenziali.● Saper leggere testi di vario tipo rispettando ritmi, pause, intonazioni. |
| <u>Scrittura, lessico, riflessione linguistica</u> Scrivere frasi sotto dettatura e/o in autonomia rispettando le principali convenzioni ortografiche, lessicali e morfologiche. | <ul style="list-style-type: none">● Saper riconoscere, utilizzare e trasformare elementi essenziali della lingua.● Saper scrivere e rielaborare frasi e/o brevi testi.● Saper scrivere utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche.● Saper utilizzare semplici strategie per l'autocorrezione.● Saper scrivere con adeguato uso della punteggiatura. |

CLASSE 3[^]

| | |
|--|--|
| <p><u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Esprimersi in modo corretto, completo e originale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper adottare opportune strategie di attenzione e comprensione durante l'ascolto prestando attenzione agli elementi non verbali della comunicazione. ● Saper esprimere correttamente opinioni, emozioni, stati d'animo ed esperienze. |
| <p><u>Letture e comprensione</u> Leggere in modo corretto. Utilizzare strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere la funzione narrativa, descrittiva, regolativa o poetica dei testi letti. ● Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo. ● Saper leggere testi dimostrando di averne compreso il contenuto. ● Saper utilizzare varie strategie di lettura. |
| <p><u>Scrittura e lessico</u> Produrre testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi rispettandone le caratteristiche e curandone l'ideazione, la stesura e la revisione. ● Saper sintetizzare testi. ● Saper usare la scrittura per scopi comunicativi in base alle situazioni e al destinatario. ● Saper scrivere con adeguato uso della punteggiatura. |
| <p><u>Grammatica e riflessione linguistica</u> Riconoscere le principali parti morfologiche della frase. Individuare la struttura della frase.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare le principali convenzioni ortografiche. ● Riconoscere e utilizzare le parti del discorso. ● Riconoscere gli elementi della frase |

CLASSE 4[^]

| | |
|--|---|
| <p><u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ascoltare con attenzione e intervenire in modo coerente e significativo in una conversazione. ● Saper dialogare, usando registri linguistici diversi in rapporto agli interlocutori e alla situazione comunicativa. |
| <p><u>Letture e comprensione</u> Leggere in modo corretto, utilizzando strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere in testi misti i diversi ruoli delle immagini e delle parole e la loro interazione. ● Saper leggere testi diversi, dimostrando di averne compreso il contenuto. ● Saper riconoscere e riutilizzare la struttura di testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, pubblicitari. |
| <p><u>Scrittura e lessico</u> Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Comporre un testo adottando un lessico vario e appropriato. ● Saper riconoscere e riutilizzare la struttura di testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, pubblicitari. |

| | |
|--|---|
| e adeguati allo scopo e al destinatario., utilizzando un lessico appropriato. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere con adeguato uso della punteggiatura. ● Saper scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto. ● Saper sintetizzare in modo funzionale testi ascoltati o letti. |
| <u>Grammatica e riflessione linguistica</u> Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso. | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere e utilizzare le parti del discorso ● Riconoscere gli elementi della frase |

CLASSE 5[^]

| | |
|---|--|
| <u>Ascolto</u> Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper comprendere testi di vario tipo. ● Saper ascoltare e comprendere le diverse opinioni espresse, rispettando i tempi di ciascuno. |
| <u>Parlato</u> Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito. | <ul style="list-style-type: none"> ● Riuscire a produrre una sintesi orale efficace e significativa dato un testo orale/scritto. ● Saper esporre in modo chiaro argomenti di studio, opinioni e informazioni. ● Saper intervenire in modo pertinente in una discussione, rispettandone tempi e modalità. |
| <u>Lettura e comprensione</u> Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze. | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere diverse tipologie testuali: descrittive, narrative, espositive, argomentative, poetiche. ● Saper leggere e comprendere testi di vario tipo. |
| <u>Scrittura e lessico</u> Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Conoscere e utilizzare un lessico appropriato. | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere l'origine delle parole. ● Riconoscere diverse tipologie testuali: descrittive, narrative, espositive, argomentative, regolative e poetiche. ● Riuscire a produrre una sintesi scritta efficace e significativa dato un testo orale/scritto. ● Saper scrivere diversi tipi di testo corretti ortograficamente e sintatticamente, utilizzando un lessico appropriato. |
| <u>Grammatica e riflessione linguistica</u> Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse. | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali parti del discorso. ● Riconoscere gli elementi della frase |

