

***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, STRUMENTI E METODI,
CRITERI DI VALUTAZIONE***

SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA

ASCOLTARE E PARLARE

- Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali
- Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente rispettando gli altri
- Narrare brevi esperienze personali e racconti seguendo un ordine temporale
- Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei messaggi trasmessi

LEGGERE

- Utilizzare tecniche di lettura
- Leggere, comprendere parole e semplici frasi
- Leggere e comprendere brevi testi
- Leggere, comprendere e memorizzare semplici filastrocche

SCRIVERE

- Scrivere parole e semplici frasi sotto dettatura e autonomamente
- Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto
- Usare i caratteri stampato maiuscolo, minuscolo e corsivo

ACQUISIRE ED AMPLIARE IL LESSICO

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Riconoscere ed usare le principali convenzioni ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie ...)
- Utilizzare i principali segni di punteggiatura
- Riconoscere se una frase è o non è completa
- Riflettere su alcune parti variabili del discorso

OBIETTIVI CLASSE 1^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

Ascolto e parlato

Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.

Lettura e comprensione

Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.

Scrittura, lessico, riflessione linguistica

Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.

STRUMENTI E METODI CLASSE PRIMA

METODOLOGIA

Lettura e ascolto di testi di vario genere
Conversazioni guidate e libere
Drammatizzazione
Giochi linguistici
Esercizi strutturati
Attività laboratoriali
Uso della biblioteca scolastica
Uscite didattiche
Collaborazione con Società ed Enti extrascolastici

ELEMENTI DI VALUTAZIONE

Saper comunicare oralmente in modo adeguato
Dimostrare di aver compreso un semplice messaggio orale o scritto
Saper rispondere, intervenire, raccontare e chiedere spiegazioni in modo pertinente
Saper leggere e scrivere in modo adeguato

STRUMENTI:

prove strutturate
verifiche orali
prove individualizzate

TEMPI:

cadenza bimestrale o al termine delle singole Unità di lavoro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA

ASCOLTARE E PARLARE

- Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione rispettando i turni di parola e le opinioni altrui
- Ascoltare e comprendere le informazioni principali e/o formulare domande
- Comprendere le informazioni fornite da brevi testi orali
- Raccontare con parole ed espressioni adeguate, rispettando l'ordine temporale degli eventi

LEGGERE

- Effettuare una lettura espressiva
- Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo
- Leggere e comprendere testi di diverso tipo, riconoscendone la funzione e gli elementi
- Memorizzare semplici poesie e filastrocche

SCRIVERE

- Produrre testi di tipo diverso (narrativi, descrittivi e poetici) relativi al proprio vissuto e/o rispettando una struttura suggerita
- Rielaborare un testo in modo creativo
- Scrivere rispettando le principali convenzioni ortografiche e di interpunzione

ACQUISIRE ED AMPLIARE IL LESSICO

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese
- Comprendere in modo intuitivo, in brevi testi, il significato di parole non note basandosi sul contesto

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Conoscere ed usare le convenzioni ortografiche e di interpunzione
- Riconoscere ed usare gli elementi strutturali (soggetto, predicato, espansione) di una frase
- Riflettere su alcune parti variabili del discorso

OBIETTIVI CLASSE 2^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

Ascolto e parlato

Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.

Lettura e comprensione

Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.

Scrittura, lessico, riflessione linguistica

Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.

***STRUMENTI E METODI
CLASSE SECONDA***

METODOLOGIA

Lettura e ascolto di testi di vario genere
Conversazioni guidate e libere
Drammatizzazione
Giochi linguistici
Attività laboratoriali
Esercizi strutturati
Uso della biblioteca scolastica
Uso delle dotazioni informatiche
Uscite didattiche
Collaborazione con Società ed Enti extrascolastici

ELEMENTI DI VALUTAZIONE

Saper comunicare oralmente in modo adeguato
Dimostrare di aver compreso un semplice messaggio orale o scritto
Saper rispondere, intervenire, raccontare e chiedere spiegazioni in modo pertinente
Saper leggere e scrivere in modo adeguato

STRUMENTI:

prove strutturate
verifiche orali
prove individualizzate

TEMPI:

cadenza bimestrale o al termine delle singole Unità di lavoro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE TERZA

ASCOLTARE E PARLARE

- Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola, formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico..
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività che conosce bene.
- Ascoltare e comprendere poesie.
- Recitare con espressività.

LEGGERE

- Leggere testi di diversa tipologia cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali e le intenzioni comunicative di chi scrive.
- Utilizzare forme diverse di lettura, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere...
- Leggere e comprendere testi poetici.
- Memorizzare poesie, dati e informazioni.

SCRIVERE

- Comunicare per iscritto con semplici frasi di senso compiuto, rispettando le convenzioni ortografiche.
- Produrre semplici testi connessi a situazioni quotidiane e esperienze personali.
- Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare...).

ACQUISIRE ED AMPLIARE IL LESSICO

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese
- Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto
- Arricchire il lessico usando il dizionario.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità: discorso diretto/indiretto.
- Rispettare le principali convenzioni ortografiche.
- Conoscere le parti variabili e invariabili del discorso e gli elementi principali della frase.
- Conoscere e usare i segni di punteggiatura

OBIETTIVI CLASSE 3^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

Ascolto e parlato

Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Esprimersi in modo corretto, completo e originale.

Lettura e comprensione

Leggere in modo corretto. Utilizzare strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo.

Scrittura e lessico

Produrre testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche.

Grammatica e riflessione linguistica

Riconoscere le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.

STRUMENTI E METODI CLASSE TERZA

METODOLOGIA

Letture e ascolto di testi di vario genere

Conversazioni guidate e libere

Drammatizzazione

Giochi linguistici

Attività laboratoriali

Esercizi strutturati (schede e domande di comprensione di testi letti o ascoltati, esercizi per il riconoscimento e l'utilizzo delle convenzioni ortografiche e della sintassi)

Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di diverse tipologie

Schemi, scalette, mappe concettuali

Uso della biblioteca scolastica

Uso delle dotazioni informatiche

Uscite didattiche

Collaborazione con Società ed Enti extrascolastici

ELEMENTI DI VALUTAZIONE

Saper comunicare oralmente in modo adeguato

Dimostrare di aver compreso un semplice messaggio orale o scritto

Saper rispondere, intervenire, raccontare e chiedere spiegazioni in modo pertinente

Saper leggere e scrivere in modo adeguato

STRUMENTI:

prove strutturate

verifiche orali

prove individualizzate

TEMPI:

cadenza bimestrale o al termine delle singole Unità di lavoro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA

ASCOLTARE E PARLARE

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande precise e pertinenti
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di una esposizione
- Comprendere semplici testi ascoltati cogliendone i contenuti principali.
- Esprimere attraverso il parlato spontaneo pensieri, stati d'animo, rispettando l'ordine causale e temporale.
- Riferire oralmente su un argomento di studio, un'esperienza o un'attività scolastica/extrascolastica
- Dare e ricevere oralmente istruzioni.
- Usare registri linguistici diversi in relazione con il contesto.
- Recitare con espressività.

LEGGERE

- Utilizzare tecniche di lettura silenziosa.
- Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.
- Consultare, estrapolare dati e informazioni specifiche da testi legati a temi di interesse scolastico (dizionari, enciclopedie, atlanti geo-storici).
- Memorizzare per utilizzare dati e informazioni e per recitare poesie, brani, dialoghi...

SCRIVERE

- Pianificare la traccia di un'esperienza o di un racconto e produrre testi scritti coesi e coerenti di tipo diverso.
- Rielaborare testi in base ad un vincolo dato.
- Elaborare in modo creativo testi di vario tipo.
- Dato un testo produrre una sintesi efficace e significativa.
- Prendere appunti in forme progressivamente più funzionali e precise.

ACQUISIRE ED AMPLIARE IL LESSICO

- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche
- Usare in modo appropriato le parole man mano apprese
- Comprendere il significato di parole non note basandosi sul contesto
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio
- Comprendere relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia ...)
- Usare il dizionario come strumento di consultazione.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Rispettare le principali regole ortografiche.
- Utilizzare correttamente la punteggiatura.
- Riconoscere le parti del discorso dopo aver capito le loro funzioni.
- Individuare le frasi minime e complesse.
- Riconoscere i principali sintagmi.

OBIETTIVI CLASSE 4^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

Ascolto e parlato

Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Lettura e comprensione

Leggere in modo corretto, utilizzando strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo.

Scrittura e lessico

Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizzare un lessico appropriato.

Grammatica e riflessione linguistica

Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.

STRUMENTI E METODI CLASSE QUARTA

METODOLOGIA

Lettura e ascolto di testi di vario genere
Conversazioni guidate e libere
Drammatizzazione
Giochi linguistici
Attività laboratoriali
Esercizi strutturati (schede e domande di comprensione di testi letti o ascoltati, esercizi per il riconoscimento e l'utilizzo delle convenzioni ortografiche e della sintassi)
Attività di brainstorming
Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di diverse tipologie
Schemi, scalette, mappe concettuali
Uso della biblioteca scolastica
Uso delle dotazioni informatiche
Uscite didattiche
Collaborazione con Società ed Enti extrascolastici

ELEMENTI DI VALUTAZIONE

Saper comunicare oralmente in modo adeguato
Dimostrare di aver compreso messaggi orali e scritti
Saper rispondere, intervenire, raccontare e chiedere spiegazioni in modo pertinente
Saper leggere in modo espressivo
Saper produrre testi scritti di vario tipo
Saper sintetizzare i testi e le informazioni raccolte
Saper riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche

STRUMENTI:

prove strutturate
verifiche orali
prove individualizzate

TEMPI:

cadenza bimestrale o al termine delle singole Unità di lavoro

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE QUINTA

ASCOLTARE E PARLARE

- Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.
- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...).
- Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.
- Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
- Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta

LEGGERE

- Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.
- Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione
- Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo
- che si intende leggere.
- Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.
- Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.
- Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.
- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale

SCRIVERE

- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.

- Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
- Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).
- Avvio al testo argomentativo
- Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.
- Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi

ACQUISIRE ED AMPLIARE IL LESSICO

- Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).
- Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.
- Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.
- Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

RIFLETTERE SULLA LINGUA

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).
- Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando)
- Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

OBIETTIVI CLASSE 5^A PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

ITALIANO

Ascolto

Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze

Parlato

Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito.

Lettura e comprensione

Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.

Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze.

Scrittura e lessico

Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario.

Conoscere e utilizzare un lessico appropriato.

Grammatica e riflessione linguistica

Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.

STRUMENTI E METODI CLASSE QUINTA

METODOLOGIA

Lettura e ascolto di testi di vario genere
Conversazioni guidate e libere
Drammatizzazione
Giochi linguistici
Attività laboratoriali
Esercizi strutturati (schede e domande di comprensione di testi letti o ascoltati, esercizi per il riconoscimento e l'utilizzo delle convenzioni ortografiche e della sintassi)
Attività di brainstorming
Produzione individuale, a gruppi e collettiva di testi di diverse tipologie
Schemi, scalette, mappe concettuali
Uso della biblioteca scolastica
Uso delle dotazioni informatiche
Uscite didattiche
Collaborazione con Società ed Enti extrascolastici

ELEMENTI DI VALUTAZIONE

Saper comunicare oralmente in modo adeguato
Dimostrare di aver compreso messaggi orali e scritti
Saper rispondere, intervenire, raccontare e chiedere spiegazioni in modo pertinente
Saper leggere in modo espressivo
Saper produrre testi scritti di vario tipo
Saper sintetizzare i testi e le informazioni raccolte
Saper riconoscere e applicare le principali convenzioni ortografiche e sintattiche

STRUMENTI:

prove strutturate
verifiche orali
prove individualizzate

TEMPI:

cadenza bimestrale o al termine delle singole Unità di lavoro

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).
- Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA

NUMERO

- Usare i numeri cardinali e ordinarli per contare, confrontare ed ordinare raggruppamenti di oggetti
- Contare sia in senso progressivo sia regressivo
- Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre sia in parole
- Comprendere il valore posizionale delle cifre
- Comprendere il valore dello zero
- Eseguire addizioni e sottrazioni

SPAZIO E MISURA

- Descrivere la posizione di un oggetto o di una persona attraverso indicatori spaziali e concordando il punto di riferimento
- Eseguire, rappresentare, descrivere semplici percorsi
- Ritrovare un luogo attraverso una semplice mappa
- Usare il piano quadrettato per individuare la posizione di caselle e incroci
- Eseguire spostamenti sul piano quadrettato
- Riconoscere e disegnare semplice figure geometriche

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Osservare oggetti e fenomeni per individuare attributi misurabili (lunghezza, larghezza)
- Sviluppare il concetto di maggiore, minore ed uguale attraverso il confronto diretto di oggetti
- Classificare un universo in base ad una o due proprietà concordate
- Rappresentare classificazioni con diverse tipologie di diagramma
- Raccogliere, rappresentare dati semplici con grafici e tabelle
- Comprendere e rappresentare semplici situazioni problematiche utilizzando disegni, parole e simboli
- Individuare l'operazione di addizione o sottrazione idonea per la risoluzione di problemi

COMPETENZE IN USCITA (classe 1[^])

- Comprende il significato dei numeri, i modi per rappresentarli e il valore posizionale delle cifre entro il 20
- Risolve problemi che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione
- Descrive la posizione di oggetti e persone
- Rappresenta e descrive spostamenti
- Utilizza l'osservazione per compiere relazioni, misure dati e previsioni

OBIETTIVI CLASSE 1^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

MATEMATICA

Numeri

Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.

Spazio e figure

Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche.

Relazioni, dati e previsioni

Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.