INGLESE

CLASSE 1[^]

| | |
|---|---|
| <u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni. Produrre semplici messaggi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper capire istruzioni orali, identificare e abbinare colori, immagini, giochi, famiglia, oggetti e animali. ● Saper cantare canzoni, ripetere filastrocche, rispettando la pronuncia e l'intonazione della L2. ● Saper riprodurre vocaboli appresi. |
|---|---|

CLASSE 2^

| | |
|---|--|
| <p><u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni e storie. Produrre semplici messaggi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper capire istruzioni, domande, vocaboli e brevi storie. ● Essere in grado di nominare parole e brevi frasi familiari rispettando la pronuncia e l'intonazione. |
| <p><u>Scrittura e lettura</u> Scrivere e leggere semplici parole</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere e riconoscere parole imparate ed abbinarle ad oggetti. ● Saper scrivere semplici frasi secondo modello dato. |

CLASSE 3^

| | |
|---|---|
| <p><u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper comprendere indicazioni e domande per interazioni riferibili a situazioni concrete. ● Saper formulare semplici descrizioni relative a oggetti, persone e luoghi familiari. |
| <p><u>Scrittura e lettura</u> Scrivere e leggere brevi messaggi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere parole e brevi frasi. ● Saper leggere e comprendere semplici testi. |

CLASSE 4^

| | |
|---|---|
| <p><u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper comprendere brevi messaggi orali, con lessico e strutture note. ● Saper interagire in brevi scambi dialogici rispondendo a domande su aspetti personali e in terza persona singolare. |
| <p><u>Scrittura e lettura</u> Scrivere brevi messaggi utilizzando le principali strutture grammaticali e linguistiche. Leggere e comprendere brevi testi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere semplici messaggi e brevi testi relativi a se stessi e ai propri gusti. ● Saper scrivere semplici messaggi in terza persona singolare. ● Saper leggere e comprendere brevi testi e messaggi. |

CLASSE 5^

| | |
|--|---|
| <p><u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper descrivere oralmente se stessi, altre persone e oggetti, utilizzando lessico e strutture noti. ● Saper interagire in brevi scambi dialogici rispondendo a domande su aspetti personali e non. |
| <p><u>Scrittura e lettura</u> Scrivere brevi messaggi utilizzando le principali strutture grammaticali e linguistiche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper scrivere messaggi e brevi testi relativi a se stessi e ai propri gusti. ● Saper scrivere messaggi anche in terza persona singolare. ● Saper leggere testi, descrizioni e indicazioni per ricavarne informazioni specifiche. |

| | |
|------------------------------------|--|
| Leggere e comprendere brevi testi. | |
|------------------------------------|--|

STORIA

CLASSE 1^

| | |
|---|---|
| <u>Organizzazione delle informazioni</u> Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare nel tempo fatti ed eventi. • Saper riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari. |
| <u>Produzione orale e/o scritta</u> Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper ordinare in successione fatti ed esperienze vissute. • Saper utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione. |

CLASSE 2^

| | |
|---|--|
| <u>Organizzazione delle informazioni</u> Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo. | <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la contemporaneità di azioni in un arco di tempo. • Consolidare i concetti di successione, ciclicità, durata e trasformazione. • Saper misurare il tempo attraverso strumenti convenzionali. |
| <u>Produzione orale e/o scritta</u> Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare in maniera appropriata i principali indicatori temporali. |

CLASSE 3^

| | |
|---|---|
| <u>Organizzazione delle informazioni</u> Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper costruire una semplice linea del tempo. • Saper utilizzare in maniera appropriata gli indicatori temporali rispettando la cronologia. • Saper riordinare eventi in successione. |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico • Sapere evidenziare le relazioni di causa e effetto. |
| <u>Uso delle fonti</u> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper ricavare da un testo o da una fonte, un concetto chiave. • Saper riconoscere la tipologia delle Fonti. |