STRUMENTI E METODI CLASSE PRIMA

METODOLOGIA

<p>Nella prima fase di scolarità si invitano i bambini a manipolare oggetti: gli alunni osservano, descrivono, formulano ipotesi</p> <p>Nella fase successiva i bambini socializzano le proprie scoperte e concordano un proprio sistema simbolico di riferimento, accettando anche proposte di simboli non convenzionali per passare di seguito gradualmente, a quelli convenzionali motivandone di fronte ai nostri alunni la necessità .</p> <p>Infine si invitano i bambini a utilizzare scritte formali in contesti diversi</p> <p>Nelle differenti attività si stimolano gli alunni a utilizzare il linguaggio specifico, dando spazio alla discussione, alla formulazione di ipotesi</p>	<p>Discussione</p> <p>Riflessione e analisi dei problemi</p> <p>Manipolazione, osservazione, classificazione e seriazione di oggetti</p> <p>Rappresentazioni iconiche</p> <p>Esecuzioni di giochi</p> <p>Schede operative</p> <p>Lavori di coppia</p> <p>Lavori di gruppo</p>
---	---

VERIFICHE

Coglie situazioni problematiche e le traduce in quesiti

Risolve semplici problemi aritmetici

Opera con unità e decine

Riconosce il valore posizionale delle cifre

Esegue operazioni (addizioni e sottrazioni)

Si orienta nel piano e nello spazio

Classifica in base a due attributi

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA

NUMERO

Ampliare il campo numerico entro il 100
Confrontare e ordinare i numeri
Comprendere il valore posizionale delle cifre
Eseguire addizione e sottrazione con o senza cambio
Conoscere e memorizzare le tabelline
Eseguire moltiplicazioni con moltiplicatore ad una cifra
Eseguire divisioni con divisore di una cifra
Eseguire semplici calcoli mentali

SPAZIO E MISURA

Conoscere e classificare le linee
Costruire, mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano
Descrivere gli elementi significativi di una figura
Localizzare oggetti nello spazio reale sia rispetto a stessi sia rispetto ad altri punti di riferimento utilizzando i termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori)
Eseguire semplici percorsi
Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano cartesiano

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Classificare oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà, rappresentandoli con semplici diagrammi e tabelle
Individuare relazioni di appartenenza e non appartenenza rispetto alle classificazioni date
Raccogliere dati e informazioni, rappresentandoli con semplici grafici a colonne
Comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni

OBIETTIVI CLASSE 2^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

MATEMATICA

Numeri

Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo.

Spazio e figure

Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche.

Relazioni, dati e previsioni

Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA

NUMERO

Ampliare il campo numerico entro il 1000
Confrontare e ordinare i numeri
Comprendere il valore posizionale delle cifre
Conoscere e memorizzare le tabelline
Eseguire le quattro operazioni con padronanza degli algoritmi usuali
Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo

SPAZIO E MISURA

Conoscere e classificare le linee
Costruire, mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio
Descrivere gli elementi significativi di una figura
Individuare simmetrie in oggetti e figure date, realizzarli e rappresentarli con il disegno
Eseguire semplici percorsi
Usare il piano cartesiano per localizzare punti e figure
Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta eseguendo; dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso richiesto
Misurare grandezze utilizzando unità di misura sia arbitrarie che convenzionali

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Classificare oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini
Rappresentare e interpretare relazioni e dati, utilizzando diagrammi, schemi e tabelle
Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili
Individuare le risorse necessarie selezionando i dati forniti dal testo e gli strumenti ritenuti utili per risolvere il problema
Comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni

OBIETTIVI CLASSE 3^A PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

MATEMATICA

Numeri

Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.

Spazio e figure

Classificare e operare con le figure geometriche.

Relazioni, dati e previsioni

Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.

COMPETENZE IN USCITA (1° biennio)

Comprende il significato dei numeri naturali, i modi per rappresentarli e il valore posizionale delle cifre

Comprende il significato delle operazioni e opera tra i numeri sia mentalmente che per iscritto

Sa usare il ragionamento aritmetico per risolvere problemi

Riconosce e descrive le principali figure piane

Classifica e ordina in base a determinate proprietà

Individua relazioni e mette in relazione oggetti, figure e numeri

Raccoglie e rappresenta dati nell'ambito di una ricerca organizzata

Interpreta i dati utilizzando semplici diagrammi

***STRUMENTI E METODI
CLASSI SECONDA E TERZA***

METODOLOGIA

<p>Individuato l'argomento si sollecita e si guida la discussione in modo che ciascun alunno senta riconosciuto il proprio contributo per favorire un'atmosfera emotiva favorevole all'attività. Si propongono esperienze dirette per facilitare la verbalizzazione e la memorizzazione di una data operazione. Attraverso l'attività pratica si avviano alla generalizzazione delle regole e alla costruzione dei concetti</p>	<p>Esperienza diretta Formulazione di ipotesi Discussione Raccolta di dati e tabulazione Sintesi e verifica delle esperienze Lavori di coppia Lavori di gruppo Schede operative</p>
---	---

VERIFICHE

Risolve problemi matematici
Esegue le quattro operazioni
Riconosce il valore posizionale delle cifre dei numeri interi
Riconosce, denomina e costruisce le linee e le principali figure geometriche
Utilizza linguaggi logici ed informatici

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA

NUMERO

Ampliare il campo numerico entro il 1.000.000

Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in tempi, luoghi e culture diverse dalla nostra

Comprendere il concetto di frazione e riconoscere i vari tipi di frazione

Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e rappresentarli sulla retta

Comprendere il valore posizionale delle cifre del numero naturale e decimale

Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere a calcolo mentale

Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero

Avviare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle operazioni

SPAZIO E MISURA

Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie

Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso, squadre, software di geometria)

Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti

Usare in maniera operativa, anche mediante rotazione, il concetto di angolo

Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti

Effettuare traslazioni, simmetrie, rotazioni di oggetti e figure

Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità e obliquità

Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti)

Determinare il perimetro di una figura utilizzandone più comuni formule o altri procedimenti

Determinare l'area di rettangoli e quadrati

Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario

Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni

In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire ed incominciare ad argomentare qual è il più probabile

Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure

Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie e quelle mancanti o superflue rispetto all'obiettivo

Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono a struttura

Organizzare un percorso risolutivo ed esplicitarlo con diagrammi, schemi e verificare il procedimento risolutivo con altre possibili soluzioni

Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane

OBIETTIVI CLASSE 4^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

Numeri

Conoscere entità numeriche intere e decimali (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.

Spazio e figure

Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.

Relazioni, dati e previsioni

Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA

NUMERO

Operare con i numeri naturali, decimali consolidando il concetto di valore posizionale delle cifre
Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in tempi, luoghi e culture diverse dalla nostra

Eseguire le quattro operazioni, con numeri interi e decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni

Individuare multipli e divisori di un numero

Consolidare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni

Operare con le frazioni, riconoscerne i vari tipi, confrontarle e ordinarle sulla linea dei numeri

Comprendere il concetto di percentuale e calcolare la percentuale di un numero

Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti

Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica

SPAZIO E MISURA

Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie

Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga, compasso, squadre, software di geometria)

Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti

Usare in maniera operativa, anche mediante rotazione, il concetto di angolo

Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti

Effettuare traslazioni, simmetrie, rotazioni di oggetti e figure

Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo , orizzontalità, verticalità e obliquità

Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti)

Determinare il perimetro di una figura utilizzandole più comuni formule o altri procedimenti

Determinare l'area delle principali figure geometriche per scomposizione o utilizzando le più comuni formule

Passare da un'unità di misura ad un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario

Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni

Usare le nozioni di frequenza, moda e media aritmetica, se adeguate alla tipologia di dati a disposizione

In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire ed incominciare ad argomentare qual è il più probabile

Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure

Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie e quelle mancanti o superflue rispetto all'obiettivo

Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono a struttura

Organizzare un percorso risolutivo ed esplicitarlo con diagrammi, schemi e verificare il procedimento risolutivo con altre possibili soluzioni

Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane

OBIETTIVI CLASSE 5^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

Numeri

Conoscere entità numeriche intere e decimali (sopra il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.

Spazio e figure

Conoscere e operare con le figure geometriche.

Relazioni, dati e previsioni

Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.

COMPETENZE IN USCITA (2° biennio)

Sa muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali

Percepisce e rappresenta forme, relazioni e strutture utilizzando strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, goniometro...)

Descrive e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e calcolare perimetri e aree

Riconosce e risolve problemi utilizzando differenti strategie

Interpreta i dati di una ricerca usando metodi statistici

Effettua valutazioni di probabilità di eventi

***STRUMENTI E METODI
CLASSI QUARTA QUINTA***

METODOLOGIA

<p>Individuato l'argomento si sollecita e si guida la discussione in modo che ciascun alunno senta riconosciuto il proprio contributo per favorire un'atmosfera emotiva favorevole all'attività. Si propongono esperienze dirette per facilitare la verbalizzazione e la memorizzazione di una data operazione. Attraverso l'attività pratica si avviano alla generalizzazione delle regole e alla costruzione dei concetti.</p>	<p>Esperienza diretta Formulazione di ipotesi Discussione Raccolta di dati e tabulazione Sintesi e verifica delle esperienze Lavori di coppia Lavori di gruppo Schede operative</p>
--	---

VERIFICHE

Risolve problemi matematici
Esegue le quattro operazioni
Riconosce il valore posizionale delle cifre dei numeri interi e decimali
Conosce e usa le frazioni
Riconosce e descrive le principali figure geometriche piane
Misura e calcola il perimetro e l'area dei poligoni
Utilizza le trasformazioni geometriche per operare su figure
Utilizza linguaggi matematici ed informatici

INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue*

del Consiglio d'Europa)

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIME

LISTENING

Riconoscere parole, comandi, semplici istruzioni e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe e in ambito extrascolastico:

- Saluti
- Colori
- Nomi di famigliari
- Nomi di oggetti scolastici
- Numeri 1-10
- Nomi di animali

SPEAKING

Riprodurre le parole, i comandi, le canzoni e le filastrocche presentate in classe.

READING

Riconoscimento globale della forma scritta dei termini presentati nelle attività, in abbinamento alle immagini.

WRITING

Utilizzare la parola scritta come ulteriore rinforzo all'attività didattica: copiatura e completamento di parole date.

OBIETTIVI CLASSE 1^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

INGLESE

Ascolto

Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.

Parlato

Produrre semplici messaggi.

CLASSE SECONDE

LISTENING

Riconoscere parole, comandi, istruzioni e messaggi orali relativi alle attività svolte in classe e in ambito extrascolastico:

- Colori
- Nomi dei membri della famiglia
- Nomi di oggetti scolastici
- Numeri da 1-12
- Nomi di animali
- Parti del viso
- Ambienti domestici
- Capi d'abbigliamento
- Cibi

SPEAKING

Produrre brevi frasi per dare informazioni su se stessi, l'ambiente familiare e la vita della classe utilizzando espressioni e frasi memorizzate.

READING

Riconoscimento globale della forma scritta di brevi frasi presentate nelle attività in abbinamento ad un supporto visivo.

WRITING

Utilizzare la parola scritta come ulteriore rinforzo all'attività didattica:

- copiatura e completamento di parole e semplici frasi;
- riordino di lettere;
- produzione spontanea di semplici parole precedentemente acquisite.

OBIETTIVI CLASSE 2^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE INGLESE

Ascolto

Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.

Parlato

Produrre semplici messaggi.

Scrittura e lettura

Copiare, completare e leggere semplici parole.

CLASSE TERZE

LISTENING

Riconoscere e comprendere vocaboli, espressioni, frasi e strutture linguistiche di uso quotidiano relativi alle attività svolte in classe e in ambito extrascolastico:

- Numeri da 1-20
- Cibi e bevande
- Sports e hobbies
- Mobili e giocattoli
- Parti del corpo.

Strutture relative a:

- Gusti e preferenze
- Possesso
- Provenienza
- Ubicazione
- Quantità
- Abilità

SPEAKING

Interagire con i compagni e l'insegnante producendo frasi significative utilizzando strutture e frasi memorizzate.

READING

Lettura di brevi testi con riconoscimento di parole e strutture chiave già acquisite a livello orale.

WRITING

Produzione scritta di parole, semplici frasi e strutture attinenti alle attività svolte in classe.
Eventuale introduzione di primi rudimenti grammaticali di base, legati agli argomenti presentati.

OBIETTIVI CLASSE 3^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE INGLESE

Ascolto e parlato

Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi.

Scrittura

Scrivere brevi messaggi.

Lettura

Leggere brevi testi.

CLASSE QUARTA

LISTENING

Riconoscere, comprendere ed identificare vocaboli, espressioni, frasi e strutture linguistiche di uso quotidiano relativi alle attività svolte in classe e in ambito extrascolastico:

- Membri della famiglia
- Materie scolastiche
- Giorni della settimana
- Caratteristiche fisiche e parti del corpo
- Cibi e bevande
- Ora
- Luoghi della città e direzioni
- Animali e loro caratteristiche fisiche

Strutture relative a:

- Gusti e preferenze
- Possesso
- Provenienza e ubicazione
- Quantità
- Capacità e incapacità
- Daily routine

SPEAKING

Interagire con i compagni e con l'insegnante producendo frasi significative utilizzando strutture e frasi memorizzate. Elaborare semplici descrizioni di persone, animali, città, gusti e preferenze.

READING

Lettura di semplici brani con riconoscimento di parole e strutture chiave già acquisite a livello orale.

WRITING

Produzione scritta di parole, semplici frasi e strutture attinenti alle attività svolte in classe.
Introduzione di strutture grammaticali di base, legate agli argomenti presentati.

OBIETTIVI CLASSE 4^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

Ascolto e parlato

Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi.

Scrivere brevi messaggi utilizzando le principali strutture grammaticali e linguistiche.

Lettura

Leggere brevi testi.

CLASSE QUINTA

LISTENING

Riconoscere, comprendere ed identificare vocaboli, espressioni, comandi, frasi e strutture linguistiche di uso quotidiano relativi alle attività svolte in classe e in ambito extrascolastico; identificare il tema generale di un discorso riguardante argomenti noti; identificare parole chiave e il senso generale di brevi testi multimediali; comprensione delle indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Argomenti:

- Ambiente naturale
- Professioni e posti di lavoro
- Azioni legate alle professioni
- Ora e abitudini quotidiane
- Negozi e uso della moneta
- Attività del tempo libero

Strutture relative a:

- Comandi
- Professioni
- Quantità e denaro
- Richiesta di oggetti
- Azioni in corso di svolgimento
- Daily routine

SPEAKING

Interagire con i compagni e con l'insegnante producendo frasi significative utilizzando strutture e frasi memorizzate; utilizzo di un lessico di base nelle situazioni comunicative della classe.

READING

Letture e comprensione di brevi storie, racconti e dialoghi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi famigliari. Lettura autonoma delle consegne.

WRITING

Produzione scritta di una descrizione personale, del proprio vissuto, del proprio ambiente e di elementi che si riferiscono a bisogni immediati (fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, chiedere e dare informazioni).

Approfondimento e utilizzo di strutture grammaticali di base, legate agli argomenti presentati

OBIETTIVI CLASSE 5^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

INGLESE

Ascolto e parlato

Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi.

Scrittura

Scrivere brevi messaggi utilizzando le principali strutture grammaticali e linguistiche.

Lettura

Leggere brevi testi.

STRUMENTI E METODI

- Uso di canzoni e filastrocche per la memorizzazione di sequenze linguistiche.
- Uso di attività manuali e giochi per stimolare la comunicazione.
- Uso di storie a vignette per l'apprendimento di lessico e strutture di contesti significativi.
- Uso di giochi, cruciverba e puzzles di parole per consolidare l'apprendimento e familiarizzare con la forma scritta.
- Uso di molteplici attività di ascolto per sviluppare la comprensione.
- Uso di molteplici attività di interazione, dialoghi, recite per sviluppare la comunicazione.
- Uso di immagini e flashcards per consolidare l'apprendimento di vocaboli e frasi.
- Uso di giochi e attività multimediali (da cd rom o da siti dedicati alla lingua inglese) per stimolare l'approccio alla realtà informatica.
- Uso di attività con collegamenti interdisciplinari per stimolare l'approfondimento di alcune tematiche, sotto molteplici punti di vista e ampliando il lessico (CLIL).
- Uso di attività di comparazione tra usi, costumi e tradizioni di diversi Paesi per stimolare capacità critiche, di confronto e di comprensione di contesti diversi dal proprio vissuto.
- Uso di attività di gruppo per stimolare comunicazione, socializzazione, cooperazione attraverso un apprendimento per scoperta.
- Uso di attività di lettura di brevi storie e racconti per stimolare la comprensione del testo scritto.
- Uso di attività di scrittura di messaggi, cartoline, lettere e semplici testi per stimolare la comunicazione scritta

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
 - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
 - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
 - Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
 - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITÀ
USO DELLE FONTI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Cogliere che il tempo trasforma e cambia cose, persone e animali.	L'alunno/a <input type="checkbox"/> riconosce le trasformazioni nel tempo dall'osservazione di fotografie, oggetti ed elementi della natura
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<input type="checkbox"/> Ordinare gli eventi in successione. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Cogliere il concetto di durata. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Confrontare durate soggettive ed oggettive. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Esprimere il proprio senso del tempo scolastico e comprendere le differenze con quello realmente vissuto. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Verificare e riconoscere azioni che avvengono contemporaneamente. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Utilizzare correttamente gli indicatori temporali di successione e durata. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riconoscere i rapporti di successione e/o contemporaneità esistenti in fatti ed esperienze vissute.	L'alunno/a <input type="checkbox"/> riordina in sequenza immagini (3 o 4) relative a situazioni note <input type="checkbox"/> descrive il contenuto di immagini usando correttamente i termini PRIMA /DOPO / INFINE / IERI / OGGI / DOMANI <input type="checkbox"/> riordina in modo logico brevi frasi riferite ad una sequenza di azioni <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> usa i termini mentre/ intanto/ nello stesso tempo... per raccontare fatti (vissuti o rappresentati) che avvengono in contemporaneità <input type="checkbox"/> individua e confronta la durata (quanto tempo per...) di azioni verificabili
STRUMENTI CONCETTUALI	<input type="checkbox"/> Utilizzare strumenti convenzionali (calendario) ed altri elaborati dagli alunni (calendario mobile, disco delle stagioni...). <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riconoscere e distinguere il dì e la notte. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Conoscere e memorizzare: i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni.	L'alunno/a <input type="checkbox"/> riferisce in sequenza gli indicatori temporali (giorni della settimana, mesi, stagioni) riconoscendone la ciclicità <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> conosce il giorno, il mese, la stagione in situazioni vissute e/o rappresentate <input type="checkbox"/> riconosce e confronta tra loro le durate dei giorni, settimane, mesi, stagioni

	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riconoscere la ciclicità di: il dì e la notte, i giorni della settimana, i mesi dell'anno, le stagioni ed eventi ricorrenti nell'esperienza personale.	<input type="checkbox"/> sa utilizzare il calendario e il diario
<p style="text-align: center;">PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Rappresentare con il disegno le sequenze di una storia. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riordinare le vignette secondo l'ordine cronologico e inventare una semplice storia.	L'alunno/a <input type="checkbox"/> riferisce esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico e utilizzando gli indicatori temporali

OBIETTIVI CLASSE 1^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

STORIA

Organizzazione delle informazioni

Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo.

Produzione orale e/o scritta

Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.

STRUMENTI E METODI
CLASSE PRIMA

INDICAZIONI METODOLOGICHE:

Attività in classe , attività laboratoriali e ludiche

Utilizzo del libro di testo, e-book, LIM

Uscite sul territorio

Analisi del proprio vissuto per la ricostruzione del passato e del presente

Attività trasversali con altre discipline

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE SECONDA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITÀ
STRUMENTI CONCETTUALI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Definire durate temporali. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (giorno, settimana, mese, anno, calendario – stagioni – orologio).	L'alunno/a <input type="checkbox"/> coglie il concetto di durata attraverso la misurazione della durata di un'esperienza <input type="checkbox"/> differenzia la durata reale da quella psicologica <input type="checkbox"/> conosce il sistema e gli strumenti di misurazione del tempo ciclico
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Rappresentare eventi e periodi sulla linea del tempo. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Utilizzare correttamente gli indicatori temporali (successione, contemporaneità, ciclicità, mutamenti e permanenze). <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Riordinare eventi insuccessione logica (causa/effetto). <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Organizzare i fatti secondo il criterio della datazione.	L'alunno/a <input type="checkbox"/> riordina le sequenze di una storia o di un evento individuando eventuali situazioni di contemporaneità <input type="checkbox"/> date immagini di elementi in evoluzione (es. mezzi di trasporto) li ordina in relazione al trascorrere del tempo ricostruisce esperienze personali e collettive utilizzando gli indicatori temporali riferisce fatti personali riconoscendo cause ed effetti formula ipotesi di causa – effetto relativamente a fatti accaduti in vari contesti (esperienze, racconti...) ricostruisce le sequenze temporali della sua giornata tipo <input type="checkbox"/> ipotizza e confronta la durata di azioni <input type="checkbox"/> distingue le varie accezioni della parola tempo (cronologico, soggettivo, atmosferico) <input type="checkbox"/> riconosce le unità convenzionali sulla linea del tempo

		(giorni, mesi, anni...) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> riferisce fatti personali ed esperienze collettive, indicando tempi e luoghi, utilizzando la terminologia specifica <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> conosce strumenti non convenzionali per la misurazione del tempo <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> conosce e utilizza l'orologio <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> sa utilizzare il calendario e il diario
USO DELLE FONTI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Produrre informazioni dalle fonti rintracciate dagli alunni. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Classificare le informazioni utilizzando le fonti visive, scritte, orali e materiali.	L'alunno/a <input type="checkbox"/> raccoglie le fonti relative alla propria storia personale per rilevare i cambiamenti avvenuti sulla propria persona nel corso del tempo <input type="checkbox"/> distingue gli avvenimenti reali, e perciò documentabili, da quelli fantastici <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> comprende che nelle storie reali, a differenza di quelle fantastiche, gli eventi e la loro successione non possono essere modificati
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Narrare i fatti del passato recente, del proprio ambiente di vita, facendo riferimento a documenti. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Produrre informazioni con immagini. <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> Rappresentare sulla linea del tempo conoscenze sul passato personale e generazionale.	L'alunno/a <input type="checkbox"/> ricostruisce gli avvenimenti attraverso la lettura delle tracce <input type="checkbox"/> narra i fatti del proprio passato partendo dalla lettura dei documenti raccolti <input type="checkbox"/> rappresenta graficamente esperienze vissute <input type="checkbox"/> colloca sulla linea del tempo fatti ed eventi relativi alla propria storia personale e di quella dei propri genitori

OBIETTIVI CLASSE 2^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE STORIA

Organizzazione delle informazioni

Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo.

Produzione orale e/o scritta

Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.

**STRUMENTI E METODI
CLASSI PRIME SECONDE**

INDICAZIONI METODOLOGICHE:

Attività in classe , attività laboratoriali e ludiche

Utilizzo del libro di testo, e-book, LIM

Uscite sul territorio

Analisi del proprio vissuto per la ricostruzione del passato e del presente

Attività trasversali con altre discipline

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE TERZA**

Indicatori	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscenze e Abilità
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc. • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di civiltà significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa,...). • Individuare analogie e differenze fra quadri di civiltà diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società cacciatori/raccoglitori oggi esistenti). 	<p><i>L'alunno/a</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>individua le necessità primarie dell'uomo</i> • <i>riconosce i comportamenti degli uomini nelle varie fasi evolutive come risposte alle necessità primarie</i> • <i>costruisce il quadro di vita dell'uomo primitivo</i> • <i>distingue il mito dalla leggenda e dal racconto storico</i> • <i>coglie l'elemento o il fenomeno di cui il mito o la leggenda vogliono dare spiegazione</i>
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. 	<p><i>L'alunno/a</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>ricerca e classifica fonti storiche</i> • <i>interpreta le informazioni raccolte</i> • <i>data la linea del tempo, vi colloca avvenimenti, periodi e fasi evolutive in successione e in contemporaneità</i>

USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza e/o di provenienza. • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. 	<p><i>L'alunno/a</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>ricava informazioni dalle fonti storiche</i> • <i>coglie differenze e somiglianze (forma, materiale, funzionamento, funzione) tra oggetti, persone e abitudini nel presente e nel passato (es. la scuola)</i>
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<p><i>L'alunno/a</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>risponde a domande sugli argomenti sviluppati</i> • <i>verbalizza gli argomenti sviluppati</i> • <i>utilizza termini specifici</i> • <i>si avvia all'acquisizione di un metodo di studio</i> • <i>completa schemi di sintesi</i>

OBIETTIVI CLASSE 3^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

STORIA

Organizzazione delle informazioni

Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.

Produzione scritta e orale

Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

Uso delle fonti

Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA

Indicatori	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscenze e Abilità
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, anche in rapporto al presente.	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none">• individua gli elementi salienti di un quadro di vita• perviene al concetto di "generazione"• individua gli elementi caratterizzanti di un quadro di civiltà• ricostruisce, attraverso lo studio di fonti, gli aspetti portanti di un quadro di civiltà• coglie permanenze e mutamenti nel confronto di civiltà studiate• coglie permanenze e mutamenti nel confronto tra le civiltà studiate e il proprio quadro di vita
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Cogliere dalle fonti elementi utili alla comprensione di un fenomeno storico.• Calcolare le durate delle civiltà studiate e individuarne la contemporaneità.• Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di vita e di civiltà significativi: aspetti della vita sociale, politico istituzionale, economica, artistica e religiosa.	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none">• trae dalle fonti dati e informazioni utili alla ricostruzione del passato• comprende il valore dei racconti mitologici legati alle civiltà affrontate• si orienta sulla linea del tempo collocandovi fatti ed eventi• coglie la contemporaneità temporale e spaziale di fatti storici
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Ricavare dal testo e dalle immagini le informazioni principali.• Usare cronologie e carte	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none">• individua cause e conseguenze negli eventi storici• ordina eventi in successione

	storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.	<p>cronologica</p> <ul style="list-style-type: none"> • completa schemi di sintesi • perviene al concetto di periodo storico • legge una carta geo – storica e ne ricava informazioni • rappresenta le informazioni acquisite in mappe, carte geo – storiche, schemi di sintesi
<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare le informazioni per stendere brevi testi o schemi. • Verbalizzare in maniera schematica e in un secondo momento in forma di racconto gli argomenti studiati. 	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> • risponde a domande sugli argomenti sviluppati • verbalizza gli argomenti sviluppati • utilizza termini specifici • consolida il metodo di studio • verbalizza per iscritto, in semplici testi storico/fantastici, le informazioni acquisite rispetto a un quadro di civiltà studiato

OBIETTIVI CLASSE 4^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

STORIA

Organizzazione delle informazioni

Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.

Produzione scritta e orale

Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

Uso delle fonti

Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE QUINTA**

Indicatori	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscenze e Abilità
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo) e conoscere altri sistemi cronologici. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti dei quadri di civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • opera sulla linea del tempo • colloca nel tempo la nascita e lo sviluppo delle diverse civiltà e gli eventi storici a esse correlati • individua gli elementi economici, sociali, culturali e politici peculiari di un popolo • conosce il contesto sociale, economico, culturale e religioso delle civiltà prese in esame <ul style="list-style-type: none"> • utilizza un lessico specifico
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<p>Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. 	<ul style="list-style-type: none"> • ricava e produce informazioni da carte, reperti e testi • organizza i dati e le informazioni in schemi logici • riconosce somiglianze e differenze tra quadri di civiltà studiate
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. • Rappresentare in un quadro di civiltà il sistema di relazioni tra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • legge e interpreta fonti storiche • ricostruisce un periodo storico usando fonti di vario genere • utilizza testi di mitologia e qualche semplice fonte documentaria
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Elaborare in forma di racconto – orale e scritto – gli argomenti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • risponde a domande sugli argomenti sviluppati • verbalizza gli argomenti sviluppati • utilizza il proprio metodo di studio • completa schemi di sintesi

OBIETTIVI CLASSE 5^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

STORIA

Organizzazione delle informazioni

Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.

Produzione scritta e orale

Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

Uso delle fonti

Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.