CLASSE 4^

| | |
|---|--|
| <u>Organizzazione delle informazioni</u> Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche. | <ul style="list-style-type: none"> • Collocare eventi nello spazio e nel tempo. • Ricercare, nei quadri di civiltà studiati, elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata. |
|---|--|

| | |
|---|--|
| <p><u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico |
| <p><u>Uso delle fonti</u> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper selezionare informazioni da una fonte o da un testo storiografico. • Saper trarre informazioni sulle antiche civiltà Mediterranee dalla lettura di brevi testi. |

CLASSE 5[^]

| | |
|---|---|
| <p><u>Organizzazione delle informazioni</u> Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le grandi periodizzazioni convenzionali. • Saper leggere e confrontare linee del tempo. |
| <p><u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare, con proprietà, i termini specifici del linguaggio storiografico rispetto al tempo. • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico |
| <p><u>Uso delle fonti</u> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper ricavare da un testo o da una fonte le parole chiave. • Saper scegliere, tra più documenti e fonti, quelle utili al proprio procedimento di ricerca. |

GEOGRAFIA

CLASSE 1[^]

| | |
|---|--|
| <p><u>Orientamento</u> Utilizzare gli indicatori spaziali e compiere percorsi seguendo le indicazioni date.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere verbalmente , con indicatori topologici, spostamenti propri e di elementi nello spazio. • Saper realizzare semplici rappresentazioni dello spazio. • Saper riconoscere la propria posizione nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. |
|---|--|

CLASSE 2[^]

| | |
|---|--|
| <p><u>Orientamento</u> Utilizzare gli indicatori spaziali e compiere percorsi seguendo le indicazioni date.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper localizzare oggetti su un piano mediante punti di riferimento. • Saper organizzare uno spazio e rappresentarlo. • Utilizzare simboli e legende per leggere e realizzare mappe. |
| <p><u>Paesaggio e sistema territoriale</u> Individuare gli elementi che</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere in un paesaggio elementi antropici e fisici. • Saper individuare l'elemento caratterizzante un determinato tipo di paesaggio. |

| | |
|----------------------------|--|
| caratterizzano i paesaggi. | |
|----------------------------|--|

CLASSE 3[^]

| | |
|---|---|
| <u>Orientamento e strumenti</u> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere le principali rappresentazioni cartografiche servendosi della legenda. • Sapersi collocare nello spazio in base a punti di riferimento. • Sapersi orientare su una carta anche mediante i punti cardinali. |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare ambienti e paesaggi , riconoscendone i principali elementi costitutivi, le attività umane e le trasformazioni nel tempo. • Saper riconoscere i principali paesaggi descrivendoli con un linguaggio specifico. • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico |

CLASSE 4[^]

| | |
|---|---|
| <u>Orientamento e strumenti</u> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e trarre informazioni da carte geografiche confrontando grafici e tabelle. • Sapersi orientare nello spazio attraverso i punti cardinali. |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper localizzare sulla carta fisico-politica dell'Italia la distribuzione dei diversi tipi di paesaggio. • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico. |

CLASSE 5[^]

| | |
|---|---|
| <u>Orientamento e strumenti</u> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere carte diverse per tipologia e scala di riferimento. |
| <u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regioni italiane e le loro caratteristiche fisiche e politiche, le relazioni tra il clima e il paesaggio e gli aspetti antropologici. • Saper approfondire producendo ricerche autonome. • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico |

MATEMATICA

CLASSE 1[^]

| | |
|---|---|
| <u>Numeri</u> Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici | <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre, sia in parole. • Saper confrontare e ordinare i numeri. • Saper contare sia in senso progressivo che regressivo. |
|---|---|

| | |
|--|---|
| operazioni e applicare procedure di calcolo. | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il valore posizionale delle cifre. ● Saper eseguire semplici calcoli. |
| <u>Spazio e figure</u> Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper descrivere la posizione di oggetti e persone nello spazio. ● Saper rappresentare e descrivere percorsi. ● Riconoscere le principali figure geometriche. |
| <u>Relazioni, dati e previsioni</u> Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper compiere classificazioni in base a una o due proprietà. ● Saper interpretare e confrontare le diverse classificazioni prodotte. ● Saper organizzare dati raccolti e trarre delle informazioni utili. ● Saper riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche |

CLASSE 2^a

| | |
|--|--|
| <u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo. | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato dei numeri naturali e il valore posizionale delle cifre. ● Saper eseguire le quattro operazioni. ● Conoscere e saper utilizzare le tabelline. |
| <u>Spazio e figure</u> Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Sapere esplorare, descrivere e raccontare lo spazio vissuto. ● Saper riconoscere le principali figure del piano e dello spazio. |
| <u>Relazioni, dati e previsioni</u> Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper interpretare i dati in situazioni semplici. ● Individuare la problematicità di una situazione e trovarne la soluzione. ● Saper usare il ragionamento aritmetico per risolvere semplici problemi. |

CLASSE 3^a

| | |
|--|--|
| <u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale. | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il significato dei numeri e della notazione posizionale, naturale e decimale. ● Comprendere il significato delle operazioni e saperle eseguire usando tecniche diverse. ● Comprendere il significato delle frazioni. |
| <u>Spazio e figure</u> Classificare e operare con le figure geometriche. | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper costruire, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure ed elementi geometrici. ● Comprendere il significato di perimetro e area |
| <u>Relazioni, dati e previsioni</u> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper stimare, misurare grandezze e rappresentare le loro misure. ● Saper raccogliere e rappresentare dati attraverso diversi tipi di grafici. |

| | |
|---|--|
| <p>arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare in modi diversi le situazioni problematiche. ● Rappresentare e risolvere situazioni problematiche usando le quattro operazioni. |
|---|--|

CLASSE 4[^]

| | |
|---|---|
| <p><u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche intere e decimali (entro il 999999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere il valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali. ● Comprendere il significato delle operazioni e saperne applicare alcune loro proprietà. ● Comprendere il significato delle frazioni per esprimere parti di un tutto. ● Saper eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali. |
| <p><u>Spazio e figure</u> Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio. ● Saper riconoscere, costruire e descrivere le principali figure piane. ● Saper calcolare i perimetri delle principali figure geometriche. ● Comprendere il significato di area. ● Saper usare in maniera operativa il concetto di angolo. |
| <p><u>Relazioni, dati e previsioni</u> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper effettuare conversioni tra un'unità di misura ed un'altra. ● Saper rappresentare misure utilizzando grafici e tabelle. ● Saper avviare, discutere e comunicare strategie risolutive. ● Saper riconoscere e rappresentare situazioni problematiche. |

CLASSE 5[^]

| | |
|--|--|
| <p><u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche intere e decimali (oltre il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper leggere, scrivere confrontare e ordinare numeri naturali e decimali. ● Saper operare tra numeri mentalmente, per iscritto e con strumenti di calcolo. ● Saper riconoscere il significato dei numeri naturali, frazionari, decimali. ● Saper riconoscere il valore posizionale delle cifre. |
| <p><u>Spazio e figure</u> Conoscere e operare con le figure geometriche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper costruire e disegnare le principali figure geometriche individuando gli elementi significativi. ● Saper determinare perimetri e aree. ● Saper riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane e solide. ● Saper utilizzare le trasformazioni geometriche per operare su figure. |
| <p><u>Relazioni, dati e previsioni</u> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario ● Saper utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, pesi per effettuare misure e |

| | |
|--|---|
| <p>situazioni problematiche anche in contesti complessi.</p> | <p>stime.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Saper interpretare i dati statistici. ● Saper organizzare un percorso di soluzione ed esplicitarlo attraverso parole, schemi, diagrammi. ● Saper usare il ragionamento aritmetico per risolvere problemi. |
|--|---|

SCIENZE E TECNOLOGIA

CLASSE 1^a

| | |
|--|--|
| <p><u>Esplorare e descrivere la realtà</u> Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper confrontare oggetti e raggruppamenti per trovare somiglianze e differenze. ● Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di oggetti e fenomeni. ● Saper mettere in relazione oggetti e fenomeni. |
| <p><u>I viventi e l'ambiente</u> Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle. ● Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di ambienti e animali. |