STRUMENTI E METODI CLASSI TERZA QUARTA QUINTA

INDICAZIONI METODOLOGICHE:

Attività in classe , attività laboratoriali e ludiche

Utilizzo del libro di testo, e-book, LIM

Uscite sul territorio

Analisi del proprio vissuto per la ricostruzione del passato e del presente

Attività trasversali con altre discipline

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITÀ
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito: sopra / sotto, alto / basso, su / giù, davanti / dietro, vicino / lontano, aperto / chiuso, dentro / fuori, confine / regione, destra / sinistra. 	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> • dato un punto di riferimento, verbalizza la posizione propria e/o di oggetti / persone in un ambiente, usando indicatori spaziali (vicino - lontano, davanti - dietro, sopra - sotto, a destra - a sinistra, ...)
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere, confrontare lo spazio vissuto. • Rappresentare graficamente percorsi. • Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti utilizzando una simbologia non convenzionale: (scuola, casa, quartiere). 	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> • rileva differenze e somiglianze tra ambienti vissuti o rappresentati • descrive, anche graficamente, gli elementi costitutivi di un ambiente conosciuto, naturale e non • ricava alcune informazioni da una semplice rappresentazione topologica
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso / da un compagno all'interno dell'aula. • Descrivere verbalmente un percorso effettuato da se stesso / da un compagno all'interno della scuola. 	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> • stabiliti dei punti di riferimento raggiunge la meta richiesta o esegue un percorso a comando • dato un percorso conosciuto, lo illustra graficamente servendosi anche di simboli convenzionali
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensoriale e l'osservazione diretta: aula, spazi interni ed esterni alla scuola. 	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> • scopre che uno spazio è composto da varie parti con arredi ed attrezzature specifiche • individua le funzioni dei principali ambienti, arredi ed attrezzature • collega con semplici relazioni gli elementi caratterizzanti (spazi, arredi, attrezzature) di uno spazio conosciuto (scuola, casa) con semplici relazioni (funzioni, bisogni..)

OBIETTIVI CLASSE 1^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

Orientamento

Utilizzare gli indicatori spaziali e compiere percorsi seguendo le indicazioni date.

Paesaggio e sistema territoriale

Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE SECONDA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE E ABILITÀ
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando convenientemente i principali indicatori spaziali. • Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento. • Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti. 	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> • esegue ordini per attuare un percorso secondo indicatori spazio-temporali • descrive verbalmente un percorso effettuato o rappresentato
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare luoghi secondo elementi comuni. • Rappresentare oggetti o ambienti visti dall'alto. • Comprendere il significato della simbologia convenzionale. • Interpretare la pianta della aula. • Interpretare la pianta dell' edificio scolastico. 	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> • classifica i luoghi in base agli elementi caratterizzanti • rappresenta oggetti o ambienti visti dall'alto
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti. • Riconoscere, nelle piante di ambienti, simboli e legenda. • Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi, anche attraverso alcuni simboli convenzionali. • Rappresentare gli spostamenti negli spazi conosciuti. 	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> • riconosce, mediante i simboli convenzionati in una legenda, gli elementi rappresentati nella mappa di un ambiente • ricostruisce su una mappa un percorso fatto
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi fissi e mobili/naturali e artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti. • Utilizzare la carta della classe /della scuola per localizzare elementi caratteristici e percorsi. 	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> • riconosce i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero) e li rappresenta graficamente • individua gli elementi fisici e antropici del paesaggio • individua le somiglianze e le differenze in paesaggi a confronto • risponde a domande relative agli ambienti / paesaggi presentati

OBIETTIVI CLASSE 2^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

GEOGRAFIA
Orientamento

Utilizzare gli indicatori spaziali e compiere percorsi seguendo le indicazioni date.

Paesaggio e sistema territoriale

Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi.

STRUMENTI E METODI CLASSI PRIMA SECONDA

INDICAZIONI METODOLOGICHE:

Attività in classe, attività laboratoriali e ludiche

Utilizzo del libro di testo, e-book, LIM

Uscite sul territorio

Analisi degli ambienti e osservazioni del paesaggio

Effettuare percorsi e rappresentarli

Utilizzo di mappe e carte geografiche

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA

Indicatori	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscenze e Abilità
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando le legende e i punti cardinali.• Leggere una pianta attraverso una legenda.<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare i punti cardinali.	<i>L'alunno/a</i> <ul style="list-style-type: none">• <i>si orienta nello spazio vissuto utilizzando i punti cardinali</i>• <i>descrive verbalmente un percorso effettuato</i>• <i>individua su una carta elementi, posizioni, direzioni utilizzando i punti cardinali</i>
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale...).• Sapersi orientare a livello mentale nel territorio di appartenenza.	<i>L'alunno/a</i> <ul style="list-style-type: none">• <i>distingue in ogni paesaggio gli elementi naturali da quelli antropici</i>• <i>descrive verbalmente un percorso effettuato</i>
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere varie tipologie di carte.• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, cortile, scuola...).• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi.• Usare appropriatamente la terminologia per distinguere le varie parti di un paesaggio.	<i>L'alunno/a</i> <ul style="list-style-type: none">• <i>distingue carte geografiche fisiche, politiche e tematiche</i>• <i>spiega verbalmente o con disegni il concetto di scala</i>• <i>legge rappresentazioni in scala</i>• <i>riconosce i segni convenzionali e i simboli della cartografia (colori, tratti, punti, linee,...)</i>• <i>si avvia a comunicare e argomentare con il lessico proprio della materia</i>

<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio sensoriale e l'osservazione diretta. • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. • Conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza e la propria regione. • Comprendere la riduzione in scala. • Conoscere i punti cardinali. 	<p><i>L'alunno/a</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>distingue in ogni paesaggio gli elementi naturali da quelli antropici</i> • <i>individua gli elementi caratterizzanti un ambiente, utilizzando la terminologia specifica</i> • <i>coglie rapporti di connessione tra ambiente naturale e uomo e i principali problemi ad essi legati (problematiche ecologiche, impatto ambientale...)</i> • <i>descrive le attività economiche legate alle caratteristiche del territorio (agricoltura, allevamento, pesca,...)</i>
------------------	--	---

OBIETTIVI CLASSE 3^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE 2020/21

GEOGRAFIA

Orientamento e strumenti

Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.

Produzione scritta e orale

Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA

Indicatori	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscenze e Abilità
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali.• Consolidare il concetto di punto di riferimento.• Determinare la posizione degli elementi nello spazio utilizzando i punti cardinali e la bussola.• Orientarsi sulle carte utilizzando i punti cardinali e il reticolo geografico.	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none">• trova in uno spazio rappresentato i luoghi richiesti• utilizza mappe e carte stradali• ricava informazioni da vari tipi di carte, grafici e altre rappresentazioni del territorio
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">• Cogliere l'interazione uomo/ambiente.• Distinguere nel territorio locale gli elementi di tipo fisico e antropico.• Approfondire la conoscenza del proprio territorio ricavando informazioni da fonti diverse (libri, riviste locali, fotografie, rappresentazioni cartografiche, Internet).	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none">• riconosce la relazioni tra il territorio, gli insediamenti umani e le varie attività economiche• individua le relazioni tra le risorse del territorio locale e le attività economiche presenti• individua uguaglianze e differenze fisiche, ambientali, antropiche tra territorio locale e regionale
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Usare la "stima ad occhio" per rappresentare la mappa di un ambiente.• Conoscere le caratteristiche e la simbologia delle carte geografiche.• Conoscere la riduzione in scala.• Conoscere le diverse tipologie di carte.• Realizzare carte tematiche utilizzando dati statistici.• Ricavare informazioni da fotografie aeree e satellitari, carte geografiche, rappresentazioni grafiche o pittoriche, descrizioni di ambienti	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none">• individua gli elementi fisici di un territorio e ne ipotizza l'utilizzo• riferisce la relazione tra posizione geografica, clima, flora, fauna,... di un determinato ambiente• riconosce la relazioni tra il territorio, gli insediamenti umani e le varie attività economiche• rileva diversità e somiglianze in territori a confronto

	o regioni.	
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> Definire un quadro ambientale attraverso gli elementi che lo determinano. Riconoscere sulla carta fisica dell'Italia la morfologia del territorio e l'idrografia in relazione ai quadri ambientali. Conoscere flora, fauna e clima dei paesaggi, con particolare attenzione a quelli italiani. 	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> conosce i vari ambienti geografici locali e regionali conosce gli elementi ambientali che costituiscono un quadro ambientale conosce le caratteristiche climatiche e fisiche del territorio italiano conosce la collocazione geografica e le caratteristiche del paesaggio italiano in relazione agli ambienti Individua le relazioni tra paesaggio, flora, fauna e clima risponde a domande sugli argomenti sviluppati verbalizza gli argomenti studiati individua relazioni ed effettua collegamenti utilizza i termini specifici della materia

OBIETTIVI CLASSE 4^A PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

GEOGRAFIA

Orientamento e strumenti

Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.

Produzione scritta e orale

Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA

Indicatori	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	Conoscenze e Abilità
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> si orienta sulle carte geografiche, utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> realizza graficamente la mappa mentale dell'Italia e della propria regione legge, costruisce, utilizza grafici e tabelle per organizzare e interpretare dati

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare il concetto polisemico di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa), in particolar modo, allo studio del contesto italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce le caratteristiche fisiche, economiche, politiche e sociali delle regioni italiane • riconosce la relazioni tra il territorio, gli insediamenti umani e le varie attività economiche
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative. 	<ul style="list-style-type: none"> • spiega la funzione di vari tipi di carte, grafici e altre rappresentazioni che utilizza per ricavare informazioni o fornire spiegazioni • risponde a domande sugli argomenti sviluppati • verbalizza gli argomenti studiati • individua relazioni ed effettua collegamenti • utilizza i termini specifici della materia
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino. 	<ul style="list-style-type: none"> • descrive i caratteri fisici di un territorio e ne ipotizza l'utilizzo • riferisce la relazione tra posizione geografica, clima, flora, fauna,... di una determinata regione • ricerca e propone soluzioni di problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale e culturale presente sul territorio per continuare ad usarlo

OBIETTIVI CLASSE 5^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

GEOGRAFIA

Orientamento e strumenti

Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.

Produzione scritta e orale

Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

STRUMENTI E METODI CLASSI TERZA QUARTA QUINTA

INDICAZIONI METODOLOGICHE:

Attività in classe, attività laboratoriali e ludiche
Utilizzo del libro di testo, e-book, LIM
Uscite sul territorio
Analisi degli ambienti e osservazioni del paesaggio
Effettuare percorsi e rappresentarli
Utilizzo di mappe e carte geografiche

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE PRIMA**

1 - Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà

Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.

Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo

2 - Osservare e sperimentare sul campo

Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali

Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.).

Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte)

3 - L'uomo i viventi e l'ambiente

Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.)

Riconoscere in organismi viventi bisogni analoghi ai propri.

OBIETTIVI CLASSE 1^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

SCIENZE

Esplorare e descrivere la realtà

Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente

STRUMENTI E METODI
CLASSE PRIMA

strategie didattiche funzionali (metodologia)
Utilizzo di testi scientifici di vario genere

Osservazione, manipolazione, raggruppamento, sperimentazione e classificazione secondo qualità e proprietà, con l'uso dei 5 sensi.

Osservazione, raccolta, formulazione di ipotesi, registrazione di dati e relativa riflessione, rappresentazione grafica.

Osservazione, riconoscimento, riflessione, formulazione di ipotesi, verbalizzazione collettiva, rappresentazione grafica, descrizione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE SECONDA

1 - Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli.

Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure.

Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati alle forze e al movimento.

2 - Osservare e sperimentare sul campo

Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari e orti.

Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.

Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.).

Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (stagioni).

3 - L'uomo i viventi e l'ambiente

Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso

Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

OBIETTIVI CLASSE 2^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

SCIENZE

Esplorare e descrivere la realtà

Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.

STRUMENTI E METODI CLASSE SECONDA

strategie didattiche funzionali (metodologia)

Utilizzo di testi scientifici di vario genere

acquisizione di terminologia specifica

Osservazione, manipolazione, formulazione di ipotesi, raggruppamento, sperimentazione, classificazione secondo qualità e proprietà, con l'uso dei 5 sensi, smontaggio e montaggio di semplici oggetti.

Utilizzo di oggetti come strumenti di misura, rilevazione e registrazione dei risultati ottenuti, verbalizzazione collettiva e registrazione dei dati ottenuti.

Semina, osservazione, formulazione di ipotesi, sperimentazione, verbalizzazione collettiva e registrazione in itinere e finale dei risultati.

Osservazione, riconoscimento, verbalizzazione collettiva, rappresentazione grafica e descrizione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA

1 - Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso.

Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.

Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore.
2 - Osservare e sperimentare sul campo
Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali e individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.
Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).
Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici e con la periodicità dei fenomeni celesti (percorsi del sole).
3 - L'uomo i viventi e l'ambiente
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.
Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento.
Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.

OBIETTIVI CLASSE 3^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

SCIENZE

Osservare e sperimentare sul campo

Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.

Produzione scritta e orale

Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

STRUMENTI E METODI CLASSE TERZA

strategie didattiche funzionali (metodologia) Utilizzo di testi scientifici di vario genere; acquisizione di terminologia specifica; esposizione orale adeguata
Osservazione, manipolazione, formulazione di ipotesi, raggruppamento, sperimentazione, classificazione secondo funzioni e modi d'uso. Utilizzo di unità di misura convenzionali per rilevare e registrare dati.
Osservazione, formulazione di ipotesi, confronto, verbalizzazione collettiva, riflessione e registrazione dei risultati.
Osservazione, riconoscimento e confronto, verbalizzazione collettiva, rappresentazione grafica e descrizione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE QUARTA

1 - Oggetti, materiali e trasformazioni

Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, temperatura, calore, ecc.

Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.

Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.

Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc).

Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).

2 - Osservare e sperimentare sul campo

Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.

Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.

3 - L'uomo i viventi e l'ambiente

Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.

Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.

Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

OBIETTIVI CLASSE 4^A PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

SCIENZE

Osservare e sperimentare sul campo

Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.