CLASSE 2^a

| | |
|--|---|
| <p><u>Esplorare e descrivere la realtà</u> Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di oggetti e fenomeni. ● Saper mettere in relazione oggetti e fenomeni. ● Saper riconoscere le proprietà dei materiali più comuni anche in relazione al loro utilizzo |
| <p><u>I viventi e l'ambiente</u> Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle. ● Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di ambienti e animali. |

CLASSE 3^a

| | |
|---|--|
| <p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u> Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere e definire fenomeni e trasformazioni. ● Saper descrivere e classificare oggetti, animali e piante. ● Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle anche con l'utilizzo di internet e delle nuove tecnologie. ● Saper esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. |
| <p><u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper raccogliere, ordinare e selezionare informazioni. ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico. |

CLASSE 4^a

| | |
|---|--|
| <p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u> Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere e definire fenomeni e trasformazioni. ● Saper indicare esempi di relazione degli organismi viventi con il loro ambiente. ● Saper descrivere e classificare oggetti, animali e piante. ● Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle anche con l'utilizzo di internet e delle nuove tecnologie. ● Saper esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. |
| <p><u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper raccogliere, ordinare e selezionare informazioni. ● Saper progettare un itinerario di ricerca. ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico. |

CLASSE 5^a

| | |
|--|--|
| <p><u>Osservare e sperimentare sul campo</u> Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere e definire fenomeni e trasformazioni. ● Conoscere la struttura del corpo umano e i principi dell'igiene personale. ● Conoscere e descrivere gli elementi e le principali leggi che regolano l'universo. ● Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle anche con l'utilizzo di internet e delle nuove tecnologie . ● Saper riconoscere i rischi nell'utilizzo di apparecchi tecnologici di uso quotidiano. ● Saper esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. |
| <p><u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper raccogliere, ordinare e selezionare informazioni. ● Saper progettare un itinerario di ricerca. ● Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico. |

ARTE E IMMAGINE

CLASSE 1^a

| | |
|---|---|
| <p><u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo autonomo.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● saper utilizzare il colore. |
|---|---|

CLASSE 2^a

| | |
|--|---|
| <p><u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. |
|--|---|

CLASSE 3^a

| | |
|---|---|
| <u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati | <ul style="list-style-type: none"> • saper utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali |
|---|---|

CLASSE 4^

| | |
|--|--|
| <u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali a fini espressivi. |
|--|--|

CLASSE 5^

| | |
|--|--|
| <u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. | <ul style="list-style-type: none"> • saper rielaborare e modificare creativamente disegni per produrre immagini |
|--|--|

MUSICA

CLASSE 1^

| | |
|---|--|
| <u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare un'espressione sonora / musicale, cogliendone alcune caratteristiche di base |
| <u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti per accompagnare o riprodurre eventi sonori. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri |

CLASSE 2^

| | |
|---|--|
| <u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Ascolto di semplici brani musicali | <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare brani musicali e riflettere sulle emozioni trasmesse. • Discriminare diversi strumenti musicali |
| <u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti per accompagnare o riprodurre eventi sonori. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare la voce, il corpo e gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. |

CLASSE 3^

| | |
|--|--|
| <u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere graficamente i valori e la posizione delle note sul rigo. • Ascoltare brani musicali e riflettere sulle emozioni trasmesse. • Discriminare diversi strumenti musicali. |
| <u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Eseguire brani vocali e strumentali. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare la voce, il corpo e gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri. |

CLASSE 4[^]

| | |
|--|---|
| <u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. | <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare brani musicali e riflettere sulle emozioni trasmesse. • Saper esprimere graficamente i valori e la posizione delle note sul rigo. |
| <u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Eseguire brani vocali e strumentali. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare le risorse espressive della vocalità per intonare brani singolarmente e in gruppo. • Leggere semplici partiture, intonarle e suonarle. |