Produzione scritta e orale

Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

STRUMENTI E METODI
CLASSE QUARTA

strategie didattiche funzionali (metodologia)

Utilizzo di testi scientifici di vario genere; acquisizione di terminologia specifica;

esposizione orale adeguata

Osservazione, manipolazione, formulazione di ipotesi, raggruppamento, sperimentazione, classificazione secondo funzioni e modi d'uso. Utilizzo di unità di misura convenzionali e di schemi per rilevare e registrare dati.
Osservazione, formulazione di ipotesi, confronto, verbalizzazione collettiva, riflessione e registrazione dei risultati.
Osservazione, riconoscimento e confronto, classificazione, verbalizzazione collettiva, rappresentazione grafica e descrizione

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE QUINTA**

<i>1 - Oggetti, materiali e trasformazioni</i>
Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: peso specifico, forza, movimento, pressione, ecc.
Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.
Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali.
Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).
<i>2 - Osservare e sperimentare sul campo</i>
Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.
<i>3 - L'uomo i viventi e l'ambiente</i>
Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

OBIETTIVI CLASSE 5^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

SCIENZE

Osservare e sperimentare sul campo

Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.

Produzione scritta e orale

Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.

STRUMENTI E METODI
CLASSE QUINTA

strategie didattiche funzionali (metodologia)

Utilizzo di testi scientifici di vario genere; acquisizione di terminologia specifica;
esposizione orale adeguata

Osservazione, manipolazione, formulazione di ipotesi, raggruppamento, sperimentazione,
classificazione secondo funzioni e modi d'uso.

Utilizzo di unità di misura convenzionali, di schemi e di grafici per rilevare e registrare dati.

Osservazione, formulazione di ipotesi, , verbalizzazione collettiva ed individuale, riflessione

Osservazione, riconoscimento e confronto, descrizione, classificazione, verbalizzazione collettiva ed
individuale, rappresentazione grafica.

Interiorizzazione e messa in pratica delle conoscenze acquisite.

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA

PERCEZIONE VISIVA

- Esplorare l'ambiente utilizzando tutte le capacità percettive.
- Riconoscere nella realtà le relazioni spaziali e saperle rappresentare.

LETTURA

- Osservare le immagini ed individuarne gli elementi.
- Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni.

PRODUZIONE

- Rappresentare la figura umana con uno schema corporeo strutturato.
- Scoprire le potenzialità espressive dei materiali plastici e grafici.
- Usare creativamente i colori primari e secondari.
- Utilizzare varie tecniche grafico – pittoriche.

OBIETTIVI CLASSE 1^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.

STRUMENTI E METODI CLASSE PRIMA

METODOLOGIA

Attività manipolativa legata allo studio del colore.

Attività laboratoriali.

Uscite didattiche.

Collaborazione con società ed enti extrascolastici.

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Saper osservare gli elementi del linguaggio visivo.

Produrre e rielaborare immagini.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA

PERCEZIONE VISIVA

- Orientarsi nello spazio grafico.
- Acquisire la nozione di sfondo e primo piano.

LETTURA

- Osservare immagini e individuarne gli aspetti significativi.
- Individuare alcune caratteristiche relative al colore: la tonalità, il chiaro, lo scuro...
- Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni.

PRODUZIONE

- Utilizzare tecniche grafico – pittoriche per fini espressivi.
- Esprimere le proprie emozioni con forme e colori.
- Manipolare e utilizzare materiali diversi.

OBIETTIVI CLASSE 2^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.

STRUMENTI E METODI CLASSE SECONDA

METODOLOGIA

Riproduzione di soggetti vari attraverso l'uso di matite, pennarelli, pastelli a cera...

Attività manipolativa con diversi materiali.

Osservazione e libera interpretazione di immagini e quadri d'autore.

Realizzazione di composizioni con utilizzo di materiali diversi.

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo.

Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali plastici per fini espressivi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE TERZA

PERCEZIONE VISIVA

- Esplorare l'ambiente utilizzando tutte le capacità sensoriali.
- Guardare con consapevolezza immagini statiche o in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte.

LETTURA

- Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.
- Individuare le diverse tipologie di codice nel linguaggio del fumetto, filmico o audiovisivo.
- Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni riflessioni.

PRODUZIONE

- Conoscere le caratteristiche del colore: scala cromatica, coppie di colori complementari.
- Sapersi orientare nello spazio grafico e distribuire elementi decorativi su una superficie
- Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche e manipolare materiali plastici e polimerici per fini espressivi.

OBIETTIVI CLASSE 3^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.

Osservare e leggere immagini ed opere d'arte

Descrivere e analizzare immagini.

STRUMENTI E METODI CLASSE TERZA

METODOLOGIA

Osservazione della realtà e di opere artistiche.

Utilizzo di materiali e tecniche diverse per produzioni artistiche di vario genere.

Uso di materiali specifici e multimediali.

Lavori di gruppo

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Distinguere gli elementi del linguaggio visivo (tecnologie multimediali).

Conoscere le caratteristiche del colore e la disposizione nello spazio.

Utilizzare correttamente tecniche grafico – pittoriche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUARTA

PERCEPIRE E LEGGERE UN'IMMAGINE

- Analizzare e descrivere in maniera globale un'immagine.
- Analizzare gli elementi del linguaggio grafico-pittorico (colore, punto, linea)
- Individuare i generi artistici (ritratto, paesaggio ...).
- Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.

PRODURRE

- Rielaborare e/o modificare creativamente le immagini.
- Rispettare le proporzioni tra gli elementi nelle produzioni grafico-pittoriche.
- Variare l'uso del colore in una produzione grafico-pittorica.
- Esprimersi e comunicare mediante varie tecniche grafiche e pittoriche.

OBIETTIVI CLASSE 4^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.

Osservare e leggere immagini ed opere d'arte

Descrivere e analizzare immagini.

STRUMENTI E METODI CLASSE QUARTA

METODOLOGIA

Riproduzione di alcune opere pittoriche con l'ausilio di tecniche diverse.

Uso di materiali specifici e multimediali.

Laboratori didattici.

Visite a mostre e musei d'arte.

Collaborazione con esperti esterni, enti, associazioni...

Esperienze e vissuti individuali.

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Individuare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi...)

Utilizzare tecniche artistiche.

.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE QUINTA

PERCEZIONE VISIVA

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

LETTURA

- Identificare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi, campi, piani...)
- Leggere in opere d'arte di diverse epoche storiche, i principali elementi compositivi, espressivi e comunicativi.
- Conoscere e rispettare i beni del patrimonio artistico – culturale del territorio.

PRODUZIONE

- Conoscere ed utilizzare tecniche artistiche varie.
- Sperimentare le capacità espressive dei colori.
- Usare in modo creativo materiali diversi.
- Trasformare in modo creativo immagini di vario genere.

OBIETTIVI CLASSE 5^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

ARTE E IMMAGINE

Esprimersi e comunicare

Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.

Osservare e leggere immagini ed opere d'arte

Descrivere e analizzare immagini.

STRUMENTI E METODI CLASSE QUINTA

METODOLOGIA

Laboratori didattici.

Visite a musei o mostre.

Produzione di immagini e oggetti.

Uso di materiali specifici e multimediali

Aggancio alle conoscenze pregresse, al vissuto dell'alunno, a situazioni di vita reale.

Lavori di gruppo

STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Individuare in un testo visivo gli elementi del relativo linguaggio.

Utilizzare tecniche artistiche varie.

Utilizzare il colore per ottenere effetti di spazialità e luminosità.

Saper analizzare e rielaborare in modo personale quadri d'autore.

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE PRIMA

ascoltare, discriminare, rappresentare suoni, rumori e silenzio.

utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole.

eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

ascoltare brani musicali di vario genere e stile.

rappresentare graficamente brani musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

OBIETTIVI CLASSE 1^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

MUSICA

Ascoltare: percepire, comprendere

Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori.

Comunicare: riprodurre, produrre, cantare

Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti per accompagnare o riprodurre eventi sonori

***STRUMENTI E METODI
CLASSE PRIMA***

Ascolto, discriminazione, riconoscimento, rappresentazione grafica, utilizzo della voce e degli strumenti ritmici, canto collettivo

***OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE SECONDA***

conoscere e attuare le strategie necessarie per un ascolto attivo.

utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità sonore musicali.

eseguire collettivamente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

ascoltare e riconoscere brani musicali di vario genere e stile.

OBIETTIVI CLASSE 2^a PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

MUSICA

Ascoltare: percepire, comprendere

Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori.

Comunicare: riprodurre, produrre, cantare

Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti per accompagnare o riprodurre eventi sonori.

***STRUMENTI E METODI
CLASSE SECONDA***

Ascolto, discriminazione, riconoscimento, rappresentazione grafica, utilizzo della voce e degli strumenti ritmici, canto collettivo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE TERZA

ascoltare brani musicali, riflettere sulle emozioni trasmesse e rielaborarli graficamente.

utilizzare voce e strumenti in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione sonora musicale.

eseguire collettivamente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile.

riconoscere gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, altezza, durata, intensità) all'interno di brani di vario genere.

riconoscere i più comuni strumenti musicali.

rappresentare graficamente gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici non convenzionali

OBIETTIVI CLASSE 3^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

MUSICA

Ascoltare: percepire, comprendere

Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale.

Comunicare: riprodurre, produrre, cantare

Eseguire brani vocali e strumentali.

STRUMENTI E METODI
CLASSE TERZA

Ascolto, discriminazione, riconoscimento di elementi e strumenti musicali, rappresentazione grafica, utilizzo della voce e degli strumenti ritmici, canto collettivo

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE QUARTA**

ascoltare brani musicali, riflettere sulle emozioni trasmesse e cogliere la comunicatività della musica.

utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione sonora musicale.

eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

riconoscere e discriminare i più comuni strumenti musicali

riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, altezza, durata, intensità) all'interno di brani di vario genere e provenienza.

rappresentare graficamente gli elementi basilari del linguaggio musicale attraverso sistemi simbolici non convenzionali.

riconoscere gli usi e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale

OBIETTIVI CLASSE 4^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

MUSICA

Ascoltare: percepire, comprendere

Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale.

Comunicare: riprodurre, produrre, cantare

Eseguire brani vocali e strumentali.

**STRUMENTI E METODI
CLASSE QUARTA**

Ascolto, discriminazione, riconoscimento di elementi, strumenti musicali, uso della musica nella realtà multimediale, rappresentazione grafica, utilizzo della voce e degli strumenti ritmici, canto collettivo ed individuale.

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CLASSE QUINTA**

ascoltare brani musicali, riflettere sulle emozioni trasmesse, cogliere la comunicatività della musica comprendendo le intenzioni dell'autore.

utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonora musicali.

eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi

riconoscere e discriminare i più comuni strumenti musicali, classificandoli in famiglie

riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale (ritmo, altezza, durata, intensità) all'interno di brani di vario genere e provenienza.

rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici non convenzionali e convenzionali.

riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).

OBIETTIVI CLASSE 5^A PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

MUSICA

Ascoltare: percepire, comprendere

Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale.

Comunicare: riprodurre, produrre, cantare

Eseguire brani vocali e strumentali.

**STRUMENTI E METODI
CLASSE QUINTA**

Ascolto, discriminazione, riconoscimento di emozioni, elementi, strumenti musicali, uso della musica nella realtà multimediale, rappresentazione grafica, utilizzo della voce e degli strumenti ritmici, canto collettivo ed individuale

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CLASSE PRIMA

Conoscere il proprio corpo e i movimenti che posso fare con esso.

Acquisire adeguati schemi motori e posturali.

Sperimentare le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo.

Esplorare codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.

Conoscere e praticare giochi tradizionali.

OBIETTIVI CLASSE 1^A PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

EDUCAZIONE FISICA

Movimento

Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base.

Gioco-sport

Partecipare a giochi rispettando le regole.

CLASSI SECONDE E TERZE

Acquisire adeguati schemi motori e posturali.

Conoscere e praticare giochi di imitazione, di immaginazione, giochi popolari, giochi organizzati sotto forma di gare

Acquisire corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita

Sperimentare modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo

OBIETTIVI CLASSE 2^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

EDUCAZIONE FISICA

Movimento

Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base.

Gioco-sport

Partecipare a giochi rispettando le regole.

CLASSI QUARTE E QUINTE

Consolidare schemi corporei e posturali

Affinare delle capacità coordinative generali e speciali

Sperimentare le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico

Sperimentare modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo

L'alimentazione e la corporeità

Salute e benessere

Acquisire regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni in casa, a scuola, in strada

OBIETTIVI CLASSE 3^, 4^ e 5^ PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

Movimento

Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.

Gioco-sport

Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; collaborare con gli altri rispettando le regole.

15

STRUMENTI E METODI

CLASSE PRIMA

- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo
- Rappresentare graficamente il corpo, fermo e in movimento
- Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi...).
- Collocarsi in posizioni diverse, in rapporto ad altri e/o ad oggetti
- Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi in funzione di parametri spaziali e temporali
- Utilizzare il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali o fantastiche
- Comprendere il linguaggio dei gesti
- Partecipare al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole

CLASSI SECONDA TERZA

- Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento...)
- Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati
- Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo (eseguire una marcia, una danza...)
- Valutare le traiettorie e i ritmi esecutivi delle azioni motorie
- Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo
- Utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie e modularne l'intensità dei carichi valutando anche le capacità degli altri

CLASSI QUARTA QUINTA

- Utilizzare schemi motori e posturali e le loro interazioni in situazioni combinate e simultanee
- Eseguire movimenti precisati ed adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse
- Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità
- Utilizzare tecniche di sperimentazione e miglioramento delle proprie capacità
- Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati
- Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale o di squadra
- Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione con i compagni
- Controllare la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare
- Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi
- Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico
- Assumere comportamenti igienici e salutistici
- Rispettare regole esecutive e funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita, anche in quello stradale

INSEGNAMENTI DI EDUCAZIONE CIVICA

*

Competenze previste al termine della Scuola Primaria:

Traguardi di apprendimento al termine della Primaria

(Indicatori da riportarsi in pagella per educazione civica fine scuola primaria)

L'alunno conosce gli elementi fondanti della Costituzione, è consapevole dei ruoli, dei compiti e delle funzioni delle istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e dei principali organismi internazionali; conosce il significato ed in parte la storia degli elementi simbolici identitari (bandiera inno nazionale).

Ha recepito gli elementi basilari dei concetti di "sostenibilità ed ecosostenibilità".

È consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".

Conosce nelle sue principali esplicitazioni il principio di legalità e di contrasto alle mafie, ha introitato i principi dell'educazione ambientale in un'ottica di consapevolezza e tutela dei beni del patrimonio culturale locale e nazionale, nelle sue varie sfaccettature (lingua, monumenti, paesaggio, produzioni di eccellenza).

È consapevole dell'importanza dell'esercizio della cittadinanza attiva che si espleta anche attraverso le associazioni di volontariato e di protezione civile.

Ha sviluppato conoscenze e competenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico, conosce gli elementi necessari dell'educazione stradale in rapporto alle sue dinamiche esistenziali.

È consapevole dei principi normativi relativi ai concetti di "privacy, diritti d'autore".

Esercita un uso consapevole in rapporto all'età dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione.

OBIETTIVI DI EDUCAZIONE CIVICA PRIMO/SECONDO QUADRIMESTRE

CLASSE 1^

Costituzione

Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.

Sviluppo sostenibile

Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.

CLASSE 2^

Costituzione

Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.

Sviluppo sostenibile

Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.

Cittadinanza digitale

Utilizzare semplici materiali e strumenti digitali per l'apprendimento.

CLASSI 3^ e 4^

Costituzione

Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.

Sviluppo sostenibile

Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e dell'ambiente e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.

Cittadinanza digitale

Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.

CLASSE 5^

Costituzione

Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per i diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno.

Sviluppo sostenibile

Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva.

Cittadinanza digitale

Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione.

INSEGNAMENTI DI RELIGIONE CATTOLICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO IRC

Classe I

Dio e l'uomo

1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo

1.1 Cogliere, attraverso l'esistenza di sé e della vita intorno a sé, la bellezza del creato

2. conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e morto e come tale testimoniato dai cristiani

2.1 Comprendere, il grande amore di Dio, che manda Gesù per la salvezza degli uomini

2.2 Confrontare l'infanzia e l'ambiente di vita al tempo di Gesù con la propria esperienza di vita

3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione

3.1 Riconoscere la Chiesa come famiglia di credenti in Gesù

Il linguaggio religioso

1. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare

1.1 Comprendere il significato cristiano del Natale e della Pasqua individuandone i segni nell'ambiente in cui si vive

I valori etici e religiosi

2. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità

2.1 riconoscere nella chiesa la comunità dei battezzati che si impegnano a realizzare l'insegnamento di Gesù nella quotidianità

Classe II

Dio e l'uomo

1. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo

1.2 Comprendere che il mondo e la vita sono un dono dell'amore di Dio

2. conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e morto e come tale testimoniato dai cristiani

2.2 Confrontare l'infanzia e l'ambiente di vita al tempo di Gesù con la propria esperienza di vita

2.3 Saper cogliere attraverso alcuni episodi della vita di Gesù il suo amore per gli uomini fino al dono di se stesso

2.4 Cogliere che Gesù è colui che porta la salvezza attesa

3. Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione

3.1 Riconoscere la Chiesa come famiglia di credenti in Gesù

4. Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre"

Nostro”

4.1 Saper comprendere che la preghiera è importante nell'incontro dell'uomo con Dio attraverso gesti e parole

4.2 Cogliere la peculiarità del rapporto cristiano con Dio espresso nella preghiera del “Padre Nostro”

La Bibbia e le altre fonti

1. *Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia*

1.2 Conoscere che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani ed Ebrei

2. *Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli*

2.3 Cogliere il significato del genere simbolico presente nel testo biblico

Il linguaggio religioso

1. *Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare*

1.1 Comprendere il significato cristiano del Natale e della Pasqua individuandone i segni nell'ambiente in cui si vive

2. *Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare...)*

2.1 Individuare e cogliere il significato di alcuni gesti della religiosità cristiana

I valori etici e religiosi

1. *Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù*

1.1 Riconoscere nelle parole e nei gesti di Gesù l'amore di Dio per gli uomini

2. *Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità*

2.1 riconoscere nella chiesa la comunità dei battezzati che si impegnano a realizzare l'insegnamento di Gesù nella quotidianità

Classe III

Dio e l'uomo

1. *Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo*

1.2 Comprendere che il mondo e la vita sono un dono dell'amore di Dio

1.3 Saper cogliere, attraverso la lettura di pagine bibliche, la storia dell'Alleanza tra Dio e l'uomo

2. *conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e morto e come tale testimoniato dai cristiani*

2.4 Cogliere che Gesù è colui che porta la salvezza attesa

4. *Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del “Padre Nostro”*

4.1 Saper comprendere che la preghiera è importante nell'incontro dell'uomo con Dio attraverso gesti e parole

La Bibbia e le altre fonti

1. *Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia*

1.1 Conoscere la storia e la struttura della Bibbia

1.2 Conoscere che la Bibbia è il libro sacro per i Cristiani ed Ebrei

2. *Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli*

2.1 Saper cercare un brano biblico utilizzando le citazioni

- 2.2 Saper riconoscere e riconoscere i diversi generi letterari biblici
- 2.3 Cogliere il significato del genere simbolico presente nel testo biblico

Il linguaggio religioso

1. Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare

- 1.1 Comprendere il significato cristiano del Natale e della Pasqua individuandone i segni nell'ambiente in cui si vive

I valori etici e religiosi

2. Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità

- 2.1 riconoscere nella chiesa la comunità dei battezzati che si impegnano a realizzare l'insegnamento di Gesù nella quotidianità

Classe IV

Dio e l'uomo

2. Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.

- 2.1 Comprendere la verità del Regno di Dio comunicata da Gesù attraverso le parabole del Regno
- 2.2 Comprendere e riflettere sul fatto che il Regno di Dio è una realtà attuale edificata dall'agire cristiano

3. Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.

- 3.2 Conoscere i Sacramenti di iniziazione cristiana

La Bibbia e le altre fonti

1. Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.

- 1.1 Conoscere l'origine e la formazione della Bibbia
- 1.2 Imparare a consultare e leggere i brani biblici

2. Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.

- 2.1 Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù
- 2.2 Riconoscere nei Vangeli la fonte storico-religiosa per conoscere Gesù

4. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.

- 4.3 Riconoscere segni e simboli nell'espressione artistica sacra

5. Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la Madre di Gesù.

- 5.1 Riconoscere nella vita dei Santi la realizzazione del modello evangelico che si concretizza nella vita e nella storia della Chiesa

Il linguaggio religioso

1. Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

- 1.1 Leggere, direttamente dal testo evangelico e saper riferire i contenuti riguardo gli avvenimenti legati al Natale e alla Pasqua
- 1.2 Saper cogliere il significato religioso cristiano del Natale e della Pasqua

2. Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.

- 2.1 Riconoscere il silenzio come possibile condizione di scoperta di Dio come Padre

3. *Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.*

3.1 Saper individuare nelle diverse opere artistiche e nella struttura dei luoghi di culto cristiani la testimonianza della vita della Chiesa

4. *Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.*

4.1 Comprendere la ricchezza dei carismi e dei ministeri all'interno della chiesa

I valori etici e religiosi

1. *Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.*

1.1 Imparare a riflettere e a riconoscere il messaggio espresso nelle vicende di alcuni personaggi biblici

1.2 Comprendere e riflettere che l'annuncio del Regno è rivolto a tutti gli uomini

2. *Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.*

2.1 Imparare a riconoscere le proprie qualità e i propri difetti

2.2 Individuare nella proposta cristiana stimoli per sviluppare le proprie qualità e contenere i propri difetti.

Classe V

Dio e l'uomo

1. *Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.*

1.1. Conoscere il testo del credo cristiano

1.2. Conoscere gli avvenimenti storici che portarono all'affermazione del credo cristiano

3. *Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.*

3.1 Conoscere la funzione dei Sacramenti nella vita della Chiesa cattolica

3.2 Conoscere i Sacramenti di iniziazione cristiana

4. *Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.*

4.1 Individuare i contenuti portanti della missione apostolica

4.2 Conoscere le figure di Pietro e Paolo

4.3 Conoscere e riflettere come i primi cristiani vivevano la dimensione comunitaria del Vangelo

4.4 Riflettere sulla testimonianza dei martiri

4.5 Conoscere i motivi che hanno portato alle divisioni interne al cristianesimo

La Bibbia e le altre fonti

1. *Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.*

1.2 Imparare a consultare e leggere i brani biblici

4. *Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.*

4.1 Riconosce il significato degli antichi simboli cristiani

4.2 Conoscere l'origine e l'evoluzione nel tempo dei luoghi di culto cristiani

4.3 Riconoscere segni e simboli nell'espressione artistica sacra

5. *Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la Madre di Gesù.*

5.1 Riconoscere nella vita dei Santi la realizzazione del modello evangelico che si concretizza nella vita e nella storia della Chiesa

Il linguaggio religioso

1. *Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.*

1.1 Leggere, direttamente dal testo evangelico e saper riferire i contenuti riguardo gli avvenimenti legati al Natale e alla Pasqua

1.2 Saper cogliere il significato religioso cristiano del Natale e della Pasqua

1.3 Orientarsi rispetto ai tempi dell'anno liturgico

2. *Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.*

2.1 Riconoscere il silenzio come possibile condizione di scoperta di Dio come Padre

2.2 Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica

3. *Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.*

3.1 Saper individuare nelle diverse opere artistiche e nella struttura dei luoghi di culto cristiani la testimonianza della vita della Chiesa

4. Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

4.1 Comprendere la ricchezza dei carismi e dei ministeri all'interno della chiesa

4.2 Saper riconoscere nel vescovo di Roma, il Papa, il successore di Pietro e guida della Chiesa cristiana cattolica

4.3 Conoscere i diversi ruoli e compiti che ricoprono i battezzati all'interno della Chiesa

I valori etici e religiosi

1. *Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.*

1.1 Imparare a riflettere e a riconoscere il messaggio espresso nelle vicende di alcuni personaggi biblici

2. *Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.*

2.1 Imparare a riconoscere le proprie qualità e i propri difetti

2.2 Individuare nella proposta cristiana stimoli per sviluppare le proprie qualità e contenere i propri difetti.

STRUMENTI E METODI ***IRC***

Durante le lezioni si utilizzeranno diverse metodologie didattiche al fine di motivare gli alunni e di coinvolgerli attivamente nel processo di apprendimento. Le strategie didattiche messe in atto dai docenti terranno conto dei bisogni del soggetto che apprende, cercando di attuare le strategie più

efficaci per lo sviluppo di capacità e di competenze dell'alunno. Tenendo conto dello sviluppo della relazione umana, formativa attraverso la condivisione dell'esperienza personale con il gruppo classe. In particolare si farà ricorso alle seguenti tecniche:

- spiegazione frontale
- spiegazione dialogata, partecipata con domande stimolo
- lettura guidata del testo individuando le parole o frasi chiave
- lettura di brani biblici
- realizzazione di mappe concettuali
- attività di gruppo utilizzando il metodo del cooperative-learning
- collegamenti interdisciplinari

E' previsto il supporto, oltre al manuale in adozione e al materiale integrativo fornito in fotocopia, di diversi strumenti didattici :

- Cartelloni
- Testi integrativi
- Strumenti multimediali anche utilizzando la LIM

CRITERI DI VALUTAZIONE IRC

Agli alunni verranno somministrate prove di verifica orali o scritte (a domande chiuse, semichiose o aperte) esercitazioni individuali e in piccoli gruppi.

Le prove saranno calibrate in base alla situazione di partenza e del percorso effettuato dagli alunni; si terrà conto, nella preparazione e nella somministrazione delle prove della presenza di alunni con certificazione di disabilità o DSA o EES.

Il giudizio dell'Insegnamento della Religione Cattolica deve esprimere “ l'interesse con il quale l'alunno segue l'insegnamento e il profitto che ne trae” pertanto il giudizio verrà determinato per il 40% dall'interesse, dalla partecipazione, dall'impegno e dalla capacità di relazionarsi e per il 60% dal livello di profitto raggiunto.

VALUTAZIONE IN ITINERE SCUOLA PRIMARIA
Sperimentazione: obiettivi/conoscenze e abilità
Approvato con delibera n° 31 del CDD del 29/09/2021

ITALIANO

CLASSE 1[^]

<u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	<ul style="list-style-type: none">• Essere in grado di ricordare e riferire i contenuti essenziali di dialoghi o testi ascoltati.• Saper partecipare a dialoghi e conversazioni in modo ordinato e pertinente.• Saper narrare brevi esperienze e racconti, rispettando un ordine temporale.
<u>Lettura e comprensione</u> Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi.	<ul style="list-style-type: none">• Saper leggere e comprendere brevi testi di uso quotidiano adeguati all'età.• Utilizzare tecniche di lettura e le principali convenzioni di scrittura.• Saper riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.
<u>Scrittura, lessico, riflessione linguistica</u> Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare tecniche di lettura e le principali convenzioni di scrittura.• Saper riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura.• Saper utilizzare la scrittura per comunicare esperienze, idee ed emozioni.• Riflettere sul lessico, sui significati, sulle principali relazioni tra le parole.• Saper intuire gli schemi morfologici primari.

CLASSE 2[^]

<u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture.	<ul style="list-style-type: none">• Saper ascoltare per riconoscere le caratteristiche delle diverse situazioni comunicative.• Saper intervenire, domandare e rispondere in modo pertinente, rispettando i punti di vista altrui.
<u>Lettura e comprensione</u> Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi	<ul style="list-style-type: none">• Saper leggere e comprendere diversi tipi di testi cogliendone la funzione e gli elementi essenziali.• Saper leggere testi di vario tipo rispettando ritmi, pause, intonazioni.
<u>Scrittura, lessico, riflessione linguistica</u> Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto.	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere, utilizzare e trasformare elementi essenziali della lingua.• Saper scrivere e rielaborare brevi testi, utilizzando le convenzioni grafiche e ortografiche.• Saper utilizzare semplici strategie per l'autocorrezione.