CLASSE 5[^]

| | |
|--|---|
| <u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale. | <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare brani musicali e riflettere sulle emozioni trasmesse. • Saper esprimere graficamente i valori e la posizione delle note sul rigo. |
| <u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Eseguire brani vocali e strumentali. | <ul style="list-style-type: none"> • Saper usare le risorse espressive della vocalità per intonare brani singolarmente e in gruppo. • Leggere semplici partiture, intonarle e suonarle. |

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE 1[^]

| | |
|---|--|
| <u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base. | <ul style="list-style-type: none"> • saper riconoscere e denominare le varie parti del corpo |
| <u>Gioco-sport</u> Partecipare a giochi rispettando le regole. | <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al gioco collettivo, riuscendo a rispettare indicazioni e regole |

CLASSE 2[^]

| | |
|---|---|
| <u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base. | <ul style="list-style-type: none"> sapersi muovere nello spazio a disposizione in autonomia e seguendo le indicazioni. |
| <u>Gioco-sport</u> Partecipare a giochi rispettando le regole. | <ul style="list-style-type: none"> Riuscire a rispettare le regole dei giochi organizzati. |

CLASSE 3^a

| | |
|--|---|
| <u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. | <ul style="list-style-type: none"> sapersi muovere nello spazio a disposizione in autonomia e seguendo le indicazioni. |
| <u>Gioco-sport</u> Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; collaborare con gli altri rispettando le regole. | <ul style="list-style-type: none"> Riuscire a rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. |

CLASSE 4^a

| | |
|--|--|
| <u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. | <ul style="list-style-type: none"> sapersi muovere nello spazio a disposizione in autonomia e seguendo le indicazioni. |
| <u>Gioco-sport</u> Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole. | <ul style="list-style-type: none"> saper rispettare le regole dei giochi sportivi praticati saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione con i compagni |

CLASSE 5^a

| | |
|---|---|
| <u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali. | <ul style="list-style-type: none"> sapersi muovere nello spazio a disposizione in autonomia e seguendo le indicazioni. |
|---|---|

| | |
|--|---|
| <p><u>Gioco-sport</u> Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper rispettare le regole dei giochi sportivi praticati. ● saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione con i compagni |
|--|---|

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE 1^

| | |
|--|---|
| <p><u>Costituzione</u> Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri, manifestando il proprio punto di vista in forma corretta. ● Comprendere che ci sono punti di vista diversi dal proprio. ● Sapersi accostare in modo rispettoso alle diverse culture. ● Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. ● Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, simulando comportamenti da assumere in condizioni di rischio con diverse forme di pericolosità. |
| <p><u>Sviluppo sostenibile</u> Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper individuare ed adottare comportamenti adeguati per la salvaguardia del proprio ambiente di vita. ● Riconoscere le esigenze del corpo e individuare l'alimentazione più adeguata alla crescita. |

CLASSE 2^

| | |
|--|--|
| <p><u>Costituzione</u> Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'importanza delle norme del codice della strada. ● Saper mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia di sé. ● Sapersi relazionare positivamente con i pari e con gli adulti. ● Simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio e saper osservare procedure di evacuazione. ● Individuare, conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. ● Sapersi accostare in modo rispettoso alle diverse culture. |
| <p><u>Sviluppo sostenibile</u> Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere l'importanza di corretti comportamenti per mantenersi in buona salute. ● Conoscere e rispettare le bellezze naturali ed artistiche del proprio territorio. ● Saper valutare l'azione di modifica operata dall'uomo nell'ambiente che abita. |

CLASSE 3^

| | |
|--|--|
| <p><u>Costituzione</u> Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, simulando comportamenti da assumere in condizioni di rischio ● Saper accettare, rispettare, aiutare e cooperare con gli altri ● Individuare, conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. ● Sapersi accostare in modo rispettoso alle diverse culture. ● Saper individuare, nel proprio ambiente di vita, luoghi pericolosi per il pedone o il ciclista. |
| <p><u>Sviluppo sostenibile</u> Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e dell'ambiente e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Saper riconoscere ed adottare comportamenti corretti per il mantenimento di una buona salute. ● Riconoscere le esigenze del corpo e individuare l'alimentazione più adeguata alla crescita. ● Saper individuare i servizi del proprio territorio. ● Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. |
| <p><u>Cittadinanza digitale</u> Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie digitali. |