CLASSE 3[^]

<u>Ascolto e parlato</u>	<ul style="list-style-type: none">• Saper adottare opportune strategie di attenzione
--------------------------	--

Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture. Esprimersi in modo corretto, completo e originale.	<p>e comprensione durante l'ascolto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper dialogare prestando attenzione agli elementi non verbali della comunicazione. • Saper esprimere le proprie opinioni, emozioni e stati d'animo. • Saper raccontare le proprie esperienze nel rispetto dell'ordine temporale e causale degli eventi.
<p><u>Letture e comprensione</u></p> <p>Leggere in modo corretto. Utilizzare strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la funzione narrativa, descrittiva, regolativa o poetica dei testi letti. • Saper leggere in modo scorrevole ed espressivo. • Saper utilizzare varie strategie di lettura.
<p><u>Scrittura e lessico</u></p> <p>Produrre testi rispettando le convenzioni ortografiche e sintattiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper raccontare le proprie esperienze nel rispetto dell'ordine temporale e causale degli eventi. • Saper esprimere le proprie opinioni, emozioni e stati d'animo. • Saper scrivere semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi rispettandone le caratteristiche. • Saper usare la scrittura per scopi comunicativi in base allo scopo e al destinatario. • Sapere che per scrivere bisogna curare l'ideazione, la stesura e la revisione del testo.
<p><u>Grammatica e riflessione linguistica</u></p> <p>Riconoscere le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le principali convenzioni ortografiche. • Saper riconoscere la funzione dei vari elementi di una frase.

CLASSE 4^a

<p><u>Ascolto e parlato</u></p> <p>Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie. Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di rilevare corrispondenze lessicali tra dialetto e lingua. • Saper ascoltare con attenzione e intervenire in modo coerente e significativo in una conversazione. • Saper dialogare, usando registri linguistici diversi in rapporto agli interlocutori e alla situazione comunicativa.
<p><u>Letture e comprensione</u></p> <p>Leggere in modo corretto, utilizzando strategie di lettura e comprensione funzionali allo scopo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, in testi derivati dai media, i diversi ruoli delle immagini e delle parole e la loro interazione. • Saper leggere ad alta voce e silenziosamente testi diversi, dimostrando di averne compreso il contenuto. • Saper riconoscere e riutilizzare la struttura di testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, pubblicitari.

<p><u>Scrittura e lessico</u> Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Utilizzare un lessico appropriato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comporre un testo adottando un lessico vario e appropriato. • Saper riconoscere e riutilizzare la struttura di testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, pubblicitari. • Saper scrivere con adeguato uso della punteggiatura. • Saper scrivere in modo ortograficamente e sintatticamente corretto. • Saper sintetizzare in modo funzionale testi ascoltati o letti.
<p><u>Grammatica e riflessione linguistica</u> Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e utilizzare le parti del discorso e le categorie grammaticali. • Saper scrivere con adeguato uso della punteggiatura.

CLASSE 5^A

<p><u>Ascolto</u> Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere testi di vario tipo. • Saper riconoscere opinioni e informazioni. • Saper ascoltare e comprendere le diverse opinioni espresse, rispettando i tempi di ciascuno.
<p><u>Parlato</u> Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riuscire a produrre una sintesi orale/scritta efficace e significativa dato un testo orale/scritto. • Saper esporre in modo chiaro argomenti di studio, seguendo uno schema stabilito. • Saper intervenire in modo pertinente in una discussione, rispettandone tempi e modalità. • Saper esporre opinioni e informazioni.
<p><u>Lettura e comprensione</u> Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere diverse tipologie testuali: descrittive, narrative, espositive, argomentative, poetiche. • Saper leggere e comprendere testi di vario tipo.
<p><u>Scrittura e lessico</u> Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario. Conoscere e utilizzare un lessico appropriato.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'origine delle parole. • Riconoscere diverse tipologie testuali: descrittive, narrative, espositive, argomentative, poetiche. • Riuscire a produrre una sintesi orale/scritta efficace e significativa dato un testo orale/scritto. • Saper scrivere testi descrittivi e narrativi utilizzando strutture predefinite. Saper scrivere un testo argomentativo. • Saper riconoscere le caratteristiche

	essenziali del testo poetico.
<u>Grammatica e riflessione linguistica</u> Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali parti del discorso. • Riconoscere il soggetto, il predicato e i principali complementi diretti e indiretti.

INGLESE

CLASSE 1[^]

<u>Ascolto</u> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper capire istruzioni orali, identificare e abbinare colori, immagini, oggetti e animali.
<u>Parlato</u> Produrre semplici messaggi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cantare canzoni, ripetere filastrocche, rispettando la pronuncia e l'intonazione della L2. • Saper riprodurre vocaboli appresi.

CLASSE 2[^]

<u>Ascolto</u> Ascoltare e comprendere semplici istruzioni.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper capire istruzioni, domande e vocaboli.
<u>Parlato</u> Produrre semplici messaggi.	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di nominare parole e brevi frasi familiari rispettando la pronuncia e l'intonazione.
<u>Scrittura e lettura</u> Scrivere e leggere semplici parole	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere e riconoscere parole imparate ed abbinarle ad oggetti.

CLASSE 3[^]

<u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere indicazioni e domande per interazioni riferibili a situazioni concrete. • Saper formulare semplici descrizioni relative a oggetti, persone e luoghi familiari.
<u>Scrittura</u> Scrivere brevi messaggi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere parole e semplici frasi.
<u>Letture</u> Leggere brevi testi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere semplici testi.

CLASSE 4[^]

<u>Ascolto e parlato</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere brevi messaggi orali, con
--------------------------	---

Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi.	<p>lessico e strutture note.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper interagire in brevi scambi dialogici rispondendo a domande su aspetti personali.
<u>Scrittura</u> Scrivere brevi messaggi utilizzando le principali strutture grammaticali e linguistiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere semplici messaggi e brevi testi relativi a se stessi e ai propri gusti.
<u>Lettura</u> Leggere brevi testi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere brevi testi e messaggi personali riconoscendo parole e frasi familiari.

CLASSE 5[^]

<u>Ascolto e parlato</u> Ascoltare e comprendere dialoghi e storie. Produrre messaggi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere oralmente se stessi, altre persone e oggetti, utilizzando lessico e strutture noti. • Saper interagire in brevi scambi dialogici rispondendo a domande su aspetti personali e non.
<u>Scrittura</u> Scrivere brevi messaggi utilizzando le principali strutture grammaticali e linguistiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere semplici messaggi e brevi testi relativi a se stessi e ai propri gusti.
<u>Lettura</u> Leggere brevi testi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere testi, descrizioni e indicazioni per ricavarne informazioni specifiche.

STORIA

CLASSE 1[^]

<u>Organizzazione delle informazioni</u> Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare nel tempo fatti ed eventi. • Saper riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari.
<u>Produzione orale e/o scritta</u> Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ordinare in successione fatti ed esperienze vissute. • Saper utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione.

CLASSE 2[^]

<u>Organizzazione delle informazioni</u> Ordinare fatti ed eventi e collocarli nel tempo.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza delle Fonti nella ricostruzione di un evento. • Comprendere la contemporaneità di azioni in un arco di tempo. • Consolidare i concetti di successione, ciclicità, durata e trasformazione. • Saper misurare il tempo attraverso strumenti convenzionali.
--	--

<u>Produzione orale e/o scritta</u> Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare in maniera appropriata i principali indicatori temporali.
---	--

CLASSE 3[^]

<u>Organizzazione delle informazioni</u> Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	<ul style="list-style-type: none"> Saper costruire una semplice linea del tempo. Sapere evidenziare le relazioni di causa e effetto.
<u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare in maniera appropriata gli indicatori temporali rispettando la cronologia. Saper riordinare eventi in successione. Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico
<u>Uso delle fonti</u> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.	<ul style="list-style-type: none"> Saper ricavare da un testo o da una fonte, una parola chiave. Saper riconoscere la tipologia delle Fonti.

CLASSE 4[^]

<u>Organizzazione delle informazioni</u> Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	<ul style="list-style-type: none"> Collocare eventi nello spazio e nel tempo. Ricerca, nei quadri di civiltà studiati, elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata.
<u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere gli indicatori che indicano un quadro di civiltà. Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico
<u>Uso delle fonti</u> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche.	<ul style="list-style-type: none"> Saper selezionare informazioni da una fonte o da un testo storiografico. Saper trarre informazioni sulle antiche civiltà Mediterranee dalla lettura di brevi testi.

CLASSE 5[^]

<u>Organizzazione delle informazioni</u> Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	<ul style="list-style-type: none"> Saper individuare gli elementi costitutivi del concetto di civiltà. Saper individuare le grandi periodizzazioni convenzionali. Saper leggere e confrontare linee del tempo.
<u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare, con proprietà, i termini specifici del linguaggio storiografico rispetto al tempo. Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico
<u>Uso delle fonti</u> Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti	<ul style="list-style-type: none"> Saper ricavare da un testo o da una fonte le parole chiave.

storiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere l'intenzionalità di un documento. • Saper scegliere, tra più fonti, quelle utili al proprio procedimento di ricerca.
-----------	---

GEOGRAFIA

CLASSE 1^

<u>Orientamento</u> Utilizzare gli indicatori spaziali e compiere percorsi seguendo le indicazioni date.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere verbalmente , con indicatori topologici, spostamenti di elementi nello spazio. • Saper descrivere verbalmente , utilizzando indicatori topologici, i propri spostamenti nello spazio. • Saper realizzare semplici rappresentazioni dello spazio. • Saper riconoscere la propria posizione nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento.
<u>Paesaggio e sistema territoriale</u> Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper realizzare semplici rappresentazioni dello spazio.

CLASSE 2^

<u>Orientamento</u> Utilizzare gli indicatori spaziali e compiere percorsi seguendo le indicazioni date.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper localizzare oggetti su un piano mediante punti di riferimento. • Saper organizzare uno spazio e rappresentarlo. • Utilizzare simboli e legende per leggere e realizzare mappe.
<u>Paesaggio e sistema territoriale</u> Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere in un paesaggio elementi antropici e fisici. • Saper individuare l'elemento caratterizzante un determinato tipo di paesaggio e le trasformazioni operate dall' uomo.

CLASSE 3^

<u>Orientamento e strumenti</u> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere le principali rappresentazioni cartografiche servendosi della legenda. • Sapersi collocare nello spazio in base a punti di riferimento.
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare su una carta anche mediante i punti cardinali.
<u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la relazione tra attività umane e spazi da queste utilizzati e trasformati. • Saper osservare ambienti e paesaggi , riconoscendone i principali elementi costitutivi. • Saper riconoscere i principali paesaggi italiani descrivendoli con un linguaggio specifico. • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico

CLASSE 4[^]

<u>Orientamento e strumenti</u> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e trarre informazioni da carte geografiche. • Saper utilizzare e confrontare grafici , tabelle, illustrazioni e statistiche. • Sapersi orientare nello spazio attraverso i punti cardinali e la bussola.
<u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere le relazioni tra territorio , distribuzione della popolazione e sviluppo economico. • Saper localizzare sulla carta fisico-politica dell'Italia la distribuzione dei diversi tipi di paesaggio. • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico

CLASSE 5[^]

<u>Orientamento e strumenti</u> Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper distinguere carte diverse per tipologia e scala di riferimento.
<u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regioni italiane e le loro caratteristiche fisiche e politiche. • Saper conoscere i principali caratteri delle varie zone climatiche. • Saper individuare le relazioni tra il clima e il paesaggio , i fattori fisici e gli aspetti antropologici. • Saper osservare ambienti e paesaggi , riconoscendo elementi costitutivi, fattori climatici, aspetti specifici. • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico

MATEMATICA

CLASSE 1[^]

<p><u>Numeri</u> Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre, sia in parole. • Saper confrontare e ordinare i numeri. • Saper contare sia in senso progressivo che regressivo. • Comprendere il valore posizionale delle cifre. • Saper eseguire semplici calcoli.
<p><u>Spazio e figure</u> Orientarsi nello spazio. Riconoscere le figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere la posizione di oggetti e persone nello spazio. • Saper rappresentare e descrivere percorsi. • Riconoscere le principali figure geometriche.
<p><u>Relazioni, dati e previsioni</u> Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper compiere classificazioni in base a una o due proprietà. • Saper interpretare e confrontare le diverse classificazioni prodotte. • Saper organizzare dati raccolti e trarre delle informazioni utili. • Saper riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche

CLASSE 2[^]

<p><u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato dei numeri naturali e il valore posizionale delle cifre. • Saper eseguire le quattro operazioni. • Conoscere e saper utilizzare le tabelline.
<p><u>Spazio e figure</u> Orientarsi nello spazio. Riconoscere e riprodurre le figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere esplorare, descrivere e raccontare lo spazio vissuto. • Saper riconoscere le principali figure del piano e dello spazio
<p><u>Relazioni, dati e previsioni</u> Classificare e mettere in relazione. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente. Riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cominciare a interpretare i dati. • Individuare la problematicità di una situazione e trovarne la soluzione. • Saper usare il ragionamento aritmetico per risolvere semplici problemi.

CLASSE 3[^]

<p><u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato dei numeri e della notazione posizionale, naturale e decimale.
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato delle operazioni e saperle eseguire usando tecniche diverse. • Comprendere il significato delle frazioni.
<u>Spazio e figure</u> Classificare e operare con le figure geometriche.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper costruire, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche.
<u>Relazioni, dati e previsioni</u> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper misurare grandezze e rappresentare le loro misure. • Saper stimare misure. • Saper raccogliere e rappresentare dati attraverso diversi tipi di grafici. • Rappresentare in modi diversi le situazioni problematiche. • Rappresentare e risolvere situazioni problematiche usando le quattro operazioni.

CLASSE 4[^]

<u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche intere e decimali (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il valore posizionale delle cifre dei numeri naturali e decimali. • Comprendere il significato delle operazioni e saperne applicare alcune loro proprietà. • Comprendere il significato delle frazioni per esprimere parti di un tutto. • Saper eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali.
<u>Spazio e figure</u> Conoscere, classificare e operare con le figure geometriche.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio. • Saper riconoscere, costruire e descrivere le principali figure piane. • Saper calcolare perimetri e aree delle principali figure geometriche. • Saper usare in maniera operativa il concetto di angolo.
<u>Relazioni, dati e previsioni</u> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in modo adatto alle diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare conversioni tra unità di misura ed un'altra. • Saper rappresentare misure utilizzando grafici e tabelle. • Saper avviare, discutere e comunicare strategie risolutive. • Saper riconoscere e rappresentare situazioni problematiche.

CLASSE 5[^]

<p><u>Numeri</u> Conoscere entità numeriche intere e decimali (sopra il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere, scrivere confrontare e ordinare numeri naturali e decimali. • Saper operare tra numeri mentalmente, per iscritto e con strumenti di calcolo. • Saper riconoscere il significato dei numeri naturali, frazionari, decimali. • Saper riconoscere il valore posizionale delle cifre.
<p><u>Spazio e figure</u> Conoscere e operare con le figure geometriche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper costruire e disegnare le principali figure geometriche individuando gli elementi significativi. • Saper determinare perimetri e aree. • Saper riconoscere e descrivere le principali figure geometriche piane e solide. • Saper utilizzare le trasformazioni geometriche per operare su figure.
<p><u>Relazioni, dati e previsioni</u> Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper effettuare misure dirette e indirette di grandezze esprimendole secondo unità di misura convenzionali. • Saper classificare e ordinare in base a determinate proprietà. • Saper interpretare i dati statistici. • Saper organizzare un percorso di soluzione ed esplicitarlo attraverso parole, schemi, diagrammi. • Saper individuare, nel testo di un problema, le informazioni necessarie, quelle mancanti o quelle superflue. • Saper usare il ragionamento aritmetico per risolvere problemi.

SCIENZE

CLASSE 1[^]

<p><u>Esplorare e descrivere la realtà</u> Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper confrontare oggetti e raggruppamenti per trovare somiglianze e differenze. • Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di oggetti e fenomeni. • Saper mettere in relazione oggetti e fenomeni.
<p><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u> Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle. • Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di ambienti e animali.

CLASSE 2[^]

<u>Esplorare e descrivere la realtà</u> Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di oggetti e fenomeni. • Saper mettere in relazione oggetti e fenomeni.
<u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u> Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle. • Saper osservare, individuare e descrivere proprietà e caratteristiche di ambienti e animali.

CLASSE 3[^]

<u>Osservare e sperimentare sul campo</u> Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e definire fenomeni e trasformazioni. • Saper descrivere e classificare animali e piante. • Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle.
<u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper raccogliere, ordinare e selezionare informazioni. • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico

CLASSE 4[^]

<u>Osservare e sperimentare sul campo</u> Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e definire fenomeni e trasformazioni. • Saper descrivere e classificare animali e piante. • Saper indicare esempi di relazione degli organismi viventi con il loro ambiente. • Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle.
<u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper raccogliere, ordinare e selezionare informazioni. • Saper progettare un itinerario di ricerca. • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico

CLASSE 5[^]

<u>Osservare e sperimentare sul campo</u> Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e definire fenomeni e trasformazioni. • Conoscere la struttura del corpo umano e i principi dell'igiene personale. • Conoscere e descrivere gli elementi e le principali leggi che regolano l'universo. • Saper ricercare, produrre spiegazioni e verificarle.
<u>Produzione scritta e orale</u> Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	<ul style="list-style-type: none"> • Saper raccogliere, ordinare e selezionare informazioni. • Saper progettare un itinerario di ricerca. • Saper esporre i contenuti in modo adeguato e con linguaggio specifico

ARTE E IMMAGINE

CLASSE 1[^]

<u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	<ul style="list-style-type: none">• saper usare creativamente il colore per differenziare e riconoscere gli oggetti.• sapersi esprimere attraverso una pluralità di linguaggi.
---	---

CLASSE 2[^]

<u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	<ul style="list-style-type: none">• riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio
--	--

CLASSE 3[^]

<u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	<ul style="list-style-type: none">• saper utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali a fini' espressivi.
<u>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</u> Descrivere e analizzare immagini.	<ul style="list-style-type: none">• saper riconoscere e usare correttamente gli elementi del linguaggio visivo

CLASSE 4[^]

<u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	<ul style="list-style-type: none">• sapersi appropriare del linguaggio artistico attraverso la costruzione e l'elaborazione di un proprio testo.
<u>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</u> Descrivere e analizzare immagini.	<ul style="list-style-type: none">• saper identificare, in un testo visivo, gli elementi del relativo linguaggio

CLASSE 5[^]

<u>Esprimersi e comunicare</u> Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi.	<ul style="list-style-type: none">• saper rielaborare e modificare creativamente disegni per produrre immagini
<u>Osservare e leggere immagini ed opere d'arte</u> Descrivere e analizzare immagini.	<ul style="list-style-type: none">• Saper analizzare e classificare opere d'arte

MUSICA

CLASSE 1[^]

<u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori.	<ul style="list-style-type: none"> Saper ascoltare un'espressione sonora / musicale, cogliendone alcune caratteristiche di base
<u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	<ul style="list-style-type: none"> Saper usare la voce, il corpo, gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri

CLASSE 2[^]

<u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Ascolto consapevole di brani musicali	<ul style="list-style-type: none"> Distinguere tipologie di brani Discriminare diversi strumenti musicali
<u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti per accompagnare o riprodurre eventi sonori.	<ul style="list-style-type: none"> Saper usare la voce, il corpo e gli strumenti per cantare e suonare insieme agli altri.

CLASSE 3[^]

<u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale.	<ul style="list-style-type: none"> Saper esprimere graficamente i valori e la posizione delle note sul rigo. Distinguere tipologie di brani Discriminare diversi strumenti musicali
<u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Eeguire brani vocali e strumentali.	<ul style="list-style-type: none"> Saper usare la propria voce in modo consapevole, sia nella forma parlata che cantata.

CLASSE 4[^]

<u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale.	<ul style="list-style-type: none"> Saper esprimere graficamente i valori e la posizione delle note sul rigo.
<u>Comunicare: riprodurre, produrre, cantare</u> Eeguire brani vocali e strumentali.	<ul style="list-style-type: none"> Saper usare le risorse espressive della vocalità per intonare brani singolarmente e in gruppo. Leggere semplici partiture, intorinarle e suonarle

CLASSE 5[^]

<u>Ascoltare: percepire, comprendere</u> Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale.	<ul style="list-style-type: none"> Saper esprimere graficamente i valori e la posizione delle note sul rigo.
<u>Comunicare: riprodurre, produrre,</u>	<ul style="list-style-type: none"> Saper usare le risorse espressive della vocalità per intonare

<u>cantare</u> Eseguire brani vocali e strumentali.	brani singolarmente e in gruppo. <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici partiture, intorlarle e suonarle
--	--

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE 1[^]

<u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base.	<ul style="list-style-type: none"> • saper riconoscere e denominare le varie parti del corpo
<u>Gioco-sport</u> Partecipare a giochi rispettando le regole.	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare al gioco collettivo, riuscendo a rispettare indicazioni e regole

CLASSE 2[^]

<u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base.	<ul style="list-style-type: none"> • sapersi muovere con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo
<u>Gioco-sport</u> Partecipare a giochi rispettando le regole.	<ul style="list-style-type: none"> • Riuscire a rispettare le regole dei giochi organizzati

CLASSE 3[^]

<u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	<ul style="list-style-type: none"> • sapersi muovere con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo
<u>Gioco-sport</u> Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; collaborare con gli altri rispettando le regole.	<ul style="list-style-type: none"> • Riuscire a rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara

CLASSE 4[^]

<u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.	<ul style="list-style-type: none"> • sapere eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni sempre più complesse
<u>Gioco-sport</u> Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole.	<ul style="list-style-type: none"> • saper rispettare le regole dei giochi sportivi praticati • utilizzare tecniche per migliorare le proprie capacità

CLASSE 5^

<p><u>Movimento</u> Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio-temporali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sapere eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni sempre più complesse
<p><u>Gioco-sport</u> Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • saper cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione, con i compagni

EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE 1^

<p><u>Costituzione</u> Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri, manifestando il proprio punto di vista in forma corretta. • Comprendere che ci sono punti di vista diversi dal proprio. • Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. • Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, simulando comportamenti da assumere in condizioni di rischio con diverse forme di pericolosità.
<p><u>Sviluppo sostenibile</u> Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esplorare gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano. • Comprendere l'importanza dell'intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita. • Riconoscere le esigenze del corpo e individuare l'alimentazione più adeguata alla crescita.

CLASSE 2^

<p><u>Costituzione</u> Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire correttamente, a piedi e in bicicletta, un percorso stradale. • Saper interagire con persone conosciute e non, per scopi diversi. • Saper mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. • Sapersi relazionare positivamente con i compagni e con gli adulti. • Simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio e saper osservare procedure di evacuazione.
--	---

<p><u>Sviluppo sostenibile</u> Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che l'uomo si deve confrontare con i limiti della salute. • Rispettare le bellezze naturali ed artistiche del proprio territorio. • Saper valutare l'azione di modifica operata dall'uomo nell'ambiente che abita.
<p><u>Cittadinanza digitale</u> Utilizzare semplici materiali e strumenti digitali per l'apprendimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Compilare test, questionari e giochi didattici in formato digitale. • Utilizzare semplici software e dispositivi per la didattica

CLASSE 3[^]

<p><u>Costituzione</u> Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico, simulando comportamenti da assumere in condizioni di rischio • Saper accettare, rispettare aiutare gli altri e i "diversi da sé". • Saper cooperare con gli altri suddividendo incarichi e compiti. • Rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. • Saper individuare, nel proprio ambiente di vita, luoghi pericolosi per il pedone o il ciclista.
<p><u>Sviluppo sostenibile</u> Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e dell'ambiente e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riuscire ad ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto. • Saper attivare comportamenti di prevenzione della salute. • Saper individuare i servizi del proprio territorio. • Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.
<p><u>Cittadinanza digitale</u> Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e selezionare dati, informazioni, immagini e video sul web finalizzate allo scopo del compito. • Utilizzare dispositivi (smartphone, tablet, computer) per collaborare con gli altri su piattaforme digitali. (Google Classroom) • Compilare test, questionari e giochi didattici in formato digitale. • Conoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie digitali.

CLASSE 4[^]

<p><u>Costituzione</u> Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esercitare procedure di evacuazione dell'edificio scolastico e saper simulare comportamenti da assumere in condizioni di rischio. • Sapersi accostare positivamente a culture diverse. • Conoscere le attività delle principali istituzioni pubbliche. • Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.
<p><u>Sviluppo sostenibile</u> Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e dell'ambiente e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare soluzioni ad un problema ambientale. • Saper usare costruttivamente i servizi del territorio. • Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza. • Saper attivare comportamenti di prevenzione della salute.
<p><u>Cittadinanza digitale</u> Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e selezionare dati, informazioni, immagini e video sul web finalizzate allo scopo del compito. • Realizzare testi con programmi di videoscrittura. • Utilizzare dispositivi (smartphone, tablet, computer) per collaborare con gli altri su piattaforme digitali. (Google Classroom) • Compilare test, questionari e giochi didattici in formato digitale. • Conoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie digitali.

CLASSE 5[^]

<p><u>Costituzione</u> Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nel panorama mondiale, casi di disuguaglianze tra gli uomini e i popoli. • Saper esprimere in modo appropriato le proprie emozioni e la propria affettività. • Saper riconoscere le varie forme di governo. • Saper simulare comportamenti da assumere in condizione di rischio. • Sapersi impegnare in iniziative di solidarietà. • Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.
<p><u>Sviluppo sostenibile</u> Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di segnalare situazioni di pericolo nell'ambiente. • Saper usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi e danni all'ambiente. • Saper attivare comportamenti di prevenzione della salute.

<p><u>Cittadinanza digitale</u> Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricercare e selezionare dati, informazioni, immagini e video sul web finalizzate allo scopo del compito, utilizzando strategie per analizzare criticamente le fonti. • Realizzare testi con programmi di videoscrittura. • Utilizzare dispositivi (smartphone, tablet, computer) per collaborare con gli altri su piattaforme digitali. (Google Classroom) • Compilare test, questionari e giochi didattici in formato digitale. • Conoscere i rischi connessi all'uso delle tecnologie digitali. • Saper proteggere i propri dati attraverso l'uso di password.
---	---

IRC

<p>CLASSE 1[^]</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere il significato e i segni della cristianità nel Natale e nella Pasqua • Saper comprendere il grande amore di Dio che manda Gesù per la salvezza degli uomini • Saper confrontare l'infanzia e l'ambiente di Gesù con la propria esperienza di vita • Saper riconoscere il ruolo della Chiesa come famiglia di Dio • Saper riconoscere il ruolo della Chiesa quale luogo di memoria di Gesù e del suo messaggio • Saper scoprire nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani la presenza di Dio Creatore e Padre
<p>CLASSE 2[^]</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cominciare a comprendere come Gesù viene incontro alle attese di perdono e di pace • Cominciare a comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio. • Saper cogliere il significato e i segni della cristianità nel Natale e nella Pasqua • Saper confrontare l'infanzia e l'ambiente di Gesù con la propria esperienza di vita • Saper comprendere che la preghiera è importante nell'incontro con Dio attraverso gesti e parole • Saper riconoscere il ruolo della Chiesa come famiglia di Dio
<p>CLASSE 3[^]</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la ricerca religiosa dell'uomo, dalle religioni primitive alle grandi religioni mondiali e, in particolare, conoscere che il mondo è opera di Dio attraverso i racconti biblici delle origini. • Saper rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica. • Sapere ricostruire le principali tappe della storia della salvezza attraverso figure significative. • Comprendere il significato del Natale e della Pasqua • Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia; libro sacro per cristiani ed ebrei
<p>CLASSE 4[^]</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere che Gesù è un personaggio storico vissuto in un'epoca e in un luogo ben definiti. • Conoscere i Vangeli come fonte storico-religiosa per conoscere Gesù • Saper rilevare la continuità della Pasqua cristiana con gli eventi evangelici • Sapere quali sono le "strade" che portano al Regno di Dio e conoscere il modo di percorrerle.
<p>CLASSE 5[^]</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere come si manifestano, nella comunità ecclesiale, i doni dello Spirito di Dio. • Saper conoscere i motivi che hanno portato alle divisioni interne al cristianesimo • Saper conoscere le principali religioni del mondo

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Saper identificare l'azione dello Spirito di Dio nei segni espressi dalla Chiesa.• Saper individuare significative espressioni d'arte cristiana.• Saper riconoscere la figura di Maria, presente nella vita del Figlio Gesù e in quella della Chiesa.• Saper riconoscere nei santi e nei martiri, di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana. |
|--|--|

•