CLASSE 4^

| | |
|--|---|
| <p><u>Costituzione</u> Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico e saper simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio. ● Sapersi accostare in modo rispettoso alle diverse culture. ● Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. |
| <p><u>Sviluppo sostenibile</u> Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e dell'ambiente e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Prendere coscienza dei problemi legati all' inquinamento ambientale. ● Comprendere l'importanza del riciclaggio e del risparmio energetico. ● Saper usare costruttivamente i servizi del territorio. ● Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza. ● Saper attivare comportamenti di tutela della salute. |
| <p><u>Cittadinanza digitale</u> Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo,</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie digitali. |

| | |
|--|--|
| rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali. | |
|--|--|

CLASSE 5^

| | |
|--|--|
| <u>Costituzione</u> Conoscere e rispettare la Costituzione, prestando attenzione alla legalità ed ai diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno. | <ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere, nel panorama mondiale, casi di disuguaglianze tra gli uomini e i popoli. ● Saper simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio. ● Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. |
| <u>Sviluppo sostenibile</u> Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva. | <ul style="list-style-type: none"> ● Essere in grado di segnalare situazioni di pericolo nell'ambiente. ● Saper usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi e danni all'ambiente. ● Saper attivare comportamenti di tutela della salute. |
| <u>Cittadinanza digitale</u> Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione. | <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie digitali. ● Saper proteggere i propri dati attraverso l'uso di password. |

IRC

| | |
|-----------|---|
| CLASSE 1^ | <ol style="list-style-type: none"> 1. Saper scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre 2. Saper cogliere il significato e i segni della cristianità nel Natale e nella Pasqua 3. Saper comprendere il grande amore di Dio che manda Gesù per la salvezza degli uomini 4. Saper confrontare l'infanzia e l'ambiente di Gesù con la propria esperienza di vita 5. Saper riconoscere il ruolo della Chiesa come famiglia di Dio |
| CLASSE 2^ | <ol style="list-style-type: none"> 1. Cominciare a comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio. 2. Conoscere che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani 3. Saper cogliere il significato e i segni della cristianità nel Natale e nella Pasqua 4. Saper confrontare l'infanzia e l'ambiente di Gesù con la propria esperienza di vita 5. Cominciare a comprendere come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace attraverso i miracoli e le parabole 6. Saper comprendere che la preghiera è importante nell'incontro con Dio attraverso gesti e parole 7. Saper riconoscere il ruolo della Chiesa come famiglia di Dio |
| CLASSE 3^ | <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere la ricerca religiosa dell'uomo, dalle religioni primitive ad oggi. 2. Conoscere che il mondo è opera di Dio attraverso i racconti biblici delle origini. |

| | |
|-----------------------|---|
| | <ol style="list-style-type: none"> 3. Sapere ricostruire le principali tappe della storia della salvezza attraverso figure significative. 4. Saper rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. 5. Comprendere il significato del Natale e della Pasqua 6. Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia, libro sacro per cristiani ed ebrei |
| CLASSE 4 [^] | <ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere che Gesù è un personaggio storico vissuto in un'epoca e in un luogo ben definiti. 2. Conoscere i Vangeli come fonte storico-religiosa per conoscere Gesù 3. Saper rilevare la continuità della Pasqua cristiana con gli eventi evangelici 4. Sapere quali sono le "strade" che portano al Regno di Dio e conoscere il modo di percorrerle. |
| CLASE 5 [^] | <ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere avvenimenti e persone della Chiesa dalle origini ad oggi. 2. Comprendere come si manifestano, nella comunità ecclesiale, i doni dello Spirito di Dio. 3. Saper conoscere i motivi che hanno portato alle divisioni interne al cristianesimo 4. Saper conoscere le principali religioni del mondo 5. Saper identificare l'azione dello Spirito di Dio nei segni espressi dalla Chiesa. 6. Saper individuare significative espressioni d'arte cristiana. 7. Saper riconoscere la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa. 8. Saper riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana. |